

**O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY VA O'RTA MAXSUS TA'LIM  
VAZIRLIGI**

**ALISHER NAVOIY NOMIDAGI  
TOSHKENT DAVLAT O'ZBEK TILI VA ADABIYOTI UNIVERSITETI**



**MADANIYATLARARO MULOQOTDA SHARQ TILLARINING  
AHAMIYATI**

XALQARO ONLAYN ILMIY-AMALIY ANJUMAN MATERIALLARI

**THE ROLE OF ORIENTAL LANGUAGES IN INTERCULTURAL  
COMMUNICATION**

INTERNATIONAL ONLINE SCIENTIFIC CONFERENCE

Tashkent 2021

O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining 2020 yil 7-fevraldag'i 56-fonli Farmoyishi bilan tasdiqlangan "O'zbekiston Respublikasida 2020-yilda xalqaro va Respublika miqyosida o'tkaziladigan ilmiy va ilmiy-texnik anjumanlar rejasidagi belgilangan tadbirlarni amalga oshirish va O'zbekiston Respublikasi Oliy va o'rta maxsus ta'lif vazirligining 2020-yil 13-fevraldag'i "Vazirlik tizimidagi oly ta'lif va ilmiy-tadqiqot muassasalarida 2020 yilda o'tkaziladigan ilmiy va ilmiy-texnik anjumanlar rejasini tasdiqlash to'g'risida"gi №116-tonli buyrug'ida belgilangan tadbirlarni amalga oshirish maqsadida Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o'zbek tili va adabiyoti universiteti sizlarni Toshkent davlat sharqshunoslik universiteti, EIRning O'zbekistondagi elchixonasi qoshidagi Madaniyat vakolatxonasi, Ar Riyod "Tadqiqotlar va ma'rifiy aloqalar markazi" (Saudiya Arabiston), Qirol Saud Universiteti (Saudiya Arabiston), Malang Muhammadiah Universiteti (Indoneziya), Haydar Aliev nomidagi Ozarbayjon Madaniyat markazi, Fuzuliy nomidagi ilmiy tadqiqot markazi (Ozarbayjon), Ozarbayjon Fanlar Akademiyasi Nizomiy nomidagi Adabiyot instituti, Kobul davlat universiteti (Afg'oniston), O'rta Osiyo Amerika Universiteti (Kirg'iziston), va Indiana Universiteti (AQSH) bilan hamkorlikda 2020 yilning 20-21 noyabr kunlari "Madaniyatlararo muloqotda sharq tillarining ahamiyati" mavzusida masofaviy-onlayn ilmiy-amaliy 2020-yil 20-21 noyabrda ZOOM platformasi orqali onlayn o'tkazildi.

To'plamdan taniqli olimlar, metodistlar, o'qituvchilar bilan bir qatorda ToshDO'TAU iqtidorli talabalari hamda xorijiy hamkorlarimizning ham maqolalari ham o'rin olgan.

To'plam til va adabiyot ta'limi bilan shug'ullanuvchi professor-o'qituvchilar, shu sohaning tadqiqotchilari, magistr va talabalarga mo'ljallangan.

Anjuman hay'ati raisi:

Sarvinoz Sotiboldiyeva – filologiya fanlari doktori (DSc), professor

Taqrizchilar:

Z.Abdirashidov – filologiya fanlari bo'yicha falsafa doktori, dotsent

M.Saidumarov – filologiya fanlari nomzodi, dotsent

Anjuman hay'ati a'zolari:

H.Turdiyeva, S.Abdunabihev, N.Sulaymonova, O.To'ychiyeva, N.Rashidova, M.Nurillayev, J.Turdiyev, U.Mahmudov, I.Abdullayeva, Ch.Hasanova, P.Izzatillayev

Mazkur to'plam matni Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat ozbek tili va adabiyoti universiteti Kengashida muhokama qilinib, nashrga tavsiya qilingan.

