

ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ ОЛИЙ ВА ЎРТА
МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ

ЎЗБЕКИСТОН ДАВЛАТ ЖАҲОН ТИЛЛАРИ
УНИВЕРСИТЕТИ

**“ТОШКЕНТ-ЖАҲОН ҲАМЖАМИЯТИ НИГОҲИДА:
ЎТМИШДА ВА ҲОЗИР”**

ИЛМИЙ - АМАЛИЙ КОНФЕРЕНЦИЯ

МАТЕРИАЛЛАРИ



ТОШКЕНТ-2009

МУНДАРИЖА

Д.Бобожонова. Тошкентнинг жаҳон цивилизацияси тараққиётида тутган ўрни.....	3
Г.Боқиева. Европада таълим ислоҳотлари.....	5
О.Мусурмонова. Узлуксиз таълим тизимида ёшлар таълим-тарбиясини такомиллаштиришда узвийлик ва узликсизликни таъминлашнинг баъзи педагогик хусусиятлари.....	7
Х.Муҳитдинова. Тошкент шаҳри топонимларининг талаффузи ва имлосида интерференцияни бартараф этиш.....	11
Л.Шукрова. Тошкент 2200 ёшда – фахрланишга арзигулик пойтахт.....	13
Р.Сайфуллаева “Аёлни улуғламоқ, ватани, ҳаётни улуғламоқ демакдир” (И.Каримов).....	16
Д.Рўзиева. Ёшларда миллӣ ифтихор туйғусини шакллантириш мазмуни.....	19
Н.Жўраева. Маърифатга интилган Тошкентлик аёллар тарихидан.....	21
Н.Бобожонова Мустақиллик йилларида Тошкент шаҳрининг пойтахт сифатидаги ўрни	24
Н.Толибоева. Кўхна Тошкент	25
С.Умарова. Тошкентлик олима салоҳияти.....	27
Д.Собирова. Хотин-қизларнинг ижтимоий аҳволи: кеча ва бугун.....	29
Д.Мадаминова Тошкент шаҳрининг Миср Араб республикаси олий ўкув юртлари билан маданий алоқалардаги ўрни.....	31
Е. Баяндурова. Мустақиллик йилларида Тошкент шаҳрининг маданий тараққиёти.....	34
К.Рискулова. Роль неправительственных организаций в формировании культуры здорового образа жизни у женщин-студенток.....	35
Ф.Аскарова. Изучение истории Мирзо-Улугбекского района города Ташкент и массива Кара-су.....	38
Д.Матякубова. Понятие о плохом и хорошем учителе.....	41

Г.Атаханова.Вербальные репрезентации концепта «возраст» в языковой картине мира.....	43
Н.Тухтаходжаева. Чет тили ўқитишида Интернет ресурсларининг урни.....	44
Г.Хакимова. Қардош бўлмаган тиллардаги мақол ва ибораларнинг компонентларига доир.....	47
М.Саидова, Н.Мавлянова Н. Условия и факторы влияющие на формирование коммуникативных функций высказывания.....	48
Р.Маджидова..Антропоцентрические пословицы как объект сопоставительной типологии и лингводидактики.....	51
Х. Ибрагимова Х.Когнитив тилшуносликда тил тузилишининг шаклланиши ва унинг муаммолари.....	52
К.Отабекова.Методы выявления семантического поля величины в английском языке.....	54
З.Ачилова.Испан тилида дерибатсия.....	56
З.Ачилова.Тил кишилик алоқасининг энг муҳим воситаси сифатида.....	60
З.Айтуганова. О некоторых принципах построения интегрированного вводно-коррективного курса по французскому языку.....	62
Д.Аллаберганова. Сўзнинг информатив ҳажми таржима муаммолари сифатида.....	64
Д.Мирсагатова. Семантическое развитие скандинавских заимствований в английском языке.....	67
М.Умарова.Заимствование и перевод - два аспекта межъязыкового взаимодействия.....	70
С.Бегматова.Инглиз тили дифтонгларининг Америка ва Британия вариантларида бир фонемлилик ва икки фонемлилик масалалари.....	72
Х.Музаффарова.Барча билимлар бирлашмасини (Integrated skills) амалий фанлар учун қўллаш.....	75
У. Джалилова, З.Тогаева. Семантика концепта «женщина» в английской языковой картине мира.....	77
К.Кучкарова, Н.Собирова. Мононегативные предложения в испанском языке.....	79
А.Касимова. Проблемы слушания и их решение	83

