

МИНИСТЕРСТВО ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И
ИННОВАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН

ТАШКЕНТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
УЗБЕКСКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ ИМЕНИ АЛИШЕРА НАВОИ



СИЛЛАБУС ПО ДИСЦИПЛИНЕ
«ОСНОВЫ НАПИСАНИЯ НАУЧНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ РАБОТЫ»

Область знаний:	100000 – Образование
Сфера образования:	110000 – Образование
Образовательное направление	60111600 – Узбекский язык в иноязычных группах

Ташкент – 2023

Код дисциплины		Тип дисциплины <u>обязательный</u>	Язык обучения		Учебный год разработки						
ШУА 11 05			русский		2023/2024						
Семестры	Название дисциплины в каждом семестре	ECTS – Кредиты	Недельная учебная нагрузка	Аудиторные занятия (часы)						Самостоятельная работа (часы)	Общая нагрузка (часы)
				Итого:	лекция	семинар	Практические занятия	Лабораторные занятия			
1	Основы написания научной и творческой работы	5	4	60	20	0	40	0	90	150	
	Итого:	5	4	60	20	0	40	0	90	150	

Цель предмета (ЦП)

Повышение научного и творческого потенциала студентов, обучение самостоятельному чтению и изучению научных работ, их анализу.

Необходимые начальные знания для овладения этим предметом	
1.	Основа языкознания
2.	Сопоставительная тология узбекского и русского языков
3.	Современный узбекский литературный язык
4.	Узбекская литература

Результаты обучения (РО)	
-	должен иметь представление о различиях между художественными и научными текстами, о стилистических особенностях, о том, на что следует обращать внимание при составлении научных и художественных текстов;
-	иметь навыки научного и творческого мышления, написания таких научных текстов, как конспект, реферат, эссе, аннотация, статья, курсовая работа, выпускная квалификационная работа; составления планов к ним, подготовки презентаций, работы с электронными сайтами в процессе обучения в бакалавриате
-	имеет такие умения, как создание научных текстов, отбор и применение готовой научной и художественной литературы, чтение и анализ научных, научно-методических статей, поиск материалов по теме на электронных сайтах и использование их в процессе работы, формирование списков литературы и ссылок (сносок).

ПОРЯДОК ПОЛУЧЕНИЯ КРЕДИТОВ

Студент, освоивший 150 часов учебной нагрузки по дисциплине “Основы написания научной и творческой работы” в 1-семестре, получивший положительную оценку по видам промежуточного и итогового контроля, а также выполнивший самостоятельную работу и адекватно владеющий профессиональными компетенциями программы дисциплины, получает 5 кредитов в соответствии с процедурой оценивания, установленной в соответствии с “Положением о порядке внедрения кредитно-модульной системы в учебный процесс в вузах” (пункты 15 и 30 положения), утвержденным постановлением Кабинета Министров Республики Узбекистан № 824 от 31 декабря 2020 года.

В случае, если студент не достигнет установленных результатов обучения, ему не начисляются кредиты.

4.1. Порядок осуществления контроля

Промежуточный контроль в рамках предмета проводится 2 раза в течение семестра на основе пройденных тем до даты проведения контроля. 1-й промежуточный контроль по дисциплине «Основы написания научной и творческой работы» проводится в устной форме.

Каждый вариант промежуточного контроля состоит из 3 вопросов и заданий: 2 теоретических вопроса и 1 практическое задание. Каждый студент выбирает индивидуально один вариант, на подготовку к ответу отводится 5 минут. Первые два вопроса оцениваются по 2 балла, всего 4 балла. 3 задание оценивается в 1 балл. 1-й промежуточный контроль проводится преподавателем, ведущим в данной группе практические занятия.

Пример варианта 1-го промежуточного по дисциплине «Основы написания научной и творческой работы»:

ВАРИАНТ 1 ПРОМЕЖУТОЧНОГО КОНТРОЛЯ

для студентов I курса направления 60111600 – узбекский язык в иноязычных группах по дисциплине “Основы написания научной и творческой работы”

Вариант 1

1. Расскажите об основных требованиях к написанию реферата.
2. Расскажите о всех типах аннотации.
3. Проанализируйте типы конспектов с помощью "Диаграммы Венна".

