



# O'zMU XABARLARI

## БЕСТНИК НУУЗ

## ACTA NUUZ

**MIRZO ULUG'BEK NOMIDAGI O'ZBEKİSTON MILLİY  
UNİVERSİTETİ İLMİY JURNALI**

**JURNAL  
1997 YILDAN  
CHIQA  
BOSHLAGAN**

**2023  
1/9/1**

**Ijtimoiy-  
gumanitar  
fanlar turkumi**

Bosh muharrir:

**I.U.MADJIDOV** – t.f.d., professor.

Bosh muharrir o'rinnbosari:

**Y.S.ERGASHOV** – f-m.f.d., professor.

Tahrir hay'ati:

**Sagdullayev A.S.** – t.f.d., akademik.

**Ashirov A.A.** – t.f.d., prof.

**Balliyeva R.** – t.f.d., prof.

**Malikov A.M.** – t.f.d., prof.

**Yusupova D.Y.** – t.f.d., prof.

**Murtazayeva R.H.** – t.f.d., prof.

**Mo'minov A.G.** – s.f.d., prof.

**Nishonova O.J.** – f.f.d., prof.

**Abdullahayeva N.B.** – f.f.d., prof.

**Madayeva Sh.O.** – f.f.d., prof.

**Tuychiyev B.T.** – f.f.d., prof.

**Utamuradov A.** – f.f.n., prof.

**Muxammedova D.G.** – psix.f.d., prof.

**Boltaboyev H.** – fil.f.d., prof.

**Rahmonov N.A.** – fil.f.d., prof.

**Shirinova R.X.** – fil.f.d., prof.

**Siddiqova I.A.** – fil.f.d., prof.

**Sa'dullayeva N.A.** – fil.f.d., dots.

**Kurbanova G.S.** – fil.f.d., dots.

**Djafarova D.I.** – fil.f.d., dots.

**Arustamyan Y.Y.** – fil.f.d., dots.

**Pardayev Z.A.** – fil.f.f.d., PhD.

Mas'ul kotib: **Z.A.PARDAYEV**

**TOSHKENT – 2023**

## MUNDARIJA

### Tarix

<b>Axmedova D.</b> Maktublarda Xiva va Buxoro xonligi tarixi .....	4
<b>Darmonova M.</b> "Milliy Turkiston" jurnali xususida .....	7
<b>Qurbanov N.</b> G'arbiy O'zbekistonda sodir bo'lgan zilzilalar tarixi .....	10
<b>Mirzaqulov B.</b> Buxoro mang'itlar sulolasи hukmronligi davrida (1756-1920 yy.) .....	13
<b>Muxamedov Y.</b> Ilk o'rta asrlarda G'arbiy Turk xoqonligining ma'muriy markazlari haqida ba'zi mulohazalar .....	16
<b>Normurodov D.</b> Kovardondagi dafn inshootlariga doir .....	19
<b>Otamuradova R.</b> Xorazm vohasi tarixiy-madaniy merosining o'rganilish tarixi .....	23
<b>Rasulov E.</b> XVIII asr Qo'qon xonligi tarixi .....	27
<b>Siddiqov R.</b> O'zbekiston oliy ta'lim tizimidagi dastlabki o'zgarishlar va uni tubdan isloh qilish vazifalari (1991-1997 yy) .....	31
<b>Tojiboyev J.</b> Turkistonda harbiy asirlar evakuatsiyasi .....	34
<b>Xadjamuratova M.</b> Yoshlarni ijtimoiy himoya qilish – davlat siyosatidagi innovatsion yondoshuvning samarali mahsuli .....	38
<b>Xaydarov G'.</b> Mustaqillikni dastlabki yillarda jahon mamlakatlari bilan iqtisodiy-investitsion hamkorlikning rivojlanish tendensiyalari (Farg'ona vodiysi viloyatlari misolida) .....	42
<b>Шадмонов Т.</b> Трансформация взглядов на антлерлигиозную политику советского правительства в Узбекистане в зарубежной историографии .....	45
<b>Эгамбердиева Г.</b> Туристический потенциал города Ташкент и анализ статистики посещения туристов по основным целям и направлениям .....	48
<b>Ergasheva B.</b> Ommaviy axborot vositalaridagi reklamalarning ijtimoiy-ma'naviy hayotga ta'siriga doir mulohazalar. (etnososiologik tahlil).....	51
<b>Falsafa. Pedagogika. Psixologiya. Metodika. Sotsiologiya. Siyosiy fanlar. Islomshunoslik</b>	
<b>Abdisamatov A.</b> Bo'lajak mexanik-haydovchi shaxsini o'zini-o'zi harbiy-kasbiy tayyorlash .....	54
<b>Абдувалиева М.</b> Международные стандарты защиты прав лиц с инвалидностью и нормы национального права: сравнительная характеристика.....	57
<b>Azimova F.</b> Neft-gaz sanoatiga oid terminlar tipologiyasini o'qitishda talabalarning strategik kompetensiyasini rivojlantirish.....	61
<b>Aliyev N.</b> Bo'lajak pedagoglarda analitik tafakkurni gipotetik-deduktiv metod orqali rivojlantirishning pedagogik shart-sharoitlari .....	64
<b>Amanova O.</b> Ta'lim sifatini oshirishda AKT kompetensiyalarini rivojlantirish.....	68