ТОШКЕНТЛИК ОЛИМА САЛОҲИЯТИ.

С.Умарова

ХХ асрда ўзбек навоийшунослик соҳаси ривожланди. Алишер Навоий ижодиётини чинакам илмий тадқиқ қилишда ўзбек адабиётшунослари эришган муваффакият ғоят ибратлидир. Навоий-шунос олимлар орасида Беруний мукофоти совриндори, давлати-миз томонидан “Буюк хизматлари учун” ордени билан мукофотлан-ган профессор Суйима Ғаниеванинг ўзурни бор.

С. Ғаниева 1932 йили 20 февралда Тошкентда дунёга келди. 1947-1952 йилларда Ўрта Осиё давлат университетининг шарқ факультети эрон бўлимида таълим олди. 1953-1956 йилларда Ленинград давлат университети шарқ факультети аспирантурасида таҳсил кўрди. 1956 йилда “Мажалос уншафоис” асари (илмий-танқидий матни, таржима) мавзусида номзодлик диссертациясини ҳимоя қилди. С.Ғаниева 20та кмтоб ни рисолалардан ташқари, тўплам ва ойномаларда 120 дан ортиқ

мақолалар ҳамда сўзбоши-лар, рўзномаларда 200 дан ортиқ мақола ва тақризлар эълон қилган.

С.Фаниева илмий фаолиятида “Мажолис ун-нафоис”нинг илмий-танқидий матни тайёрланиши алоҳида ўрин тутади. Айниқса, олиманинг асар 1490-1491 йилда ёзилган, 1498 йилда эса, шоирнинг ўзи тазкирани иккинчи марта қайта ишлаб таҳрир этган, деган илмий хulosаси аҳамиятлидир. С.Фаниева иккинчи таҳрир пайтида “Мажолис ун-нафоис”га киритилган маълумотларни биринчи таҳрир матни билан ўзаро муқояса қилади. Иккинчи таҳрир Навоийнинг ўзи амалга оширган деган фикрни илмий далиллайди. С.Фаниева тазкиранинг илмий-танқидий матнини тайёрлашда унинг 6 кўлёзма –Вена, Париж, Ленинград, Боку ва иккита Тошкент нусхаларини асос қилиб олган¹. Олима танқидий матн тайёрлашда бу кўлёзмалардан ташқари яна бир қанча нусхаларни илмий ўрганади. Лекин бу кўлёзмалар тўла бўлмаганлиги, саводсиз ва чалкаш кўчирилганлиги, камчиликлар мавжудлиги учун матн тузишда С.Фаниева фойдаланишни жоиз деб билмайди. “Илмий-танқидий матн тузишдан мақсад асарнинг ҳар қандай шубҳа ва нуқсонлардан холи бўлган мустаҳкам ва ишончли, имкони борича муаллиф қалами остидан чиқсан нусхасини тикиш ва уни ўқувчиларга ҳамда тадқиқотчиларга етказишdir”,-деб ёзди С.Фаниева². Илмий-танқидий матнни тайёрлашда таянч нусха сифатида Вена нусхаси олинган. Ушбу кўлёзма энг тўлиқ ва қадими нусха ҳисобланаб, 903/1497-98 йили кўчирилган. Лекин кўлёзма нусхаларнинг барчасига олима танқидий муносабатда бўлиб, танқидий танлаб олиш принципи асосида иш олиб боради. “Мажолис ун-нафоис”нинг илмий-танқидий матнини кенг жамоатчилик эътироф этади. Р.Воҳидов “Мажолис ун-нафоис” асарини ўрганишда, унинг илмий-танқидий ва оммабоп нашрларини тайёрлашда Сўйима Фаниеванинг хизматларини алоҳида таъкидлашга тўғри келади. С.Фаниева, шунингдек, “Мажолис ун-нафоис”нинг ёзилиш тарихи, адабий-эстетик аҳамияти, таржималари устида ҳам муҳим фикрлар билдириган”,-деб ёзди³. Турк адабиётшуноси Камол Эраслон “Мажолис ун-нафоис”нинг сўзбошисида С.Фаниеванинг Навоий тазкирани 1491 йили ёзиб, 1498 йили қайta тўлдириган деган илмий хulosасини кувватлайди. 1962

