

яратишда жамиятдаги ижтимоий тузумнинг таъсирини кўрсатиб беради. Жорж Элиот ўз ижодида XIX аср инглиз танқидий реализм адабиётида ижтимоий турмуш мисолида шаклланган хулқлар кўрсатиб берилади.

Юқорида таъкидлаб ўтилган ижтимоий роман типлари нафақат битта адиб ижоди мисолида балки йирик даврни ташкил этган викториан инглиз адабиёти намоёндалари мисолида таҳлил қилинди. Бугунги кун инглиз адабиётида ижод қилаётган адиллар викториан анъанага содик қолишини афзал деб билмоқдалар. Ижтимоий романда асосий воқеалар битта ёки бир нечта оила мисолида ёритиб бериш, оиласи сақлаб қолиш каби масалаларга ургу берилади. Викториан анъана таъсирида шаклланган ижтимоий роман типидаги асарлар жаҳон адабиётининг шоҳ асарлари қаторидан жой олди.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати

1. Эшонқул Ж. Эпосдан романга. Тошкент. Шарқ Юлдузи Тош: 2005 йил.
-Б.59.
2. Холбеков М. Фарб адабиётида роман жанри. Тошкент 2014.- Б.-19.
3. Хализев Е.В. Теория литературы. М.: Высшая школа, 2002. - С.357.
4. Golban P. The Victorian Bildungsroman: Towards a Fictional Typology [Electronic resource] P. Golban. – 2004. – 268 p. – URL:<http://sbe.dpu.edu.tr/87299.pdf>.
5. Куронов Д. Адабиётшунослик лугати. Тошкент. Академнашр. 2013.-5 бет.

ТАРЖИМАНИ ЎҚИТИШ УСУЛЛАРИ

Йўлдошев Улугбек Равшанбекович

Ўзбекистон халқаро ислом академияси ўқитувчиси,

филология фанлари бўйича фалсафа доктори

Тел: 90 805 73 70 e-mail: yoldoshev@mail.ru

Аннотация: Мазкур мақола таржимани ўқитишнинг дидактик хусусиятлари, ўқитиш усуслари ва таржимон тайёрлашида қўлланадиган машқлар турлари ҳамда усувлар ва уларнинг аҳмиятини ёритиб берилга багишланади.

Калит сўзлар: таржима, таржимон тайёрлаш, методика, ўқитиш, усул, аслият матн, таржима матн, тил, она тили, чет тили, машқ, таълим жараёни

Аннотация: Статья посвящена дидактическим особенностям обучения перевода, методам обучения и видам и методам упражнений, используемых при обучении переводчиков, их роль в обучением процессе.

Ключевые слова: перевод, подготовка переводчиков, методика, обучение, метод, оригинальный текст, переведенный текст, язык, родной язык, иностранный язык, упражнение, учебный процесс.

Annotation. The article is devoted to inform about didactical features, methods of teaching translation, the types of exercises and methods used in training translators and their importance at the process of teaching translation.

Annotation. translation, training translator, methodic, teaching, method, source text, target text, language, mother language, foreign language, exercise, education process.

ХХ аср охиридан то ҳозирги кунгача бўлган давр дунёда интеграция жараёнларининг ортиб бораётган давридир. Шу боис таржима фаолияти тобора оммалашиб бораётгани бежиз эмас. Таржима фани нисбатан ёш бўлишига қарамай, ушбу соҳада назарий ишлар амалга оширилган. Бироқ, таржимани ўқитишга бағишлиланган ишлар айтарлик кўп эмас. Таржимани ўқитиш, таржима дидактикасига бағишлиланган изланишларни Л. К. Латишев, Р. К. Миняр-Белоручев, Н. Д. Чебурашкин, Н. В. Чичерин ва бошқаларнинг ишларида кўришимиз мумкин. Таржимани ўқитишга доир таълим жараёнини ташкил этиш ва унинг мазмуни билан боғлиқ кўплаб масалалар, ўқувчилар ва ўқитувчиларга қўйилиши лозим бўлган якуний вазифа ва талаблар ҳали ҳал етарлича ўрганилмаган.