<b>Axmedova D.</b> O'zbekistonda jamoatchilik nazorati tarixidan.....	70
<b>Baybabaeva Sh.</b> Diskurs kompetensiyani takomillashtirishda postmetod davri .....	73
<b>Bayzakova M.</b> Xalqaro baholash dasturi asosida bo'lajak boshlang'ich sinf o'qituvchilarining metodik tayyorgarligini takomillashtirishning amaliyotdagi holati .....	76
<b>Baltabayeva M.</b> Eshitishida nuqsoni bo'lgan bolalarning huquqiy immunitetini oshirish .....	79
<b>Bahodirova F.</b> Jarohatdan keyingi stress buzilishlarini onkologik bemorlarda o'rganishning zarurati .....	82
<b>Bekmurodova G.</b> Jamiyat ma'naviy sohadagi konstruktiv va destruktiv tendensiylar .....	85
<b>Боймираев К.</b> Социально-философские факторы развития знаний о трудовой миграции среди молодежи .....	88
<b>Botirov A.</b> Analysis and prospects for self-education in non-state educational institutions .....	91
<b>Bo'riyeva M.</b> Migrant oilalarining yangi muhitda moslashishining ijtimoiy-psixologik omillari.....	94
<b>Vahidova C.</b> Особенности государственной поддержки и развития предпринимательства в Узбекистане .....	97
<b>G'afurov D.</b> Tasavvuf ta'limotida oila va nikoh masalasi .....	100
<b>Djumanazarova Z.</b> Bo'lajak iqtisodiyot fani o'qituvchilarining metodik kompetentligini takomillashtirishning zamонавий yondashuvlari.....	103
<b>Jabborov Sh.</b> Talabalarning jismoniy madaniyatga munosabatini o'rganish – tyutor faoliyatining muhim sharti .....	106
<b>Jamolova G.</b> Parallel tebranish konturlarini tadqiq etish.....	109
<b>Ilhomova S.</b> Bolalarga nisbatan zo'ravonlik sodir etiladigan joylar .....	112
<b>Inoqov B.</b> Tezkor-qidiruv xodimlarida muvaffaqiyatga erishish motivlari psixologik fenomen sifatida .....	115
<b>Isabayeva M., Ergasheva N.</b> Integrativ yondashuvning talabalar bilimi va malakalari sifatiga ta'siri .....	118
<b>Исмоилов Т.</b> Описание и анализ текущего уровня развития вербально-коммуникативных компетенций будущих педагогов .....	121
<b>Kamilov F.</b> Sotsiologik tadqiqotlar asosida nogironligi bo'lgan bolalarning muammolarini o'rganishning dolzARB masalalari (Keys-stadi metodi misolida) .....	124
<b>Karimov F.</b> O'rta yoshdagi 45-60 yoshli erkaklar uchun jismoniy tayyorgarlikni hisobga olgan holda sog'lomlashtiruvchi mashqlar jamlanmasini ishlab chiqish .....	127
<b>Quvataliyev M.</b> Talabalarning universitet ta'lim sharoitlariga moslashuvining ijtimoiy-psixologik jihatlari .....	130
<b>Kurbanayeva H.</b> Boshlang'ich sinf o'qituvchilarining ona tili o'qitish ta'limida darsliklar bilan ishslash metodikasini rivojlantirish.....	133
<b>Kurbanova S.</b> The issues of modern education in spiritual heritage of Ibrat.....	136
<b>Qodirova N.</b> Maktabgacha ta'lim tashkilotlarida nuksloni bolalar bilan ishslashning pedagogik mexanizmlari .....	139
<b>Qurbanov A.</b> Badiiy adabiyot mazmuni va uning shaxs ma'naviyatiga ta'siri .....	142
<b>Qurbanova Sh.</b> Oilada sil bilan og'rigan bemor ayol munosabatlariga psixologik yondashuv .....	145
<b>Mamadaliev K.</b> Pedagogika ta'lim yo'nalishlari uchun o'quv adabiyotlarini yangi avlodini ta'lim jarayoniga tadbiq etish metodikasi .....	148
<b>Mahkamov Q.</b> O'zbekistonning milliy-madaniy tiklanishida ijtimoiy xotiraning ahamiyati .....	151
<b>Maxmudov I.</b> Rahbarlarda samarali muloqot ko'nikmalarini rivojlantirishda trening uslubi .....	154
<b>Miliyeva M.</b> Talabalarga xorijiy tillarni o'qitishning muvaffaqiyatini belgilovchi omillar .....	158
<b>Mirzaaxmedova G.</b> Bo'lajak tarix o'qituvchilarida analitik tafakkurni rivojlantirishning innovatsion usullari.....	162