**Izoh: Maqolalarning ilmiy saviyasi va imlosi uchun mualliflar o'zlari mas'uldirilar.**

6. Shoahmedov E. Rus tilidan o'zbek tiliga kalkalash masalasiga doir: Filol.fan.nomz.dis.– T., 1974.
7. Tārix-e zabān-e fārsi. Be qalam-e doctor Parviz Natel Xānlari. Jeld-e dovvom. – Tehrān, 1350/1971, s.126;
8. Месамед В.И. Калькирование как один из способов пополнения словарного состава современного персидского языка. Автореф. Канд.дис. –М., 1984.
9. Пейсиков Л.С. Лексикология современного персидского языка.–М., Изд-во МГУ, 1975.
10. [www.dictionary.abadis.ir](http://www.dictionary.abadis.ir)
11. [www.dotnettips.info](http://www.dotnettips.info)
12. [www.fa.wikipedia.org](http://www.fa.wikipedia.org)
13. [www.techdic.ir](http://www.techdic.ir)

## АРАБ ЛУГАТШУНОСЛИГИ ТАРИХИГА БИР НАЗАР

*Сулаймонова Нигора Аскаралиевна  
 филология фанлари номзоди, доцент  
 Алишер Навоий номидаги  
 Тошкент давлат ўзбек тили ва адабиёти университети  
 Тошкент, Ўзбекистон  
 nigora\_sulaymonova@mail.ru*

**Аннотация.** Мазкур мақолада араб лугатшунослигининг вужудга келиши ва ривожланиш босқичлари ҳакида сўз юритилган. Жумладан, унда тузилиши жиҳатига кўра, араб лугатларининг таснифий таҳлили амалга оширилган. Араб лугатшунослиги ривожида катта аҳамият касб этган айrim мавзувий лугатлар, фонетик лугатлар, синонимлар лугати ва изоҳли лугатлар аниқ мисоллар воситасида кўриб чиқилган.

**Калим сўзлар:** араб лугатшунослиги, лугавий маъно, лугат мақола, мавзувий тасниф, алифбо тизими, изоҳли лугат.

**Аннотация.** В данной статье рассматриваются этапы возникновения и развития арабской лексикографии. В частности, дается классификационный анализ арабских словарей с точки зрения их структуры. Тематические словари, фонетические словари, словарь синонимов и толковые словари, сыгравшие важную роль в развитии арабской лексикографии, были исследованы на конкретных примерах.

**Ключевые слова:** арабская лексикография, словарное значение, словарная статья, тематическая классификация, алфавитная система, толковый словарь.

**Annotation.** This article examines the stages of the emergence and development of Arabic lexicography. In particular, a classification analysis of Arabic dictionaries from the point of view of their structure is given. The thematic dictionaries, phonetic

dictionaries, synonym dictionary and annotated dictionaries, which played an important role in the development of Arabic lexicography, have been studied using specific examples.

**Key words:** arabic lexicography, dictionary meaning, dictionary article, thematic classification, alphabetic system, interpretive dictionary.

Луғатшунослик – лингвистик луғатлар тузиш санъати ҳақидаги фан бўлиб, мазкур луғатларнинг вазифаси адабий тилнинг луғавий таркибини баён қилиш, мисоллар ёрдамида уларнинг маъноларини изоҳлаш, сўзларнинг қўлланилиш доирасини аниқлаш ҳамда айрим грамматик шаклларини кўрсатишдан иборат. Айнан мусулмон олами луғатшуносликнинг вужудга келиши ва ривожланиши учун куладай муҳит бўлган. Ўрта асрлар Мусулмон Шарқида араб адабий тилини китобий ва маданий тил сифатида шаклланиши, араб адабиётининг шиддат билан ривожланиши натижасида луғатлар тузиш эҳтиёжи туғилди. Араб тилини илмий тил сифатида қўлланилиши, ёзма тилнинг муайян стандартларини сақлаб туриш, шунингдек, диалектларни аниқлаш, араб тилининг ёзма ва оғзаки варианtlарини бир-биридан фарқ қилиш араб луғатшунослигини эрта юзага келишини тақозо этди [1;164]. Тез суръатларда ривожланаётган араб луғатшунослигига турли хил луғатлар тузила бошланди. Уларни олимлар қўйидаги гурухларга ажратадилар:

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| - тавсифий луғатлар;                | - ўзлаштирма сўзлар луғати;                |
| - изоҳли луғатлар;                  | - икки тилли луғатлар;                     |
| - мавзувий луғатлар;                | - терминологик луғатлар;                   |
| - синонимлар луғати;                | - қофиялар луғати [1;165], [2;91], [3;13]. |
| - кам қўлланиладиган сўзлар луғати; |  |

Тузилиш жиҳатидан араб луғатлари сўзларнинг жойлашиш принципига қараб фарқланади. Уларни уч гурухга бўлиш мумкин. Биринчи гурухга фонетик принцип асосида тузилган луғатлар киради. Бундай луғатларда сўзлар ундаги ўзак ундошларнинг талаффуз ўрнига қараб [4;13-18] қўйидагича жойлаштирилади:

- |  |                                |
|--|--------------------------------|
| 1) бўғиз товушлар (ء, غ, ح);                     | 5) тишора товушлар (ڏ, ڻ);     |
| 2) чукур тилорқа товушлар (ق, خ);                | 6) лаб-тиш товушлар (ڦ);       |
| 3) тилорқа товушлар (ڦ);                         | 7) лаб-лаб товушлар (و, م, ب). |
| 4) тилолди товушлар (ن, ل, ظ, ض, ص, ش, ر, د, ج); |                                |

Бу луғатларда сўз ўзагидаги ундош ҳарфлар сони ҳисобга олинади. Дастрслаб икки, кейин уч, сўнгра тўрт ва беш ўзак ундошли сўзлар келтирилади.

Иккинчи гурух сўзнинг биринчи ўзак ундошига кўра алифбо тартибида жойлаштирилган луғатлардан ташкил топади.

Учинчи гурухга сўзнинг охирги ўзак ундошига қараб алифбо тартибида тузилган луғатлар киради.

Юқорида айтиб ўтилганидек, луғатлар бир неча турларга бўлинади. Булардан тавсифий луғатлар одатда маълум бир мавзу доирасида яратилган луғатлар хисобланади. Араб луғатшунослигининг вужудга келиши Куръони каримнинг лексикасини ўрганиш билан боғлик. Куръони каримдаги сўзларни жамлаш, улар асосида луғатлар яратиш ҳижрий иккинчи асрнинг биринчи ярмида пайдо бўлган. Улар «Фарибу-л-Куръон», яъни «Куръоннинг сўз бойлиги» деб номланган. Ҳижрий учинчи асрда мазкур соҳада бир қатор луғатлар яратилди. Лекин бугунги кунга келиб бу луғатларнинг аксарияти йўқолиб кетган, уларнинг фақатгина номи маълум. «Луғату-л-Куръон» («Куръон учун луғат») китобида Куръонда учрайдиган турли қабила лаҳжалари, шунингдек, форс, эфиоп, набатий ва бошқа тиллардан ўзлашган сўзлар шарҳланган. Кейинчалик «Фарибу-л-ҳадис», яъни «Ҳадиснинг сўз бойлиги» номли луғатлар яратила бошланди. Бунга Замахшарийнинг «ал-Фоик фи фариби-л-ҳадис», ибн Асирнинг «ан-Ниҳоя фи фариби-л-ҳадис» каби луғатлари мисол бўла олади.

Диний фанларнинг ривожланиши натижасида Куръони карим ва ҳадисларга асосланган маҳсус луғатлар вужудга кела бошлади. Фаюмийнинг (вафоти 1368 йил) «ал-Мунир фи фариби-ш-шарҳи-л-кабир» номли асари фикҳ соҳасида яратилган дастлабки терминологик луғат хисобланади. Куръони карим ва ҳадислар лексикасига бўлган қизиқиши араб адабий тилига бўлган эътиборни кучайтириди. Бу эса араб луғатшунослигига адабий тилнинг турли қатламларини ўз ичига олган бошқа хилдаги луғатларнинг вужудга келишига сабаб бўлди. Кам ишлатиладиган ва эскирган сўзлар луғати тузилди. Улар ичida Абу Убайднинг (770-837) «ал-Фарибу-л-муснаф» луғати алоҳида аҳамиятга эга. Унда муаллиф қадимги араб шеъриятида тушунилиши қийин бўлган сўзларни тўплаб, уларни мавзуларга бўлган. Улар куйидаги 25 та китобга ажратилган:

- |                    |                                |
|--------------------|--------------------------------|
| 1. «Одам танаси»   | 14. «Сувлар ва оқимлар»        |
| 2. «Аёллар»        | 15. «Пальмалар»                |
| 3. «Кийимлар»      | 16. «Булутлар ва ёмғирлар»     |
| 4. «Озиқ-овқатлар» | 17. «Фасллар ва шамоллар»      |
| 5. «Касалликлар»   | 18. «Исмий сўз ясаш шакллари»  |
| 6. «Уйлар»         | 19. «Феълий сўз ясаш шакллари» |
| 7. «Отлар»         | 20. «Антонимлар»               |