Замонавий чет тили дарслекларида кўплаб вазифалар матн ёки жумлаларни таржима қилишга бағишлиланган. Аксарият мавзуга доир вазифаларда таржиманинг ўзи вазифанинг бир қисми бўлмаса ҳам, ушбу вазифани аввал таржима қилмасдан бажариб бўлмайди. Чет тил матнини идрок этиш ва тушунишни таржимасиз тасаввур қилиб бўлмайди. Талабаларни чет эл матнларини она тилига тўғри таржима қилишга ўргатиш ўқитувчи учун энг муҳим вазифалардан биридир. Ёзма таржима талабалар учун алоҳида қийинчилик туғдиради, чунки бир тилдаги барча конструкцияларни бошқа тилга осон таржима қилиб бўлмайди. Матнларни ўз тилига ўгириш орқали ўқувчилар таржима қилишни ўрганадилар.

Таржима нутқ фаолиятининг мураккаб тури бўлиб, у ҳам рецептив, ҳам маҳсулдор хусусиятга эгадир. Биз нутқни тинглаш ёки ўқиш орқали идрок қиласиз, сўнгра таржимани якунлаш натижасида ёзиш ёки гапириш орқали нутқ ҳосил қиласиз. Таржима коммуникатив вазифани бажаради, шунинг учун у нутқий фаолият бўлиб, у орқали мулоқот акти амалга оширилади. Таржима фаолияти жараёнида нутқ фаолиятининг бошқа барча турлари (tinglash, ўқиш, ёзиш, гапириш) бўйича малака сифати яхшиланади. Шунингдек, таржима жараёнида икки қарама-қарши тамойил бир-бири билан ўзаро алоқада бўлади: ижодий ва табиий. Таржиманинг ижодий компоненти постандарт ечимларни топиш, асл матндан чалғитиш қабилар бўлса, табиий воситалар эса тайёр таржима мухитларини билиш ва уларни кўллаш қобилиятини назарда тутади [5, 3]. Чет тил матнини она тилига таржима қилишининг муҳим тамойили таржима қилинган сўзлар, грамматик конструкциялар ёки аслият тилининг ғоялари ва аслият матнининг мазмуни ҳисобланади [8, 40]. Ҳар бир таржима жараёни уч қисмдан иборат: матнни кўриш ёки эшитиш, аслият тилини таҳлил қилиш ва таржима тилида синтез қилиш ва шу тилда маъно ҳосил қилиш[7].

Кўпчилик тилшунослар таржимани чет тили дарсларининг муҳим таркибий қисми сифатида баҳолайдилар. Илмий мақола каби мураккаб матнни ўқигандан таржимани тўлиқ талқин қилш билан талабалар тилини билим даражасида ўзлаштирмайдилар. Таржимадан чет тилини ўқитиш воситаси сифатида фойдаланганда ўқувчилар тизимли равишда келажакда матн мазмунини кўргазмали талқин этиш билан бир вақтда идрок этишга олиб келадиган билим ва қўникмаларни тўплайдилар.

Таржима чет тилини ўқитишда турли вазифаларни бажариши мумкин. Шундай қилиб, таржима қилишда талабалар чет тили билан ўз она тили ўртасидаги

ўұшашлик ва фарқлардан хабардор бўлиб, умумий таълим мөҳиятидан боҳабар бўлади. Таржима дидактик вазифани ҳам бажаради. Бунда талабалар таржима тилидаги фикрни аслият тилига нисбатан камроқ самарали ифодалаш мумкинлигини тушунадилар.

А.Ахметова ва В.Мартемьянованинг фикрича, таржимага ўргатишда машқларнинг бир неча турлари мавжуд:

- чет ел матнини она тилига таржима қилиш учун зарур бўлган кўнирма ва малакаларни ривожлантиришга қаратилган машқлар (масалан, трансформация малакалари, матн жапри ва услубини аниқлаш кўникмаси ва бошқалар.);

- маълумотнома адабиётларидан фойдаланиб чет тил матнини она тилига таржима қилиш учун зарур бўлган кўнирма ва малакаларни шакллантирувчи машқлар;

- тил машқлари (лексик, грамматик, фразеологик ва стилистик) [3].

