

O'ZBEKISTON RESPUBLIKASI
OLIY VA O'RTA MAXSUS TA'LIM VAZIRLIGI

ALISHER NAVOIY NOMIDAGI
TOSHKENT DAVLAT O'ZBEK TILI VA ADABIYOTI UNIVERSITETI

“TASDIQLAYMAN”

Alisher Navoiy nomidagi
Toshkent davlat o'zbek tili va
adabiyoti universiteti rektori

Sh.Sirojiddinov

2022-yil “ 5 ” sentabr



**70230104 - Adabiyotshunoslik (o'zbek adabiyoti) magistratura
mutaxassisligining fanlar kesimida kasbiy kompetensiyalar**

JADVALI

T/r	Fan nomi	Fan kodi*	Fan qaysi kursda o'qitilishi	Fan yordamida egallanadigan zaruriy kasbiy kompetensiyalar
Majburiy fanlar				
1.	Adabiyotshunoslikda ilmiy-tadqiqot metodologiyasi	302ITM 1 2	1	Adabiyotshunoslikning ilmiy-nazariy muammolarini tizimli o'rganish
2.	Nazariy poetika	302NP 1 5	1	Nazariy poetika masalalarini o'rganish va ularni badiiy matnga tadqiq eta olish mahoratini oshirish.
3.	Maxsus fanlarni o'qitish metodikasi	302MFO'M 1 5	1	Maxsus fanlarni o'qitish metodikasini egallash hamda pedagogik faoliyatda axborot va innovatsiyon texnologiyalardan foydalanish.
4.	Jadid adabiyoti tarixi	302JAT 1 7	1	Jadid adabiyoti tarixini o'rganishning imiy-nazariy muammolarini bilish.
5.	Adabiyotshunoslik tarixi	302AT 1 5	1	Adabiyotshunoslik tarixining takomil bosqichlari va taraqqiyot tendensiyalaridan xabardor bo'lish va bilish.
6.	Mumtoz tarixiy poetika	302MTP 1 5	1	Mumtoz nazmiy va nasriy asarlar matni poetikasiga oid nazariy qonuniyatlarni anglash va ilmiy faoliyatda qo'llay olish, mumtoz adabiyot namunalari matnlarini tahlil qilish ko'nikmasiga ega bo'lish.
7.	Jahon adabiyoti muammolari	302JAM 1-2 7	1-2	Jahon adabiyotshunosligi tarixi, uning poetik takomili, shakllanish boshqichlari adabiyotga doir ilk nazariy qaydlar xususida bilimga ega bo'ladi; Sharq va G'arb adabiyotshunosligi, ularda ilohiy axborotlarning poetik talqini, mifning badiiy tafakkurdagi o'rni, xalq

				ijodiyotining adabiyotshunoslik muammolarini hal qilishdagi roli haqida tizimli o'rganish ko'nikmasiga ega bo'ladilar. Jahon adabiyotshunosligida adabiyot tarixini davrlashtirish muammosi O'rta asrlar, Uyg'onish davri va ijodiy metod haqida hamda adabiy oqimlar estetikasiga doir nazariy qarashlarni qiyoslash, tipologik qonuniyatlarni belgilash ko'nikmasiga ega bo'ladi.
8.	Yangi o'zbek adabiyoti muammolari	302YO'AM 2 5	2	Yangi o'zbek adabiyotining o'ziga xos jihatlari va adabiy-nazariy tafakkur tarixi masalalaridan xabardor bo'lish.
<i>Tanlov fanlari</i>				
9.	Istiqloq davri adabiyoti muammolari	302IDAM 1 2	1	Istiqloq davri adabiyoti fani mustaqillik davri adabiyotining asosiy xususiyatlari, o'ziga xos tamoyillaridan talabalarni boxabar qilishi bilan birga ularni bu davr adabiyotini mustaqil baholashga o'rgatadi. Amaliy jihatdan esa talaba adabiy jarayonning faol ishtirokchisiga aylanadi.
10.	Mustaqillik davri adabiyotida adabiy tur va janrlar	302MDA 1 2	1	Mustaqillik davri adabiyoti fani mustaqillik davri adabiyotining asosiy xususiyatlari, o'ziga xos tamoyillaridan talabalarni boxabar qilishi bilan birga ularni bu davr adabiyotini mustaqil baholashga o'rgatadi. Amaliy jihatdan esa talaba adabiy jarayonning faol ishtirokchisiga aylanadi.
11.	Badiiy matn poetikasi	302BMP 1 5	1	Badiiy matn poetikasiga oid nazariy qonuniyatlarni anglash va ilmiy faoliyatda qo'llay olish, adabiyot namunalari matnlarini tahlil qilish ko'nikmasiga ega bo'lish
12.	Aruzshunoslik tarixi	302ASHT 1 5	1	Aruzshunoslik tarixi takomil bosqichlari va taraqqiyot tendensiyalaridan xabardor bo'lish va imiy-nazariy muammolarini bilish.
13.	Adabiy tanqid nazariyasi	302ATN 1 2	1	Fanni o'zlashtirish natijasida talaba adabiy tanqidagi yangilanishni kuzatib, badiiy asar mohiyatini baholash, badiiy asar komponentlari, janrlar kompozitsiyasi, adabiyot va ijtimoiy hayot, ijodkor mahorati, badiiy obraz mohiyati to'g'risida bilimga ega bo'ladi.
14.	Adabiy tanqidda baholash muammosi	302ATBM 1 2	1	Badiiy asar tahlilini belgilangan tamoyillar asosida amalga oshirishni mustahkamlaydi.
15.	O'zbek mumtoz adabiyoti muammolari	302O'MAM 1 5	1	O'zbek mumtoz adabiyoti tarixi muammolarini tizimli o'rganish va nazariy qonuniyatlarni anglash va ilmiy faoliyatda qo'llay olish.
16.	Mumtoz matn tahlili	302MMT 1 5	1	Mumtoz matni poetikasiga oid nazariy qonuniyatlarni anglash va ilmiy faoliyatda qo'llay olish.
17.	Nasr poetikasi	302NP 2 5	2	Talabalarda nasr poetikasi fani bo'yicha bilimlarni shakllantirish, adabiyotshunoslik metodlari, badiiy asarni ilmiy-estetik tahlil qilishga doir muayyan bilimga ega bo'lishi va ularni amaliyotda tatbiq etish.

18.	Zamonaviy o'zbek nasrida uslub muammosi	302ZONU 2 5	2	Zamonaviy o'zbek nasri, uning uslubi, o'ziga xos xususiyatlari, nasrda uslub muammosi haqida bilimga ega bo'ladi.
-----	---	-------------	---	---

ToshDO'TAU o'quv
ishlari bo'yicha prorektori



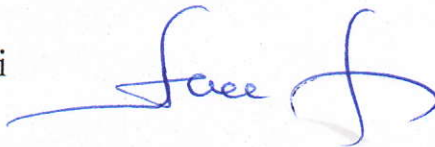
S. Normamatov

O'quv-metodik bo'lim boshlig'i



V. Nazarov

O'zbek filologiyasi fakultet dekani



B. Abdushukurov

"O'zbek adabiyoti tarixi"
kafedrasini mudiri



N. Jabborov

"Adabiyot nazariyasi va zamonaviy
adabiy jarayon" kafedrasini mudiri



B. Karimov

"Jahon adabiyoti va qiyosiy adabiyotshunoslik"
kafedrasini mudiri



U. Jo'raqulov