

ИЛҲОМ САЙИТҚУЛОВ

**“ТЕМУРНОМА”ДА ЭПИК  
СЮЖЕТ ВА ОБРАЗ  
ЭВОЛЮЦИЯСИ**



ЎЗБЕКИСТОН РЕСПУБЛИКАСИ  
ОЛИЙ ВА ЎРТА МАХСУС ТАЪЛИМ ВАЗИРЛИГИ  
АЛИШЕР НАВОИЙ НОМИДАГИ ТОШКЕНТ ДАВЛАТ  
ЎЗБЕК ТИЛИ ВА АДАБИЁТИ УНИВЕРСИТЕТИ

ИЛҲОМ САЙИТҚУЛОВ

**“ТЕМУРНОМА”ДА ЭПИК СЮЖЕТ  
ВА ОБРАЗ ЭВОЛЮЦИЯСИ**

Монография

“Nodirabegim” нашриёти  
Тошкент – 2020

**КБК: 63.3**

**Т-60**

**УЎК: 94.(100)**

**ISBN 978-9943-5876-1-8**

Сайиткулов, Илҳом.

“Темурнома”да эпик сюжет ва образ эволюцияси [Matn]:  
монография. И. Сайиткулов. – Тошкент: Nodirabegim, 2020. – 152 б.

Ушбу монографияда “Темурнома”нинг жанр хусусиятлари, композицион қурилиши, сюжет тузилиши ва унинг асосини ташкил қилувчи соҳибқиронлик тизими тадқиқи орқали асарнинг ўзбек фольклорида тутган ўрни кўрсатиб берилган.

**Масъул муҳаррир:**

Шомирза Гурдимов – филология фанлари доктори

**Тақризчилар:**

Насимхон Раҳмонов – филология фанлари доктори, профессор

Жаббор Эшонкулов – филология фанлари доктори, профессор

Монография Алишер Навоий номидаги Тошкент давлат ўзбек тили ва адабиёти университети Кенгашининг 2020 йил 28 октябрдаги 6-сонли йиғилишида қуриб чиқилган ва нашрга тавсия қилинган

© И. Сайиткулов.

© “Nodirabegim” нашриёти, 2020.