- |                               |                                    |
|-------------------------------|------------------------------------|
| 8. «Қурол-аслақалар»          | 21. «Синонимлар»                   |
| 9. «Қушлар»                   | 22. «Туялар ва уларнинг сифатлари» |
| 10. «Ҳашаротлар»              | 23. «Ҳайвонлар»                    |
| 11. «Идиш-товоқлар»           | 24. «Йиртқичлар»                   |
| 12. «Тоғлар»                  | 25. «Сўз ўзаклари»                 |
| 13. «Дараҳтлар ва ўсимликлар» |                                    |

Ҳар бир китоб ички бобларга бўлинган. 25 та китоб тахминан 900 та бобдан иборат. Луғатда сўзларни изоҳлашда кўплаб шоирларнинг шеърларидан мисоллар келтирилган. Мазкур луғат араб луғатшунослигининг келгусидаги ривожига катта таъсир кўрсатган. Кейинчалик маълум бир тушунчага оид сўз ва ибораларни қамраб олган мавзувий луғатлар яратилди. Бу соҳада мукаммал асарлар ёзган муаллифлар сирасига Асмойи, Абу Зайд Ансорий, ибн Сиккит, Искрафий, ибн Сидаларни киритиш мумкин. Мисол тариқасида Асмойи томонидан яратилган луғатларга эътибор қаратадиган бўлсак, улар қуйидаги гурухларга бўлинади:

- |                               |  |
|-------------------------------|--|
| - «Одам танасига оид китоб»;  | - «Кўйлар ҳақидаги китоб»;                 |
| - «Ҳайвонлар ҳақидаги китоб»; | - Ўсимликлар ва дараҳтлар ҳақидаги китоб»; |
| - «Туялар ҳақидаги китоб»;    | - «Ёмғир ҳақидаги китоб».                  |

Луғатдан фойдаланишни осонлаштириш мақсадида олимлар уларни яна ички қисмларга бўлганлар. Масалан, «Одам танасига оид китоб»да сўзлар қуйидаги қисмларга ажратилган: «Ҳомиладорлик», «Боланинг туғилиши», «Одамнинг ривожланиши», «Одам танаси», «Тана органларининг вазифалари» ва ҳоказо. Мисоллардан кўриниб турибдики, мавзувий луғатларда сўзлар мантиқий кетма-кетлик бўйича жойлаштирилмайди. Ибн Сиккит «Китобу-л-таҳзиби-л-алфоз» номли луғатида сўзларни қуйидаги мавзулар бўйича жойлаштирган:

- |                |                |                  |
|----------------|----------------|------------------|
| 1) бойлик      | 8) ой          | 15) овқат        |
| 2) камбағаллик | 9) вақт        | 16) қурол-аслаҳа |
| 3) мардлик     | 10) сув        | 17) тақинчоқлар  |
| 4) кўрқоқлик   | 11) ғам-андух  | 18) кийимлар     |
| 5) шароб       | 12) ҳамдардлик |                  |
| 6) аёл         | 13) уйқу       |                  |

7) күёш

14) очлик

19) араблар ҳамзани  
тушириб қолдирадиган  
сўзлар рўйхати

Кейинчалик яратилган луғатларда сўзлар маълум даражада кетма-кет жойлаштирилган. Искрафийнинг «Мабадийу-л-луға» номли луғатида сўзлар куйидаги мавзулар бўйича берилган:

- |                    |              |                     |
|--------------------|--------------|---------------------|
| 1) юлдузлар        | 6) отлар     | 11) асбоб-ускуналар |
| 2) тун ва кун      | 7) туялар    | 12) дараҳтлар       |
| 3) егулик          | 8) шерлар    | 13) ўсимликлар      |
| 4) ичкилик         | 9) ҳайвонлар | 14) касалликлар     |
| 5) курол-аслаҳалар | 10) кушлар   |                     |

Аниқ бир тизимга солинган энг тўлиқ ва машхур асар бу Сиданинг (вафоти 1066 йил) 17 жилдлик «ал-Мұхассас» луғати хисобланади. Китобда дастлаб одам ва унинг ҳаётига алоқадор нарсалар: кийим, егулик, уйқу, асбоб-ускуна, курол-аслаҳа, ундан кейин ҳайвонот олами ва ўсимликлар дунёси, сўнгра одамнинг ижтимоий ҳаёти, саёҳат, ўйинларга оид сўзлар келтирилган. Луғат охирида айрим грамматик масалалар шарҳланган. Муаллиф луғатни яратишида Абу Убайднинг «ал-Фарибу-л-муснаф» китобини асосий манба қилиб олган.