2-й промежуточный контроль представляет собой сдачу студентом портфолио на основе подготовленных им видов самостоятельной работы, указанной в syllabusе. 2-й промежуточный контроль проводится преподавателем, ведущим в данной группе практические занятия.

Самостоятельная работа по дисциплине составляет 90 часов, из 16 тем. Студент должен выполнить все требования прилагающие к самостоятельной работе.

Итоговый контроль по дисциплине проводится в форме тестирования по темам, пройденным в течение семестра. Тест на компьютере организуется на платформе test.navoiy-uni.uz. Всего на платформе будет размещено 200 тестовых вопросов, получивших положительное заключение эксперта. Студенту будет предоставлен доступ к системе через логин и пароль. Каждый студент сдает тест из 30 вопросов. На каждый вопрос отводится 2

минуты, а на 30 вопросов 60 минут (1 час). При обнаружении ошибок, связанных с тестированием в процессе сдачи теста, студент обращается к члену контрольной комиссии, который оформляет соответствующий акт.

Если после оглашения результатов теста у студента возникнет возражение, он может обратиться в деканат с заявлением в течение 24 часов. Обращение рассматривается в надлежащем порядке.

Образец варианта тестового итогового контроля по дисциплине «Основы написания научно-творческой работы»:

На что обращается основное внимание при выборе темы?	
a.	на multifunctionality темы
b.	на недостаточной проработке темы
c.	на актуальность темы
d.	на популярность темы

4.2. Критерии оценки знаний студентов:

4.2.1. Знания студента, сдавшего промежуточный контроль в устной форме, оцениваются по следующим критериям:

Оценка	Критерии оценки устного ответа
5	Студент умеет мыслить научно и творчески; глубоко владеет темами и умеет анализировать научные тексты; может свободно выражать свое отношение к статьям и тезисам, писать к ним рецензии и аннотации; может однозначно излагать свои мысли; может различать статью и тезис, научно-методические статьи; может различать термины, используемые по темам и может самостоятельно применять термины, без труда писать и анализировать научные тексты, написанные в процессе обучения в бакалавриате, такие как эссе, реферат, конспект, статья, курсовая работа; может полностью ответить на дополнительные вопросы; знание студента полностью соответствует требованиям, предъявляемым к знаниям, умениям и навыкам студентов по предмету.
4	Студент освоил темы; может анализировать темы; может выражать свое отношение к статьям и тезисам, а также писать рецензии, аннотации; может самостоятельно применять термины по темам; может создавать научные тексты; составлять план, на основе которого он может написать реферат, курсовую работу; может составлять список литературы; может готовить слайд-презентации, может сформулировать темы; может ответить на дополнительные вопросы по теме; знание студента соответствует требованиям, предъявляемым к знаниям, умениям и навыкам студентов по предмету.
3	Студент неглубоко овладевает темами по предмету; не может полноценно анализировать научные тексты; составляя план, ему трудно писать научные тексты, такие как реферат, курсовая работа; он может изложить темы на основе слайд-презентации, но не может самостоятельно выполнять эти задачи; он не может составить план научных и творческих текстов, таких как эссе, реферат, курсовая работа составлять и создавать их; удовлетворительно отвечает

	требованиям, предъявляемым к знаниям, умениям и навыкам студентов по предмету.
2	Студент не обладает достаточными знаниями по предмету; не может отвечать на вопросы; не может различать тексты, выполнять такие действия, как порядок составления списка литературы, порядок написания рецензии на тексты; не имеет самостоятельного мнения; не может выполнять задания; считается, что студент не смог сдать промежуточный контроль.

4.2.2. Знания студента, сдавшего промежуточный контроль в форме портфолио, оцениваются по следующим критериям:

Критерии оценки портфолио	
Студент, выполнивший от 12 до 16 самостоятельных работ, получает оценку 5	
Студент, выполнивший от 9 до 13 самостоятельных работ, получает оценку 4	
Студент, выполнивший от 5 до 9 самостоятельных работ, получает оценку 3	
Студент, выполнивший 5 или менее самостоятельных работ, получает оценку 2 и считается неспособным сдать промежуточную контрольную.	