Грамматика машқлари таржимага ўргатишда муҳим рол ўйнайди. Улар ёрдамида талабалар икки тилнинг грамматик тузилишидаги фарқни англашга ўрганадилар, шунингдек, бир хил фикрни турли грамматик конструкциялар билан узатиш кўникмасини ўрганадилар. Грамматик конструкцияларни таржима қилишда қийинчилик туғдирадиган тил бирликарига қўшма ва мураккаб гаплар, шахси номаълум ва шахссиз гапларни таржима қилиш, шунингдек гаплар ўргасидаг муносабатларни тўғри узатиш киради. Шунинг учун таржима учун матн танишда бундай жиҳатларга эътибор бериш керак.

Бугунги дунё ҳамжамиятида таржимага ўргатишнинг турли усуллари мавжуд. Лекин уларнинг барчасини ўрта таълимда қўллаш мумкин эмас, чунки аксарият ўқувчилар профессионал даражада таржима қилиш қобилятига эга эмас. Бундан ташқари, таржимага ўқитишда кўпгина усул ва методлар профессионал таржимонларни тайёрлашта қаратилган, чунки у янада торроқ ихтисослашган билимларни талаб қиласди.

И.С.Алексеева тор мутахассислик доирасида матнлар таржимага ўргатишнинг энг кенг тарқалган усули, деб ҳисоблайди [1, 59]. Бу усул асосида таълим жараёнида техник таржима, ҳуқуқий таржима ва бошқалар каби фанлар жорий этилиши мумкин. Лекин бу методдан анъанавий инглиз тили дарсларида ҳам фойдаланиш мумкин. Талабаларга ушбу соҳа бўйича янги сўзлар таклиф этилади, улар асосида ёзма матннинг грамматик тузилмалари ўзлаштирилади. Аммо бу усул билан сиз ҳар қандай сўзни аниқ эквивалент билан етказиш қобилятини кўрсатиб беришингиз мумкин, бироқ бу мавзу бўйича матнни таржима қилиш учун мос келмаслиги ҳам мумкин. Бу усул терминларга катта эътибор беради, шунинг учун ўқувчилар бошқа услубда ёки бошқа мавзуда ёзилган матнни таржима қилишни қийинлаштиришлари мумкин. Иккинчи энг кенг тарқалган усул-матнни филологик таҳлил қилиш ва таржимани охирида амалга ошириш. И. Алексееванинг фикрича, матнни филологик таҳлил қилиш ёки таҳлилий ўқиш тилнинг турли кўринишларида: тарихий, фонетик, стилистик мулоқотни амалга ошиши билан танишиш имконини беради [1, 61]. Натижада ушбу матн билан боғлиқ бўлмаган муҳим хусусиятлар ҳам, умумий хусусиятлар ҳам аниқланади. Тизимли филологик таҳлил билан сиз матннинг услубини, унинг ёзилиш мақсадини ва сўз бирикмаларининг турли хусусиятларини

аниқлашингиз мумкин, бу сизга тўғри таржима қилишга ёрдам беради. Бироқ, бу таржима усули талабалар учун қийин бўлиши мумкин, чунки бу матнадаги эквивалентларга мос келадиган сўзларни танлаш қийин. Бундан ташқари, билим даражадаси юқори талабалар учун ҳам унинг кўпгина жиҳатларини билмаслик туфайли тўғри филологик таҳлил ўтказиш осон эмас.

Таржимага ўргатишининг яна бир усули вариацион қидиув деб аталади [2, 24]. Мазкур метод орали шакл ва мазмун ўртасидаги бир хил маънога эгалик мавжуд эмаслик кўрсатиб берилади, яъни бир хил мазмун турлича ифодалаб берилади. Масалан, талабалардан маълум бир сўзга мос тушадиган маънони топиш талаб қилиниши мумкин. Баъзан сўзниг маънолари жуда кўп бўлиши мумкин. Бироқ, агар сиз нафақат семантика ва мувофиқликни, балки матн тури, унинг ахборий ва стилистик хусусиятларини (бадиий матн, иншо, илмий мақола ва бошқаларни) ҳисобга олсангиз сўз маънолари танлови камаяди. Чунки энди бу сўзларнинг комбинацияси ҳиссий бўёқдорлик, услубий хусусиятлар, шунингдек ижобий ёки салбий бўёқдорлик билан фарқ қиласи. Шу тариқа ўқувчилар фойдаланиши мумкин бўлган сўз эквивалентларининг катта танловига эга бўладилар. Лекин берилган матн учун тўғри сўз бирикмасини танлаш ҳам қийин бўлиши мумкин.