<b>Mirzayev Sh.</b> O'quv me'yoriy hujjatlar bilan ishslash va ijro intizomi samaradorligini oshirishning muhimligini va rivojlantirishning maqsadi .....	166
<b>Mirsharipova Z.</b> TDTU talabalari orasida jismoniy faoliykda yo'l qo'yiladigan xatoliklarni o'rganish.....	169
<b>Muminova M.</b> Alisher Navoiy asarlarida ustoz-shogird an'analarining zamonaviy aksiologik talqini.....	172
<b>Muxametov A.</b> Jismoniy tarbiya va ommaviy sport sog'lomlashtirish mashg'ulotlarida yuklamalarni me'yorlashtirishning ilmiy-metodik asoslari.....	175
<b>Nabijonova O.</b> Methods of teaching foreign languages: prospects and innovations.....	178
<b>Nasimjanova M.</b> Akkulturatsiya jarayoni va shaxs.....	181
<b>Norbosheva M.</b> Bola shaxsi va xulq-atvori shakllanishida muloqotning ahamiyati .....	184
<b>Nurova Sh.</b> Ibn Sino merosidagi ma'rifat va ma'naviyat tamoyillarining yoshlar tarbiyasidagi ahamiyati .....	187
<b>Olloqulova F.</b> Tadqiqotchilik ko'nikmalarini boshlang'ich sinf o'quvchilarida shakllantirishning mohiyati .....	190
<b>Omonov A.</b> Ichki ishlar organi xodimlarida ijtimoiy intellektning ijtimoiy-psixologik o'ziga xosliklari .....	192
<b>Orifjonov X.</b> Historical emergence and evolution of the science of vocal performance .....	195
<b>Ravshanov S.</b> Turkiyada ta'lim va din masalalari .....	199
<b>Rajabboyeva F.</b> Ommaviy axborot vositalarining bugungi kundagi roli .....	202
<b>Rasulova I.</b> Ijtimoiy-psixologik tasavvurlarda oilaviy munosabatlar kontekstidagi zo'ravonlikka moyil xulq-atvor ko'rinishlari: ijtimoiy-psixologik so'rovnama tahlili.....	204
<b>Ro'zieva G.</b> Bo'lajak biologiya o'qituvchisini innovatsion faoliyatga tayyorlashning hozirgi holati .....	208
<b>Rustamov J.</b> O'smirlik davridagi homiladorlik va erta tug'ruq holatlari ijtimoiy muammo sifatida .....	211
<b>Salikhova N.</b> Improving listening skills through songs at primary schools .....	215
<b>Samieva Sh., Aslanova N.</b> Yosh avlod ma'naviy kamolotini yuksaltirishda tasviriy va amaliy san'atning roli .....	218
<b>Sadullayeva J.</b> Ayollarda migratsiya motivi ijtimoiy muammo sifatida .....	221
<b>Suyunova Y.</b> Texnik mexanikaga oid kurslarning ta'lim mazmunini tanlashdagi o'ziga xosliklari .....	224
<b>Tashpulatov F.</b> Yugurib kelib uzunlikka sakrash texnikasi va taktikasi .....	227
<b>Tojiyeva X.</b> O'quvchilarda badiy asarni anglash darajasini oshirish asoslari .....	230
<b>Turg'unov B.</b> Talabalarda intellektual salohiyat namoyon bo'lishining ijtimoiy-psixologik xususiyatlari va rivojlantirish imkoniyatlari .....	233
<b>Turdikulov Sh.</b> Korruptsiyaga qarshi kurashda institutsional yondashuvning o'ziga xos xususiyatlari .....	236
<b>Hasanova M.</b> Bilingvizmning mazmun-mohiyati va psixologik tabiatı .....	240
<b>Kodjayev S.</b> Germaniya ijtimoiy himoya tizimida keksalarni qo'llab-quvvatlash mexanizmlari .....	242
<b>Xolmirzayev N.</b> Bo'lajak o'qituvchining ijtimoiy-madaniy kompetensiyasini shakllantirishning pedagogik shartlari .....	245
<b>Xolmirzayev E.</b> Uyushmagan yoshlar muammolarining amaliy talqini: muammo va yechimlari .....	248