4.2.3. Знания студента, сдавшего итоговый контроль в виде теста, оцениваются по следующим критериям:

Критерии оценки теста	
Студент, правильно ответивший на 27-30 вопросов из 30 (90-100%), получает оценку 5.	
Студент, правильно ответивший на 21-26 вопросов из 30 (70-80%), получает оценку 4.	
Студент, правильно ответивший на 18-20 вопросов из 30 (60-69%), получает оценку 3.	
Студент, правильно ответивший на 17 или менее из 30 вопросов (59-0%), то он получает оценку 2 и считается неспособным сдать итоговую контрольную.	

Содержание предмета		Часы
Форма обучения: лекция (Л) (1-семестр)		20
Л 1	Цели и задачи предмета «Основы написания научной и творческой работы»	2
Л 2	Чтение научной литературы. Работа со словарями в научно-творческом процессе	2
Л 3	Научный стиль и научный текст. Изучение научно-методической литературы по теме	2
Л 4	Компоненты научного текста и виды научного текста	2
Л 5	Реферат – как способ донесения информации в письменной форме	2
Л 6	Передача информации в устной форме. Образовательные лекции	2
Л 7	Подготовка и организация лекций. Презентации в передаче информации	2

Л 8	Курсовая работа и требования к ней в высшем образовании	2
Л 9	Общие сведения о выпускной квалификационной работе	2
Л 10	Процесс научного творчества: основные термины и понятия	2
Форма обучения: практическое занятие (ПЗ) (1-семестр)		40
ПЗ 1	Цели и задачи предмета «Основы написания научной и творческой работы»	2
ПЗ 2	Чтение научной литературы	2
ПЗ 3	Научный стиль и научный текст.	2
ПЗ 4	Изучение научно-методической литературы по теме	2
ПЗ 5	Работа со словарями в научно-творческом процессе	2
ПЗ 6	Виды научного текста	2
ПЗ 7	Реферат – как способ донесения информации в письменной форме	2
ПЗ 8	Эссе – результат творчества	2
ПЗ 9	Подготовка и организация лекций	2
ПЗ 10	Презентации при доставке информации	2
ПЗ 11	Основные методы проведения видов научных исследований	2
ПЗ 12	Выявление проблемы, ее решение, анализ	2
ПЗ 13	Классификация и основные этапы научного исследования	2
ПЗ 14	Выбор и оценка предмета научного исследования	2
ПЗ 15	Содержание курсовой работы и требования к ней	2
ПЗ 16	Написание и оформление выпускной квалификационной работы	2
ПЗ 17	Завершение, защита и оценка ВКР	2
ПЗ 18	Написание статей, тезисов и рецензий на них	2
ПЗ 19	Экстралингвистические и лингвистические особенности научных текстов	2
ПЗ 20	Процесс научного творчества: основные термины и понятия	2

Самостоятельная работа (СР) (1-семестр)		90
1	Работа над конкретным текстом (литературным произведением, научным источником, статьей) на основе правил чтения.	5
2	Выбирая, читая, изучая статьи из научных и научно-методических журналов, «Узбекский язык и литература», «Образования языка и литературы», «Непрерывное образование», «Образовательные технологии», сборников тезисов и т. д., а также выражая свое отношение, давать письменные комментарии.	6
3	Составление плана научно-творческой работы.	5
4	Написание и анализ тезисов.	5
5	Выбор темы реферата по факультативной дисциплине, составление его библиографии, написание реферата с учетом всех требований.	6
6	Написание аннотации к научной статье	5

7	Напишите статью по факультативной научной теме по предмету или области и аннотацию к ней.	6
8	Написание аргументированного эссе на факультативную тему	5
9	Подготовка презентации по произвольной теме на основе диаграммы Венна, диаграммы SWOT-анализа, графика «силовой анализ».	6
10	Выбор темы, подготовка проекта исходя из требований к курсовой работе.	6
11	Работа над составлением списка использованной литературы	5
12	Вопросы работы с научной литературой	6
13	Методика сбора необходимых ресурсов по теме собственного исследования	6
14	Работа с библиотечными каталогами	6
15	Составление списка литературы и категоризация	6
16	Написание аннотации к научной работе и ее перевод	6

