



ZAHIRIDDIN MUHAMMAD BOBUR NOMIDAGI
ANDIJON DAVLAT UNIVERSITETI

A'ZAM O'KTAM IJODI BADIYATI

XALQARO ILMIY-AMALIY ONLAYN ANJUMAN



TAKLIFNOMA VA DASTUR

2020-yil, 26 – oktabr



ASU.UZ

Hurmatli _____ !

Sizni 2020-yil 26-oktabr kuni Andijon davlat universitetida “**A’zam O’ktam ijodi badiiyati**” mavzusida xalqaro onlayn tarzda o’tkaziladigan ilmiy-amaliy anjumanga taklif etamiz.

Konferensiya O’zbekiston Respublikasi Ma’naviyat va ma’rifat markazi, O’zbekiston Yozuvchilar uyushmasi hamda Moskva davlat Lingvistika universiteti bilan hamkorlikda o’tkaziladi.

Konferensiya onlayn ZOOM dasturi orqali o’tkaziladi.

26-OKTABR, DUSHANBA

10⁰⁰ KONFERENSIYA QATNASHCHILARINI ZOOM (IK: 429 528 1358) DASTURIDA QABUL QILISH

ANJUMANNING UMUMIY YALPI OCHILISH DASTURI:

1. Akromjon Yuldashev – Andijon davlat universiteti rektori
2. Minhojiddin Mirzo – Respublika Ma’naviyat va ma’rifat markazi rahbari A’zam O’ktam ijodi va XX asr o’zbek she’riyati
3. Sirojiddin Sayyid – O’zbekiston Yozuvchilar uyushmasi raisi A’zam O’ktam haqida so‘z
4. Enaxon Siddiqova – O’zbekiston xalq shoiri A’zam O’ktam haqiqat va hikmat shoiri edi
5. Nizomiddin Mahmudov – O’zR FA A.Navoiy nomidagi O’zbek tili, adabiyoti va folklori instituti direktori, f.f.d., professor A’zamning o’ktam va o’lmas so‘zi
6. Ra’no Sayfullayeva – O’zMU professori, f.f.d., A’zam O’ktam va so‘z san’ati.
7. Shuhrat Toxtasimov – O’zbekiston davlat xoreografiya akademiyasi rektori A’zam O’ktam she’riyatida san’at terminlari
8. Beg‘am Qorayeva – p.f.n, Moskva davlat Lingvistika universiteti dotsenti A’zam O’ktam biz bilan” (Rossiya)
9. Nigora Sharipova – OAK raisining o’zbek tili bo‘yicha maslahatchisi Bu dunyoga sig‘magan dunyo.
10. Yoqubjon Sayidov – BuxDU professori, f.f.d.
A’zam O’ktam she’riyatida lingvopoetikasi.
11. Sayyora Xolmirzayeva – TDAU dotsenti, f.f.n
A’zam O’ktam ijodi
12. Salimjon G’aniyev – Chimkent shahridagi 53-maktab o‘qituvchisi
A’zam O’ktam she’riyatining tarbiyaviy ahamiyati (Qozog‘iston)
13. Abdulla Ulug‘ov – A.Navoiy nomidagi TDO‘TAU dotsenti, f.f.n.
Yurtning dardkash shoiri.
14. Aleksandr Shirinyans – Moskva davlat universiteti professori, fal.f.d.
A’zam O’ktam o’zbekning chin shoiri edi (Rossiya)
15. Bahodir Karim – A. Navoiy nomidagi TDO‘TAU professori, f.f.d. –
A’zam shoirning o’ktam so‘zi.
16. Munavvara Yusupova – O’zbekiston Yozuvchilar uyushmasi a’zosi, shoira
A’zam O’ktam badiiyati – (Qoraqalpog‘iston)
17. Muhabbat Qurbanova – Neyde universiteti professori, f.f.d.
A’zam O’ktam va turk she’riyati – (Turkiya)
18. Isajon Sulton – O’zbekiston Yozuvchilar uyushmasining a’zosi, yozuvchi
Diyonatli shoir, o’ktam adib.
19. To‘lqin Eshbek — O’zMU dotsenti, f.f.n.
A’zam O’ktamni xotirlab
20. Bahodir Qobul – O’zbekiston Yozuvchilar uyushmasi a’zosi, yozuvchi
Yo‘l aniq, qaytish yo‘q...
21. Siddiqjon MO‘MINOV – FarDU professori, filologiya fanlari doktori
SHoirning dili va tili haqida

Anjuman yig‘ilishi yalpi yig‘ilish o‘tkazilgandan so‘ng quyidagi sho‘ba yig‘ilishlarida davom ettiriladi:

1 SHO‘BA
11:00 – 13:00
ZOOM IK: 429 528 1358

A’ZAM O’KTAM IJODI BADIYATI

MODERATOR: Zokirjon Mamajonov – filologiya fanlari bo‘yicha falsafa (Phd) doktori, dotsent; Zilola Eshanova – filologiya fanlari bo‘yicha falsafa (Phd) doktori

Ma`ruzalar:

