

Қўлдош ПАРДАЕВ

Муқимий шеърляти:
матн тарихи,
тахрири ва талқини



МУНДАРИЖА

КИРИШ	3
I БОБ. МИЛЛИЙ УЙҒОНИШ ДАВРИ ҚЎҚОН АДАБИЙ МУХИТИНИ ЎРГАНИШИНИНГ НАЗАРИЙ-МЕТОДОЛОГИК МУАММОЛАРИ	
1.1. XIX аср охири – XX аср бошлари Қўқон адабий муҳити ва Муқимий ижодини ўрганишнинг методологик асослари.....	8
1.2. Матн тарихи ва матн таҳририга доир назарий қарашлар тадрижи.....	36
II БОБ. МУҚИМИЙ ШЕЪРИЯТИ МАНБАЛАРИ ВА МАТН ТАРИХИ МУАММОСИ	
2.1. Шоир лирикаси манбаларининг қиёсий таҳлили	52
2.2. Муқимий шеърятда матн тарихини ўрганиш муаммолари.....	79
III БОБ. ШОИР АСАРЛАРИДА МАТН ТАҲРИРИ	
3.1. Ижодкор шеърятини матнда юзатиш ва юзатиш таҳрирининг илмий асослари ва таҳлили	109
3.2. Шоир ижодида "муаллиф таҳрири" назарини	130
IV БОБ. МУҚИМИЙ ШЕЪРИЯТИДА МАТН ТАҲРИРИ МУАММОСИ	
4.1. Шоир шеърятда матн таҳрирининг таҳлили босқичлари	147
4.2. Матн тапқинининг шоир адабий асосини муҳофизат қилишдаги ўрни	169
ХУЛОСА	197
ФОЙДАЛАНИЛГАН АДАБИЁТЛАР	201