<b>Xolmurodov Sh.</b> Umumta'lim maktablari o'quvchilarida tafakkur rivojlantirish muammosining hozirgi holati va nazariy asoslari .....	251
<b>Xudayberdiyev E.</b> Yadroviy texnologiyalarni joriy etishda yadroviy bilimlarni rivojlantirishning dolzarblii .....	254
<b>Hakimov A.</b> Biofizika fanini o'qitishda kreativlik kompetensiyalarini takomillashtirishning psixologik va pedagogik asoslari .....	257
<b>Shamsiddinova M.</b> Ingliz tilini o'rganishda talabalarning tinglab tushunishdagi qiyinchiliklari .....	260
<b>Sharapova D.</b> Ijtimoiy-iqtisodiy qaramlikka moyil shaxslarda addiktiv xulq-atvor va irodaviy sifatlarning empirik o'ziga xosligi .....	263
<b>Sharafiddinov A., Yusupov U.</b> Oilaviy munosabatlarda o'smir tarbiyasining psixologik xususiyatlari .....	267
<b>Shodihev J.</b> Inson qadrini yuksaltirish zaruriyati va uning global muammolari .....	271
<b>Shonazarov O'.</b> Jismoniy madaniyatni rivojlantirish ilmiy paradigmalariga doir ba'zi mulohazalar .....	274
<b>Elboyeva M.</b> Ta'lim bosqichlarida bolalar adapiyotini o'qitishning uzbekligi .....	278
<b>Эргашева М.</b> Современная внешняя политика Республики Узбекистан .....	281
<b>Eshmuradov O.</b> Ota-onva bolalar ijtimoiy psixologik mavqelarining oila mustahkamligiga ta'siri (oiladagi ijtimoiy roller misolida) .....	284
<b>Yunusov M.</b> Davlat xizmatida jamoatchilik bilan aloqalarni rivojlantirish .....	287
<b>Filologiya</b>	
<b>Abdujabborova Sh.</b> Jahon tilshunosligida topishmoqlar genezisi va ularning lingvistik tavsifi .....	290
<b>Azimova M.</b> Ingliz va o'zbek tillarida moyozis va litotalarning o'ziga xos xususiyatlari .....	294
<b>Baxtiyorova M.</b> Til va madaniyat uyg'unlashuvida atoqli otlarning ahamiyati .....	297
<b>Jabborov Sh.</b> Alisher Navoiy "Nasoyimul Muhabbat" asarida "Bob" tushunchasi va talqini .....	300
<b>Yo'ldasheva D.</b> O'zbek tilidagi dorivor o'simliklar nomlarining tarixiy lingvistik-semantik jihatlari .....	303
<b>Kuchkarova O.</b> Yaxshilik va yomonlik badiiy – obrazli ifoda vositalari tahlili .....	306
<b>Qo'ldoshova M.</b> O'zlashgan so'zlar va ularning tadqiqi to'g'risida ayrim mulohazalar .....	309
<b>Mirzayeva Y.</b> O'zbek teleboshlovchisi va auditoriyasi o'zaro ta'sirining mental xususiyatlari .....	313
<b>Muftullayeva G.</b> Hayrat ul-abror"da Xoja Muhammad Porso siyosining badiiy talqini .....	316
<b>Turakulova D.</b> The problems of studying linguistic concept in modern linguistics .....	319
<b>Xalilova D.</b> Sharq va G'arb tibbiyot terminologiyasining takomillashish tarixi .....	322
<b>Xushnazarova S.</b> Bugunning ma'naviy qiyofasi yoxud televideniyeda ma'naviyat va ma'rifat masalalari .....	325
<b>Khabibulloeva G., Khushbakova N., Mengniyozova G.</b> , Similarities and differences of Surkhan dialect with uzbek literary language .....	328
<b>Xojiev Yu.</b> O'zbek tilida "Bolajonlilik" xarakterining ifodalanishi .....	330
<b>Shamaqsudova S.</b> Medialingvistika: OAV tili va uslubini o'rganish tamoyillari .....	333
<b>Shukurova M.</b> XVI-XVII asrlar ingliz tili etika terminlarining struktur tahlili .....	336