Рус луғатшуносларининг фикрича, синонимлар луғатига изоҳли луғатлар асос бўлиши керак [5;14]. Юқорида мисол тарзида келтирилган каби изоҳли луғатлар синонимлар, антонимлар луғатининг вужудга келишига замин бўлди. Синонимлар луғатига мисол сифатида дастлаб яратилган, ҳажман кичик бўлган Ҳамадонийнинг «Китобу-л-алфози-л-китобийя», ас-Саолибийнинг «Фикху-л-луға» китобларини келтириш мумкин. Араб луғатшуносларининг фаолияти асосан изоҳли луғатлар тузишга қаратилган эди. Бундан мақсад араб адабий тилининг бутун сўз бойлигини йиғиб, маъноларини изоҳлаш бўлган. Изоҳли луғатларда тилнинг лексик таркиби аникланади, сўз маънолари изоҳланади. Айнан шу хусусияти билан улар таржима, яъни икки тилли (уч ёки ундан ортиқ тилли бўлиши ҳам мумкин) луғатлардан тубдан фарқ қиласи [6;58].

Араб луғатшунослигида яратилган дастлабки изоҳли луғат Ҳалил ибн Аҳмаднинг (вафоти 786 йил) «Китобу-л-айн» («Айн китоби») асаридир. Араб адабий тилининг луғат бойлигини тўлалигича кўрсатиш мақсадида луғатда кам учрайдиган ва тушуниш қийин бўлган сўзлар жамланган. Ҳалил ибн Аҳмад биринчи бўлиб ўзак ва унинг турлари ҳақидаги таълимотни ишлаб чиккан ҳамда ўзининг изоҳли луғатида акс эттирган. Унинг «Китобу-л-айн» луғати 27 бобдан иборат. Ҳар бир боб битта ҳарфга бағишлиланган. Муаллиф 27 та бобни фонетик принцип, яъни ҳарфларнинг талаффуз ўрнига қараб қуйидагича жойлаштирган.

Ҳалил ибн Аҳмад ўз луғатида жорий қилган алифбо тизими қўйидаги тартибга эга бўлган:

ع - ح - خ - ه - غ - ق - ك - ج - ش - ض - ص - س - ز - ط - د - ت - ظ - ذ - ث - ر - ل - ن - ف - ب -  
م - و - ا -

Келтирилган ҳарфлар кетма-кетлигидан кўриниб турибдики, ҳарфларнинг талафуз ўрнига қараб беришда айrim чалкашликлар бор. Масалан, ڇ ва ڻ ҳарфлари тил орқа ҳарфлар ҳисобланади [4;13-18]. Лекин юқоридаги ҳарфлар кетма-кетлигига улар тил олди ҳарфлар қаторида берилган.

Юқоридаги ҳарфлар кетма-кетлигига кўра, луғат “Ба:бу-л-’айн”, яъни Айн бобидан бошланган, китобнинг номи ҳам шундан келиб чиқкан. Ҳар бир бобда сўзлар ўзак ундошларининг сони жиҳатидан таснифланган ва дастлаб икки ўзак ундошли, кейин уч, сўнгра тўрт ва беш ўзак ундошли сўзлар берилган. Кейинчалик яратилган луғатлар айнан шу асар таъсирида вужудга келган. Бунга Азҳарийнинг (895 – 981) «ат-Таҳзиб фи-л-луға», Соҳиб ибн Аббоднинг (938 - 995) «Китабу-л-муҳит фи-л-луға», ал-Калийнинг (901-967) «Китабу-л-бориъ фи-л-луға», ибн Сиданинг (вафоти 1006 йил) «ал-Муҳкам фи-л-луғати-л-араб» луғатларини киритишими мумкин. Ҳалил ибн Аҳмад усулида яратилган луғатлардан фойдаланишда айrim мураккабликлар мавжудлиги сабабли бу асарлар кенг тарқалмаган, улардан нусхалар кўчирилмаган.

Иккинчи усул, яъни сўзларни уларнинг биринчи ўзак ундошига қараб алифбо тартибида бериш усулида яратилган луғатлар сирасига ибн Фориснинг «Китабу-л-мужмал» ва «Китабу-л-мақоис» номли луғатлари киради. Бу луғатларда изоҳланаётган сўзлар биринчи ўзак ундошига кўра алифбо тартибида жойлаширилган. Шунинг учун луғат араб алифбосидаги ҳарфлар сонига биноан 28 та китобни ўз ичига олган. Ҳар бир китоб қўйидаги кетма-кетлиқда берилган уч кисмдан иборат:

- 1) ўзаги икки ундошдан иборат бўлган сўзлар (عَبْ, عَجَجْ, عَدْ, عَفَّ, عَقَّ);
- 2) ўзаги уч ундошдан иборат бўлган сўзлар (عَبْثُ, عَبْدُ, عَبْرُ, عَبْسُ, عَطْ);
- 3) ўзаги учтадан ортиқ ундошдан иборат бўлган сўзлар (عَبْهُلُ, عَرْبُ, عَرْقُ, عَسْكَرُ, عَصْفَرُ).

