

Получить знания в игре

Хорошая новость

В рамках проекта «Российский учитель за рубежом» и по инициативе российской компании «Юрта знаний» коллектив общеобразовательной школы № 2 города Кумкургана под руководством ее директора Салима Саидова принял участие в разработке настольных игр по изучению русского, узбекского, английского языков.

Игры содержат загадки, стихотворения на трех языках, игровые задания и упражнения для составления родословной, адаптированы под узбекистанскую аудиторию и содержат элементы национальной культуры, быта и традиций.

В рамках выставки «ИННОПРОМ. Центральная Азия» в Ташкенте, во время приезда официальной делегации из Башкортостана состоялась презентация игры. Разработчики игры планируют встретиться со специалистами Министерства дошкольного и начального образования Республики Узбекистан.

Компания «Юрта знаний» специализируется на изготовлении образовательных наглядных материалов. Продукция используется в Башкортостане педагогами дошкольных и школьных учреждений. Также игры интересны

для взрослых, независимо от их уровня владения русским, узбекским или английским языками.

Авторы проекта уверены, что игры способствуют решению задач, определенных Указом Президента в Год поддержки молодежи и бизнеса от 21 февраля 2024 года. Ведь они ориентированы на духовно-нравственные ценности, патриотическую тематику и станут отличным инструментом в развитии таких важных качеств, как доброта, милосердие, взаимопомощь.

Первые игры посвящены поддержке традиционных семейных ценностей и путешествию в мир слов. Рада, что стала частью данного проекта. Благодарна коллективу школы в оказании помощи с переводом слов.

— На выставке мы представили свои игры «Мой Узбекистан» и «Моя



семья», направленные на помощь в изучении узбекского, английского, русского языков и культуры этих народов. Они интересны любому возрасту. Таким образом, можно организовать полезный семейный досуг. Также наши игры, созданные по стандарту

ФГОС, подходят для школ и дошкольных образовательных учреждений, — сказала руководитель компании «Юрта знаний» Елена Нагимова

Нурия ИКСАНОВА,
участник проекта «Российский учитель за рубежом».

Учить — не значит выучить

Изучение иностранного языка, особенно английского, популярно среди молодежи. Разработано много методик, как выучить его с нуля или с раннего возраста. Но часто это требует дополнительных финансовых вложений. Школьных знаний по факту далеко не всегда хватает, чтобы получить сертификат определенного образца. Какие проблемы встречаются на пути передачи и освоения языковых умений и навыков у педагогов и учащихся государственных учебных заведений?

Изучение языков — веление времени

Своим взглядом на ситуацию поделилась преподаватель русского языка Ташкентского государственного университета узбекского языка и литературы Зулхумар Жуманова:

— Всем известно, что для успешного обучения языку мозг должен быть задействован с раннего детства, ведь каждая его функция развивается в определенном возрасте человека. Взрослым обучаться



гораздо сложнее, так как уже упущено время на создание миллионов нейронных связей. Поэтому доктор биологических и филологических наук Татьяна Черниговская говорит о том, что в детском саду и в начальных классах, да и в школе в целом, должны работать лучшие специалисты. Причем над правильным произношением надо работать сразу. Специалисты отмечают, что на избавление от усвоенных привычек понадобится не менее 6 месяцев.

Английский в данном случае может быть примером. Разработаны методики для изучения его дошкольниками, то есть с учетом возрастных особенностей — для каждого свои. В случай с английским

срабатывает и другой важный фактор обучения — заинтересованность родителей.

Одна из проблем при обучении русскому в школах и других учебных заведениях — отсутствие аудиокниг, аудиOVERсий учебников. Существующие пособия, в большинстве случаев созданные носителями языка в России, просто не учитывают нашу лингвокультуру. В них материал подается с точки зрения носителя русской культуры, что порой вызывает диссонанс и непонимание. А для хорошего усвоения материала необходимо задействовать эмоциональный интеллект путем формирования положительных эмоций. Если информация противоречит мировосприятию, культурным традициям, она будет вызывать сопротивление при обучении.

Нужны полноценные узбекско-русские и русско-узбекские словари, которые включают современные понятия и термины. Ведь язык меняется. Мне кажется, что педагог не должен ставить во главу угла один учебник, тем более если он написан несколько лет назад. В первую очередь, он сам должен знать предмет назубок.

Есть сложности и с учащимися. Не все поступают в вуз по велению души. Кто-то выбирает направление образования по требованию родителей, другие хотят просто получить диплом. Преподаю русский для будущих переводчиков. Проходной балл по специальности невысокий, поэтому к нам могут попасть ребята, почти не говорящие на русском. Естественно, что у них сразу же возникают сложности, ведь наше направление предполагает определенную базу знаний, полученных в школе.

По мнению психологов и психолингвистов, в обучении иностранному языку нужно следовать естественному познавательному поведению человека. Поэтому ведущую роль в обучении играет коммуникативно-когнитивный подход. Процесс должен

быть адаптирован к когнитивным способностям учащегося, включающим особенности восприятия, анализа информации об окружающей действительности, внимания, памяти и речи, его опыту. В этом случае обучаемый постоянно опирается на уже существующую у него базу знаний, преподаватель побуждает к исследованию, а оценка служит в первую очередь инструментом самоанализа. Необходимо учитывать, что когнитивные стили учащихся различаются.

Сама Зулхумар Ортиковна активно интересуется методиками преподавания, применяемыми зарубежными коллегами, их мнением и согласна с ними, что в обучении обязательно нужно учитывать индивидуальные различия учащихся. «Наша единственная надежда на будущее — принять новую концепцию экологии человека, такую, внутри которой мы бы начали переосмысление человеческих способностей... мы должны осмыслить основные принципы обучения наших детей», — говорит Кен Робинсон, британский спикер, международный советник государственных и общественных организаций по вопросам развития творческого мышления. Он считает, что важно ценить разнообразие творческих способностей и приводит пример из жизни известного хореографа Джиллиан Линн. В школе девочку считали безнадежной, у нее были проблемы с обучаемостью, она не могла сосредоточиться, все время ерзала. Мать привела Джиллиан к врачу. Тот поговорил с женщиной и предложил ей вместе выйти из кабинета, при этом он включил музыку. Мама увидела, что дочка тут же вскочила и стала танцевать. Доктор посоветовал отдать ее в хореографическое училище, и это было лучшее решение.

Финская система образования, пользующаяся популярностью во всем мире, также предполагает индивидуальный подход к учащемуся. Основная установка на ценность каждого ребенка: «Мы не можем себе позволить ни одного безнадежного случая». Финские педагоги понимают, что у каждого ребенка свое время «созревания»: все учатся и воспринимают информацию с разной скоростью. Кто-то схватил объяснения учителя на лету, а другой еще долго будет его «переваривать». Важно также помнить о нескольких способах восприятия информации и разных видах интеллекта. Учитывая эти и другие факторы, можно эффективно обучить ребенка языку и помочь освоить другие предметы. К сожалению, когда мы копируем чью-то систему обучения, часто не учитываем всех факторов. Возможен ли индивидуальный подход к ребенку в классе из 40 человек? Вопрос остается открытым...

Марина НИКОЛЕНКО.