Яна бир авторитар усул юқоридаги усуллар билан бир вақтда қўлланилиши мумкин [1, 126]. Бу методнинг марказида ўқитувчининг ўзи туради. Улар бир хил ёки ҳар хил турдаги матнларни таржима қилиш учун танлашлари мумкин. Ўқитувчи ўқувчиларниг таржима вариантларини таҳлил қилгандা, уларнинг энг яхшисини танлайди ёки кўпинча уларнинг таржима вариантлари нима учун яхшироқ эканилитини тушунтирумасдан ўз таклифларини билдиради. Шунинг учун бу усул авторитар ҳисобланади. Ўқувчилар қайси variant энг тўғри эканилитини кўра оладилар ва унинг асосида ўз-ўзини яратса оладилар ва бу, ўз павбатида, таққидий фикрлашнинг ривожланишига ёрдам беради ва ўз-ўзини назорат қилиш одатига сабаб бўлади.

Бироқ, И. С. Алексеева бу усуллар талабаларни тўғри таржима қилишга тўлиқ ўргата олмайди, деб ҳисоблайди [2, 47]. Шунинг учун, у юқорида усулларнинг барча компонентларини ўз ичига олган бир хил методологияни таклиф этади. Биз уни таълимнинг юқори даражасида талабаларнинг ёшига мослаштиримиз. Биринчи ёки тайёргарлик босқичида талабалар матн турини аниқлай олишларига ишонч ҳосил қилиши керак. Талабалар тайёр матнларни таҳлил қила олишлари ва шу каби мисолларни келтириб ўтишлари талаб этилади. Иккинчи ёки асосий босқичда таржиманинг ўзи амалга ошади. Учинчи, ёки машғулот босқичи эса маълум турдаги ёки шу мавзудаги матнларни она тилига таржима қилиш амалиётини ҳамда таржима натижаларини рефлексив таҳлил қилишни ўз ичига олади.

Ёзма таржимани ўқитиш усулларини ўрганиш учун Вилс Вольфрам техникасини қўшишингиз мумкин [4, 124]. Биринчи усул аслият ва таржима тилларидағи матнларни таққослаш ва таҳлил қилишдир. Шунингдек, таржимани аслият билан ва бошқа муаллифларнинг таржималари билан таққослаш таклиф этилади. Бу усул анча самаралидир, чунки ўқувчилар таржимасини профессионал таржима билан ёки синфдошларининг таржималари билан солиштириш ва уларнинг бу фаолият тури бўйича маҳоратларини баҳолаш имконига эга.

ХХ асрнинг 30-йилларида ишлаб чиқилган кейинги усулни "баланд овозда фикрлаш" деб аташ мумкин [6, 14]. Бу усул ўқувчининг матни қандай таржима қилиш ҳақида ўйламаслигини, балки ўз нутқини ёзиб бораётганда ўз фикрларини овоз чиқариб гапиришини назарда тутади. Шу тариқа ўқитувчи муайян талабанинг заиф томонларини аниқлай олади ва ўқувчиларнинг ўзлари тезроқ таржима қилишни ўрганадилар. Бу усул таржимага ўргатишда жуда самарали, шунингдек аудиторияда дарс беришда жуда қўл келади. Эҳтимол, бу усул фақат факультатив ёки қўшимча синфларда амалга оширилиши мумкин. Бу усулларни кўриб чиқиб хulosа қилиш мумкинки, ўқувчиларни она тилига таржима қилишга ўргатиш методикасида олинган натижани рефлексив таҳлил қилиш каби жиҳатнинг киритилиши таржима машғулотлари самарадорлигига сезиларли таъсир қилади. Бундан ташқари, дастлабки матн таҳлили етарли таржима учун зарур бўлган сўз эквивалентлари ва грамматик тузилмаларни танлашни осонлаштиради.