Основная литература:

- 1 Musulmanova N.R. Ilmiy va jodiy ish yozish asoslari. O'zga tilli guruhlarda o'zbek tili ta'limi yo'nalishi uchun o'quv qo'llanma. –Toshkent, Aktiv print, 2021, 184 bet.
- 2 Musulmanova N.R. Ilmiy va jodiy ish yozish asoslari. [matn]: o'quv qo'llanma (qayta va to'ldirilgan nashri). –Toshkent, Bookmani print, 2022, 184 bet.
- 3 Musulmanova N.R. Ilmiy va jodiy ish yozish asoslari. Elektron o'quv qo'llanma. O'zbekiston Respublikasi Adliya vazirligi №DGU 17339 raqamli guvohnoma. 31.05.2022. Talabnoma raqami: DGU 2022 3215.

Дополнительная литература:

- 1 Asilova G. Ilmiy tadqiqot faoliyati asoslari (uslubiy qo'llanma). - Toshkent: DBQ BI, 2020. – 127 b.
- 2 Sapamiyozova M., Ahmedova N. Bitiruv malakaviy ishini bajarish bo'yicha uslubiy tavsiyalar: Uslubiy qo'llanma – T.: Nizomiy nomidagi TDPU, 2014, 94 bet.
- 3 Скибицкий Э.Г. Методология научного творчества: учеб. пособие. - Новосибирск: САФБД, 2016. - 259 с.
- 4 Ходиев Б.Ю., Бекмуратов А.Ш., Болтабаев М.Р., Голиш Л.В., Гимранова О.Б. Основы подготовки к научно - исследовательской деятельности: Учебно - методическое пособие – Т.: Экономика, 2008.- 136 с. Второе издание.
- 5 Ходиев Б.Ю., Голиш Л.В. Способы и средства организации самостоятельной учебной деятельности: Учебно-методическое пособие для студентов. - Ташкент: ТГЭУ, 2008. 94 с.
- 6 Peter T. Daniels. (2001) Writing and Language. In The Handbook of Linguistics. Edited by Arnoff, M., Rees-Miller, J. P.65-68

Сайты:

- 1 <https://works.doklad.ru/view/vBOsEiPPZUY.html> Сущность научного творчества
- 2 <https://arxiv.uz/ru/documents/slaydlar/pedagogik-psixologiya/bitiruv-malakaviy-diplom-ishlari-uchun-mavzular-tanlash-va-ularga-ra-barlik-ilish-metodikasi>
- 3 <https://cyberleninka.ru/article/n/struktura-obschego-znacheniya-kategoriy-vremeni-i-nakloneniya-v-uzbekskom-yazyke>


Информация о преподавателе дисциплины

Автор:	Наргиза Мусулманова, доцент кафедры Преподавание узбекского языка в иноязычных группах, к.ф.н.
E-mail:	nargizamusulmanova@navoiy-uni.uz
Организация:	Ташкентский государственный университет узбекского языка и литературы имени Алишера Навои, кафедра Преподавание узбекского языка в иноязычных группах
Рецензенты:	Профессор кафедры Преподавание узбекского языка в иноязычных группах, д.ф.н. Л.Раупова Заведующая кафедрой узбекского языкознания КарГУ, д.ф.н., проф. Б.Бахриддинова

Учебная программа утверждена решением Совета Ташкентского государственного университета узбекского языка и литературы имени Алишера Навои от «28» 08 2023 года протоколом № 1

Учебная программа утверждена решением кафедры Преподавание узбекского языка в иноязычных группах от «21» 08 2023 года протоколом № 1

Начальник учебно-методического отдела
Декан факультет
Заведующий кафедрой
Составитель



В.Назаров
С.Мухамедова
С.Мухамедова
Н.Мусулманова