**Mahliyo ELBOYEVA,**

O'zbek tili va adabiyoti universiteti o'qituvchisi

E-mail: elboyevamahliyo@navoiy-uni.uz

ORCID ID: 0000-0003-2619-3309

Filologiya fanlari doktori, professor G.A.Jo'rayeva taqrizi asosida

## TA'LIM BOSQICHLARIDA BOLALAR ADABIYOTINI O'QITISHNING UZVIYILIGI

Annotatsiya

Ushbu maqolada ta'lism bosqichlarida bolalar adabiyotini o'qitishning uzviyiligi uning ta'limgagi ahamiyati va afzallikkleri haqida fikr yuritigan. Bugungi kunda maktab ta'limgida bolalar adabiyoti namunalarini o'qitishda ularga ajratilgan soatlarning nechq'lik muhimligi va berilgan asarlarni bola qabil qila olish doirasi haqida to'xtanilgan.Uzluksiz ta'limgining boshlang'ich sinflarida kichkintoylarning o'qish malakasini shakllantirish, savodxonligini oshirish bilan birga, ularni badiiy adabiyotning sehrniga olamiga olib kirish, milliy an'analar asosida yuksak axloqiy qadryatlar ruhidha tarbiyalash muhim vazifa hisoblanadi. Shu sababli ham bolalar adabiyotidan boshlang'ich ta'limga ya'ni DTSning ta'lim mazmunini belgilovchi ko'satkichlarda: qanday tur va janrlarining berilganligi, asarlarning taqsimlanishida bolaning yosh xususiyatlarining ahamiyati haqida so'z borgan.

**Kalit so'zlar:** DTS, tur, janr, boshlang'ich ta'lim, maqol, tez aytish;

## ЦЕЛНОСТЬ ПРЕПОДАВАНИЯ ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ НА ЭТАПАХ ОБУЧЕНИЯ

Аннотация

В данной статье размышляется о важности обучения детской литературе на этапах обучения. Сегодня в школьном образовании обсуждается, насколько важны часы, отводимые на детскую литературу, и диапазон возможностей восприятия детьми данных произведений. Важная задача - сформировать у детей навыки чтения и повысить их грамотность в начальных классах непрерывного образования, привести их в волшебный мир художественной литературы, воспитать в духе национальных традиций. Причина в детях из литературы начального образования, тююев показателях, определяющих содержание образования ДТС: говорили о важности возрастных особенностей ребенка при распределении произведений.

**Ключевые слова:** ДТС, вставать, жанр, начальное образование, пословица, сказать быстро

## THE INTEGRITY OF TEACHING CHILDREN'S LITERATURE AT EDUCATIONAL STAGE

Annotation

In this article, the importance and benefits of teaching children's literature in education are discussed. Today, in school education, it has been discussed how important the hours allocated to children's literature are and the range of children's ability to accept the given works. It is an important task to form children's reading skills in the primary classes of continuous education, to introduce them to the magical world of fiction, and to raise them in the spirit of high moral values based on national traditions. For this reason, in primary education from children's literature, that is, in the educational content of DTS: there was talk about the importance of the child's age characteristics in the distribution of works.

**Key words:** DTS, type, genre, primary education, proverb, quick to say;

**Kirish.** "Umrim davomida inkor qilolmaydigan haqiqatim shuki, kichkintoylarning hayotda to'g'ri yo'lni topib, dunyo qarashini shakllantirish, odob axloqini yo'nga solishda kitobdan-da muhimroq vosita yo'q ekan. Shuning uchun ota-onalarning birinchi vazifasi o'z farzandida kitobga mehr uyg'otishi, deb bilaman" [1]

Darhaqiqat, yoshlarimiz tarbiyasi, ularni kitobga jalb qilish xususida muhtaram Prezidentimiz Shavkat Mirziyoyevning ham quyidagi so'zlarini keltirib o'tishni joiz deb bildim: "Hozirgi vaqtida yoshlar tarbiyasi biz uchun o'z dolzarbli va ahamiyatini hech qachon yo'qotmaydigan masala bo'lib qolmoqda....Bu vazifalarni amalga oshirishda biz asrlar mobaynida shakllangan milliy an'analarimizga, ajdodlarimizning boy merosiga tayanamiz" [1]

Bugungi kunda shiddat bilan o'zgarayotgan dunyoda yosh kitobxonlarimizni adabiyot olamiga olib kirishimiz ularni ajdodlarimizning boy merosi bilan tanishtirishimiz oldimizdagi eng muhim vazifalardan deb bilaman.

**Mavzuga oid adabiyotlarning tahlili.** Ta'limg bosqichlarida bolalar adabiyotini o'qitish uning uzviyiliginiga ta'minlash o'quvchilarining kompetensiyaviyiligini

rivojlantirish, bolalar adabiyotini o'qitishga oid ilmiy-tadqiqot ishlarini olib borish muhim ahamiyatiga ega.

B.Jamilova va G.Jo'rayeva o'zlarining o'quv-uslubiy qo'llanmalarida, ilmiy maqolalarida ta'lim jarayonida bolalar adabiyotini o'qitish masalariga to'xtalib o'tganlar [2]. B.Jamilova va G.Jo'rayeva o'zlarining ilmiy maqolalarida shuni ko'ssatdiki, maktab ta'limgagi adabiyot darsliklarining mundarajasi undagi bolalar adabiyotiga oid asarlarning berilishi haqida tadqiqot olib borganlar. Bolalar adabiyotiga oid asarlarning ta'lim jarayonida uzviyiligini ta'minlash maqsadida asarlarning bolalar ruhiyatiga mos tarzda berilishiga, asarlarning janr xususiyatlariga taqsimlanishiga amaliy tavsiyalar taqdim etganlar.