Шуни таъкидлаш лозимки, чет тил матнларини она тилига ёзма таржима қилишга ўргатиш ўқитувчиларда қизиқиш уйғотади, чунки бу таржима турини ўргатишда ўқувчиларнинг бошқа кўнікмалари ҳам фаоллашади. Таржима машғулотлари орқали грамматика ва сўз бирикмаларини такrorлаш мумкин, шунинг учун таржимани чет тилини ўқитишнинг умумривожлантирувчи усули дейиш мумкин.

Фойдаланилган адабиётлар рўйхати:

1. Алексеева И. С. Введение в переводоведение : учебное пособие для студ. учреждений высш. проф. образования. 6-е изд., стер. Спб. : Филологический факультет СПбГУ; М. : Академия, 2012. 368 с
2. Алексеева И. С. Профессиональный тренинг переводчика : учебное пособие по устному и письменному переводу для переводчиков и преподавателей. СПб. : Союз, 2001. 288 с.
3. Ахметова А. Р., Мартемьянова В. Г. Упражнения в процессе обучения переводу. URL: <http://festival.1september.ru/articles/567599/>.
4. Латышев Л. К., Семенов А. Л. Перевод: теория, практика и методика преподавания. М. : Академия, 2003. 198 с.
5. Леонтьева М. Р. Об изучении иностранных языков в общеобразовательных учреждениях (методическое письмо) // Иностранные языки в школе. 2001. № 2. С. 4–5.
6. Рязанова Г. Л. Обучение письменному переводу в процессе подготовки переводчиков // Вестник Московского государственного лингвистического университета. Выпуск № 519. Том 2. 2007. С. 8–19.
7. Свирапчук И. А. Психологический аспект перевода. URL: http://www.rusnauka.com/32_PVMN_2011/Philologia/6_97587.doc.htm.
8. Швейцер А. Д. Теория перевода: статус, проблемы, аспекты. М. : Наука, 1988. 215 с.

44	Асқарова Ш.И	
	Гулбаданбегимнинг "Хумоюннома" асарининг хориж мамлакатларида ўрганилиш тарихи Ахмедова Ш. Н	239
45	Бадий асарларда қисқартма поэтонимлардан фойдаланиш усуллари Бозорова Р.Ш, Турсунов З.З.....	243
46	Comparison of terminology of bread making lexicon of uzbek, russian and english languages Muminova D.A	249
47	Ўзбекистонда гид таржимонлар тайёрлаш тизимидаги муаммо ва истиқболлари Назарова Н.Г	253
48	Алишер Навоий асарларида "сўз" концепти Умарова Н. Р	257
49	Викториан инглиз адабиётида ижтимоий роман жанри тадрижи Муҳаммедова Х.Э	262
50	Таржимани ўқитиш усуллари Йўлдошев У.Р	267
51	Analysis of terminology of literary criticism in english Khodjakulova F.R	272
52	Characteristics of terms in english Shamsematova B. R	276
53	Ҳарбий терминларнинг пайдо бўлиши ва ривожланиши (немис тили материалида) Убайдуллаев Ш.Н, Раҳманқулов Да. М	281

ПЕДАГОГИКА ФАНЛАРИ**13.00.00****ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ****PEDAGOGICAL SCIENCES**

54	Ўқувчиларда ташкилотчилик сифатларини шакллантиришнинг ўзига хос хусусиятилари Комилова Ф	288
55	Талабаларда дискурсив компетенцияни шакллантиришнинг лингвотехнологиялари Мамадалиев Э.А	291
56	Соҳавий лугат минимум яратишнинг долзарб масалалари Бакирова Х.Б	296
57	Основатель первого учебника по арифметике Ибрагимов Р, Машрабаев А	300
58	Boshlang'ich sinf o'quvchilarida mehnat tarbiyasi asosida tejamkorlik va tadbirkorlikni shakllantirishda allomalarining fikrlari. Rapiqov I. G	304
59	Technology of formation of foreign language phonetic skills Abushaev A.K	308