Учинчи усул, яъни луғат мақолаларни сўзларнинг аввал охирги ўзак ундошини, сўнгра биринчи, ундан кейин ўрта ўзак ундошини ҳисобга олган ҳолда алифбо тартибида бериш усулида кўплаб луғатлар яратилган. В.М.Белкиннинг “Арабская лексикология” китобида келтирилган схема бўйича луғатдаги сўзларнинг жойлашиши қўйидаги кўринишга эга [1;173]:

- ўзаги уч ундошдан иборат сўзларда – Ў<sup>3</sup> Ў<sup>1</sup> Ў<sup>2</sup>

- ўзаги тўрт ундошдан иборат сўзларда - Ў<sup>4</sup> Ў<sup>1</sup> Ў<sup>2</sup> Ў<sup>3\*</sup>

\* “Ў” - сўзларнинг ўзак ундошини билдиради.

Бу усулда яратилган луғатлар, айниқса, шоирларнинг эътиборини ўзига жалб этган. Чунки бундай луғатлар уларга қофия танлашда жуда кўл келган. Лекин бошқа фойдаланувчиларда бундай луғатлар унчалик катта қизиқиш ўйғотмаган. Араб луғатшунослигида бу усулда яратилган дастлабки луғат бу Жавҳарийнинг (вафоти 1007 йил) «Тажу-л-луға ва сихаҳу-л-арабиййа» асариdir. Ибн Манзурнинг (1232-1311) «Лисону-л-араб», Ферузабодийнинг (1326-1414) «ал-Қомусу-л-муҳит» номли китобларини ҳам кейинчалик шу усулда тузилган луғатлар сирасига киритиш мумкин.

Араб адабий тили лексикасини тўплаш ва қайд этиш борасида анъанавий араб луғатшунослигининг ютуқларини ҳисобга олган ҳолда тилшунослар мумтоз араб луғатларида қатор камчиликлар мавжудлигига ишора қиласидар. Улар мумтоз луғатларни замонавий луғатшунослик назарияси ва амалиёти томонидан ишлаб чиқилган талабларга мос келмаслигини айтиб, мумтоз луғат муаллифларини тилнинг луғат таркиби тарихий нуқтаи назардан ёндошмаганликда айблайдилар. Улар Ўрта аср луғатшунослари томонидан қўлланилган усуллар билан замонавий луғатшунослик усулларини таққослаб қадимги араб луғатшунослигининг аҳамиятини инкор этадилар. В.М.Белкиннинг фикрича, мумтоз араб луғатларининг кўпгина камчиликлари ўша давр тилшунослик илми билан боғлиқ [1;169]. Қадимги муаллифларнинг луғатшунослик соҳасидаги асарлари бугунги кунда ҳам ўз аҳамиятини йўқотмаган. Замахшарийнинг «Асосу-л-балоға», ибн Манзурнинг «Лисону-л-араб», Ферузабодийнинг «ал-Қомусу-л-муҳит» каби асарлари ҳанузгача ўзининг амалий аҳамиятини сақлаб қолган.

Дарҳақиқат, мумтоз давр араб луғатларининг аҳамиятини инкор этиб бўлмайди. Чунки айнан мумтоз давр луғатлари замонавий луғатшуносликнинг ривожланишига асос бўлган. Қолаверса, бу луғатлар араб адабий мероси, айниқса, унинг назмий ва насрый меросини ўрганишда муҳим манба ҳисобланади.

### **Фойдаланилган адабиётлар рўйхати**

1. Белкин В.М. Арабская лексикология. – М.: Издательство Московского университета, 1975.
2. Ахвledиани В.Г. Арабское языкознание средних веков // История лингвистических учений. Средневековый Восток. – Л.: Наука, 1981.
3. Рыбалкин В.С. Арабская лексикографическая традиция. – Киев: Наукова Думка, 1990.
4. Рустамова С. А. Араб тили фонетикаси. – Т.: ТошДШИ нашриёти, 2000.
5. Евгеньева А. П. Проект словаря синонимов. – М.: Советская энциклопедия, 1964.