S.Matjonov,Z.Dolimov,A.Shojalilov darsliklarida bolalar adabiyotiga oid asarlardan qissa, hikoya, she'r, ertak, shuningdek, maqol, topishmoq, tez aytish, masal, rivoyat, latifa, alla, xalq va adabiy dostonlarining eng sara namunalarini bilan bolajonlarni tanishtiradilar. Bolalar adabiyotining yuksalishiga o'ziga xos hissa qo'shgan yana bir olim O.Safarov o'zining "Bolalar adabiyoti" o'quv qo'llanmalariga va maqolalarida bolalarga oid asarlар tanlanishida ularning yosh xususiyatlari bilan bir qatorda janr xususiyatlarini berilishini

nazariy va amaliy jihatlarini o'zlarining o'quv qo'llanmalarida, ilmiy maqolalarida maktab ta'limida bolalar adapbiyotiga oid asarlarning o'qitish metodikasi haqida to'xtalib o'tganlar va taklif va tavsiyalar bergenlar.

**Tadqiqot metodologiyasi.** Uzlusiz ta'limumning boshlang'ich sinflarida kichkintoylarning o'qish malakasini shakllantirish, savodxonligini oshirish bilan birga, ularni badiiy adapbiyotning sehrli olamiga olib kirish, milliy an'analar asosida yuksak axloqiy qadryatlar ruhidha tarbiyalash muhim vazifa hisoblanadi. O'qish fani bo'yicha DTSning ta'lim mazmunini belgilovchi ko'satkichlarida: hikoya, ertak, maqol, topishmoq, doston, tez aytish, latifa, lof kabi janrlar namunasini o'qishga erishish lozimligi ta'kidlangan. O'zbek va xorijiy bolalar yozuvchilari asarlarni o'qish yozuvchilarning ismi sharifi, asarlarning nomlari haqida to'laroq tushunchaga hosil qilish g'oyatda muhimligiga urg'u berilgan.

Umumta'lim mакtablarining 1-4-sinf o'quvchilari 540 soatdan ziyodroq o'qish darslari davomida o'zbek va jahon bolalar adapbiyoti, xalq og'zaki ijodi namunalari bilan o'qish darslarida tanishadilar, shuningdek, adapbiy janrlar haqida tushunchaga ega bo'lib, ifodali o'qish ko'nikmasini egallaydilar.[6]

**Tahlil va natijalar.** Aytaylik, birgina 3-sinf o'qish kitobida 41 ta she'r, 30ta hikoya, 13 ta xalq va adapbiy ertak namunasini, shuningdek, 30ta maqol, 27ta topishmoq, 12ta tez aytish, 3ta masal, 9ta rivoyat, 3ta latifa, alla, xalq va adapbiy doston namunalari bilan tanishadilar[5]. Quyida sanab o'tgan janrlarimiz bilan o'quvchilar o'qish kitobi orqali 20ga yaqin adapbiy janrlarimiz bilan tanishadilar. Ularning ko'pchiligi bolalar adapbiyoti ijodkorlarining qalamiga mansub hisoblanadi. Shuning uchun ham e'tiborga loyiq sanaladi. Jumladan darsliklardagi she'rlar mualliflari ham P.Mo'min, Z.Diyor, Q.Hikmat, H.Rahmat, I.Muslim, T.Adashboev, M.A'zam, A.Obidjon, S.Barnoyev, O.Suyundiqova, K.Turdiyeva, T.Yo'ldosh, Y.Sulaymon, A.Nosirov, R.Tolib, Y.shomansur, Qambar ota, S.Ochil, O.To'xtash kabi bolalar adapbiyotining taniqli shoirlaridir. Nasrdagi muommolar esa A.Qodiriy, Oybek, M.Osim, H.Nazir, S.Anorboyev, M.Ismoilov, N.Maqsdov, A.Irisov, T.Malik, O'Hoshimov, Y.Sa'dullayeva, T.Qosimova, J.Haydarova, F.Musajon, X.Sulton, M.Karim, Y.Shamsharov, Q.Tangriqulov, P.Qodirov, X.To'xtaboyev, M.Murodov, N.Maqsudiy, Sh.Xolmirzayev, E.Malik kabi nosirlar qalamiga mansub.