йили Берлинда Ирмгард Энгелке томонидан нашрга тайёрланган “Мажолис ун-нафоис”нинг немисча матни тазкиранинг 1961 йилги ўзбек тилидаги илмий-танқидий матни асосида чоп этилган. 1968 йили Кобулда Мухаммад Яъкуб Воҳидий Журжоний томонидан тайёрланган “Девони Султон Ҳусайн Мирзо” китобида ҳам “Мажолис ун-нафоис”нинг илмий-танқидий матнидаги 8-мажлиси тўлалигича берилган⁴. 1991 йил 7 июнь куни олиманинг саъй-ҳаракати билан Навоий дастхатининг микрофильми Техрондан Тошкентга олиб келинди.

Хуллас, “Мажолис ун-нафоис”нинг илмий-танқидий нашри Навоий асарларининг етук нашр намунаси бўла олади. С.Фаниева тадқиқотларида кўтарилиган масалалар маҳсус ўрганиш, олиманинг илмий фаолиятини монографик жиҳатдан ўритишин талаб этади. Биз бу ўринда олима фаолиятининг митншунослик қиррасига эътибор қаратдик, холос.

ХОТИН-ҚИЗЛАРНИНГ ИЖТИМОЙ АҲВОЛИ: КЕЧА ВА БУГУН

Д.Собирова

Маълумки, совет ҳокимияти ва коммунистик партиянинг Ҳукмронлиги йилларида маънавий-сиёсий, мафкуравий иккакоҳимлик туфайли тарихчи олимларнинг ҳақиқатни ёритиш имконияти йўқ эди. Миллий истиқдол йилларида Ватанимиз тарихини ҳаққоний, илмий асосда ўрганиш давлат сиёсати диражасига кўтарилди.

Хусусан, 70 йилдан ортиқ давр ичida ҳалқимиз бошидан кечирган маънавий тазиикларнинг ўзбек хотин-қизлари ижтимоий ҳаётига таъсири, совет тоталитар тузумининг маҳаллий миллат хотин-қизларига бўлган муносабати масаласи ўзининг илмий асосланган талқинини кутаётган муҳим муаммолардан бири ҳисобланади. Ўзбекистон Республикаси Президенти Ислом Каримов айтганидек: «Бутун маърифий луиёда хотин-қизлар манфаати деган алоҳида масала бор ва уни ўрганиш, ечимини топишга жуда катта аҳамият берилиши бежиз мас. Агар аёлларга етарли эътибор берилмаса, бундай жамиятнинг келажаги бўлмаслиги ҳақида, ўйлайманки, узоқ

¹ Алинер Навоий “Мажолис ун-нафоис” асарининг илмий-танқидий матни.-Г.Фан, 1961.Б.24-27

² Сўйима Ганиева “Мажолис ун-нафоис” асарининг илмий-танқидий

³ Р.Воҳидов. “Мажолис ун-нафоис”нинг таржималари.-Г.Фан, 1984.Б.5

⁴ Девони Султон Ҳусайн Мирзо Нашрга тайёрловчи Мухаммад Яъкуб Воҳидий Журжоний -Кобул шаҳри илмий нашриёти, 1968.Б.3-46.