Shunga o'xshash 4-sinf o'qish kitobida ham bolalar she'rlari va hikoyalari xalq va adapbiy ertaklari asosiy o'ren egallaydi[6]. Undagi "Jahon bolalar adapbiyoti" deb nomlangan bo'limida jahon bolalar adapbiyotining H.K.Andersen, A.S.Pushkin, Aka-uka Grimmlar, Ch.Aytmatov, S.Marshak singari vakillarning sehrli sarguzashtlarga boy, dunyodagi juda ko'p tillarga tarjima qilingan asarlari keltirilgan. O'quvchilar ularni o'qish orqali har bir janrdagi asarlarni tahlil qilishni ham o'rGANADILAR.

Boshlang'ich sinf o'qish kitoblari adapbiyot fanining boshlanmasidir. O'qish kitobi sahifalaridan o'quvchilar to'rt yil davomida adapbiy turning kiuchik janri masal va hikoyadan boshlab, epik turga mansub qissa va romangacha, xalq og'zaki poetik ijodining topishmoqlar-u maqoldan tortib, ertak va dostongacha tanishadilar.

4-sinf o'qish kitobidagi mavzular xilma-xil va serqirra hisoblanadi. Ularning mazmun mohiyati ham 10-12 yoshli o'quvchilarning qiziqishlarini qamrab olgan [2].

Chunki, bu yoshda yosh bolajonni bolalikning beg'ubor o'yinqaroqligi hali tark etmagan, kichik yoshdan o'tgan o'smirlig bo'sag'asidagi bolajon hisoblanadi. Bu yoshdagisi bolajonlarda tabiat hodisalariga qiziqadigan, hayvonot olamiga do'st tutingan bo'lsalar, ikkinchi bir qismi kattalarga taqlid eta boshlaydilar.Yanaq bir xususiyati shundagi bu davrdagi bolajonlarda tarixiy voqeal-hodisalarga

qiziqishi ham juda yuqori bo'ladi. Jumladan, M.Osimning "Kitobga ixlos", X.To'xtaboyevning "Erka cholning o'rigi". Oqiljon Husanovning "Qor odamning sovg'asi" hikoyalari hamda Oybekning "Bolalik", "Alisherning yoshligi", G'G'ulomning "Shum bola" qissalaridan parcha o'qish orqali adapbiy janrlar haqida qisman tasavvurga ega bo'ladilar. Keyinchalik esa, ular yuqori sinflarga o'tganlarida ushu asarlarning to'liqroq namunalari bilan tanisha boradilar.Boshlang'ich sinf ularga asosiy zamin tayyorlab beradi[3].

Boshlang'ich sinf o'qish darslarida badiiy adapbiyotning hikoya va qissa janrlari ma'lum darajada va izchillikda o'rganiladi. Masalan, 2-3-sinflarda bolalar adapblarining turli mavzulardagi hikoyalari keng o'rinn ajratilgan bo'lsa, 4-sinf o'qish kitobida qissalarining bir necha turkumi ko'zga tashlanadi.Bularga quyidagilarni misol keltirsak bo'ladи.

Avtobiografik („Bolalik“)

Sarguzasht („Shum bola“)

Tarixiy („Pahlavon va shoir“)

Biografik („Alisherning yoshligi“, „Kitobga ixlos“) kabi ijod namunalarini ko'rishimiz mumkin.

Ushbu asarlар o'tmish madaniyatimizning ulug' allomalari, buyuk mutafakkirlarning realistik tasviriga bag'ishlanganligi bilan alohida qimmatga ega hisoblanadi. Bunday asarlар endigina o'sib kelayotgan yosh kitobxonimizning ongida Vataniga, tarixiga, ajoddlari xotirasiga buyuk iftixon tuyg'usini uyg'otadi. Misol tariqasida olsak, Alisher Navoiyni so'z mulkinli sultoni sifatida 1-sinf o'quvchilariga tanishtiriladi.Ular hazrat Navoiyning buyuk shoirligi, olim va davlat arbobi ekanligini, besh-olti yoshdayoq ko'p she'rlar yodlagani hamda bizga juda ko'p asarlар yozib qoldirgani haqida ma'lumotga ega bo'ladilar.Bu fikrlarga ilova tarzda esa Navoiyning „Non isi“ rivoyati ham bu boradagi ularning bilimlarini to'ldirishga xizmat qiladi.Buyuk daholaramizning avtobiografik tarzdagi hikoyalari bolajonlarning yosh qalbida, adapbiyotga bo'lgan qiziqishlarini ,mehrini yanada ortib borishiga xizmat qiladi.

Yuqorida keltirilgan adapbiy-badiiy ijod ijod namunalarini o'quvchilar o'qish bilan birga ularning teran ma'nosini uqishi, mazmun-mohiyatini idrok etishi asosiy muhim masala hisoblanadi. O'qish va adapbiyot darslarda yozuvchi shoirlarning badiiy yuksak saviyadagi nodir asarlarni o'qitishda ham alohida saviya va metodika talab qiladi.Xusan,boshlang'ich sinf o'qituvchilarining o'zi adapbiy janrlar va asar mazmunini puxta o'zlashtirgan bo'lishlari kerak.Yoshlarda kitobxonlik malakasini yuksak saviyaga ko'tarish uchun avvalo,ularning bo'lg'usi muallimlarini ayan oliygohlarda mutaxassislik kasblarini egallah jarayonida badiiy asar mohiyatini to'g'ri ilg'ashga,adapbiy janrlarni idrok eta bilish ko'nikmasini shakllantirishga e'tibor qaratish har jihatdan muhim sanaladi[2]. Darhaqiqat, talaba adapbiyot fanlarini uzluksizlik asosida teran o'rganmas ekan,kelgusi yosh avlodlarning kitoblar dunyosiga,adapbiyot olamining sehrli olamiga oshno bo'lishi, qalbi bolalikdanoq insoniy eguliklar bilan limmo-lim to'lib-toshishiga erishish amri mahol hisoblanadi.

Bolalar dabiyoti fani dasturida tog'ri ta'kidlanganidek, talaba bolalar adapbiyoti namunalari bilan tanishmasa, yozma adapbiyot va folklor munosabatlarni tushunib yetmasa, adapbiyotimizning an'anaviylik masalasini tushunib yeta olmaydi.

Bugungi kunda har tomonlama yetuk shaxsni kamol toptirishda bolalar adapbiyoti fanining o'mni beqiyos hisoblanadi. O'zbek bolalar dabiyoti fanini tizimli o'tish uning tarkibi va uzluksizligini ta'minshga erishish lozim. Bunda bolalar adapbiyoti fanini alohida o'quv jarayonlarida hmida zamonaliviy pedagogik texnologiyalar asosida o'tish bir muncha osonlik va qulaylik tug'diradi.

Professor O.Safarov istiqlolning dastlabki yillaridayoq bu boradi kamchiliklarni bartaraf etish zarurligini uqtirgan edi, lekin bolalar adapbiyoti asoslarini bilmaydigan yoki chuqur egallamagan murabbiylar, [3] - deb ta'kidlagan edi. Olim - navqiron nasl qalbiga istiqlol g'ururini, Vatan mehrini solishga, go'zallikni his qilish tuyg'ularini parvarishlashga qodir bo'lmaydi.Vaholanki maktabgacha tarbiya muassasalarida ham,boshlang'ich sinflarda ham,hatto o'rta maktabning 5-7-sinflarda ham adapbiyot darslari mundarijasini, asosan, bolalar adapbiyoti namunalari tashkil etadi.

**Xulosa va takliflar.** Xulosa o'rnida shuni keltirib o'tmoqchimanki yuqorida ta'kidlab o'tilgan fikrlarga

O'zbekiston Respublikasining birinchi Prezidenti Islom Abdug'aniyevich Karimovning quyidagi fikrlarini ta'kidlab o'tish aynan o'rinli bo'ladi deb o'yladim:"ayniqsa biz uchun muhim ahamiyatga ega bo'lgan bolalar adapbiyotini rivojlantirishga alohida e'tibor berishimiz, mustaqil fikrlaydigan shaxslarning shakllanishi,har qanday kitobxonlik,mutolaa madaniyati bolalikdan boshlanishini domi yodda tutishimiz lozim".

Umuman adapbiyotning boshlanmasi va umumkitobxonlikning ostonasi bo'lgan bolalar adapbiyotini rivojlantirish fanni zamonaviy pedagogik texnologiyalar asosida yoritib berish esa bugungi kundagi fanning asosiy vazifasidir.

#### ADABIYOTLAR

1. Mirziyoyev Sh. Qonun ustuvorligi va inson manfatlarini ta'minlash- yurt taraqqiyoti va faravonligining garovi.T.: "Xalq so'zi" 2016-yil 8-dekabr
2. Jamilova B., Jo'rayeva G. Ta'lism bosqichlarida bolalar dabiyotini o'qitishning uzviyiligi.Global ta'lism va milliy metodika taraqqiyoti.Ilmiy-amaliy anjuman materiallari T.:2019.303-bet
3. Safarov O. Oliy o'quv yurtlarida "Bolalar dabiyoti ".-T.:Til va dabiyot ta'limi,1994,120-bet
4. "Global ta'lism va milliy metodika taraqqiyoti" mavzusidagi respublika ilmiy-amaliy anjuman materiallari.T.:2018. 80 bet.
5. Umarova M., Hamroqulova X., Tojiboyeva R. O'qish kitobi,2019, 3-sinf uchun darslik.
6. Matchonov S., Shojalilov A., G'ulomova X. O'qish kitobi,2020,4-sinf uchun darslik 2020