1. Dilmurod QURONOV (O`zbekiston)
A’zam O’ktam she’riyati haqida ayrim qaydlar.
2. Shahlo NORALIYEVA (Qozog`iston)
A’zam O’ktamning "Alisher Navoiy" she’ri haqida
3. Siddiqjon MO‘MINOV (O`zbekiston)
Shoirning dili va tili haqida
4. Minhojiddin Mirzo (O`zbekiston)
Elni tildek asrang har mahal...
5. Uzoq JO‘RAQULOV (O`zbekiston)
A’zam O’ktam she’riyatining uch asosi
6. Mo‘minjon SIDDIQOV (O`zbekiston)
Mulohaza. Mushohada. Mukoshafa.
7. Salimaxon MIRZAYEVA, Zilola RAHMONOVA (O`zbekiston)
A’zam O’ktam ijodining g‘oyaviy-badiiy xususiyatlari
22. Rashid Zohid – Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti universiteti dotsenti, f.f.d.
A’zam O’ktam shoir edi...
8. Nosirjon ULUQOV (O`zbekiston)
O’ktamona hikmatlarga yo‘g‘rilgan she’riyat sohibi.
9. Abdulla ULUG‘OV (O`zbekiston)
Yurtning dardkash shoiri.
10. Saydi UMIROV (O`zbekiston)
Jilmayib yotayin Farg‘onaga kelib...
11. Vafo FAYZULLOH (O`zbekiston)
Elning ko‘nglin ko‘tarar shoir
12. Rahmon QO‘ChQOROV (O`zbekiston)
A’zam O’ktam she’riyatida lirik qahramon shaxsining namoyon bo‘lishi
13. Nozimjon QOSIMOV (O`zbekiston)
A’zam O’ktam she’riyati va xalq og‘zaki ijodi
14. Nodira DO‘STXO‘JAYEVA (O`zbekiston)
Yurak bordir, isyon vatani
15. Go‘zalxon MUHAMMADJONOVA (O`zbekiston)
Jon baxsh so‘zu, o‘ktam ovozli shoir.
16. Munavvara YuSUPOVA (Qoraqalpog`iston)
Mohiyatdan badiiyatga.
17. Muqaddasxon QURBONOVA (O`zbekiston)
A’zam O’ktam ijodiga chizgilar.

18. Orif TOLIB (O‘zbekiston)
Ko‘kdan yog‘ilgan nurlar
19. Abdurahmon PIRIMQULOV (O‘zbekiston)
Bormu bo‘lak tadbirim
20. Nodir JONUZOQ (O‘zbekiston)
Bir shoir o‘tdi...
21. Nurali QOBUL (O‘zbekiston)
Ijodkor va inson sifatida shakllangan shaxsiyat yohud tulpor qadri yelganda...
22. Zilola ESHANOVA, Kamola ABDURAHIMOVA (O‘zbekiston)
A’zam O‘ktam ijodida folklorizmlar
23. Gulnoza ORIPOVA (O‘zbekiston)
A’zam O‘ktam she’rlarining band tizimlari.
24. Farangiz SIDDIQOVA. – Jahon tillari universiteti talabasi
The heartfelt poems of Azam Uktam.
25. Zulkumor NORQO‘ZIYEVA (O‘zbekiston)
“Xabar” haqida xabar
26. Nilufar UMAROVA (O‘zbekiston)
A’zam O‘ktam she’riyatida ijtimoiy-siyosiy muammolar talqini.
27. Saidaxon GOIPOVA (O‘zbekiston)
XX asr o‘zbek she’riyatida O‘ktam Azam ijodining o‘rni.
28. Sarvara G‘OFUROVA (O‘zbekiston)
A’zam O‘ktam she’riyatining o‘ziga xos xususiyatlari.
29. G‘ulom BOBOJONOVA (O‘zbekiston)
Poetik ijodda “ilohiy xabar” voqeligi
30. Odila OTABOYEVA (O‘zbekiston)
A‘zam O‘ktam she’riyatida ma’rifiy-diniy mavzularning poetik talqini.
31. Shaxlo RAMANOVA (O‘zbekiston)
A’zam O‘ktam she’riyatida shariat ahkomlari talqini
32. Sabina HOJIEVA, Gulmira QURBONOVA (Uzbekistan)
Aesthetic ideal in the work of Azam Uktam
33. Anora HOJIMATOVA (O‘zbekiston)
A’zam O‘ktamning “Taraddud”i.
34. Oybek XAYDAROV (O‘zbekiston)
Albatta, she’rda hikmat bor.
35. Tolibjon RO‘ZIBOYEV (O‘zbekiston)
A’zam O‘ktam o‘tinchlari.
36. Sayyora RAIMOVA. (O‘zbekiston)
A’zam O‘ktamning diniy-ma’rifiy she’rlari badiiyati
37. Kamola ODILJONOVA (O‘zbekiston)
A’zam O‘ktam ijodida “Arbain” an’anasi
38. Jamoldin YOQUBOV (O‘zbekiston)
O‘ktam shoirning a’zam iqrori yoxud “bir kun”dan xulosalar
39. Diyora MAHMUDOVA (O‘zbekiston)
A‘zam O‘ktam she’riyatida peyzaj.
23. Hakim Sattoriy – Respublika Ma’naviyat va Ma’rifat markazi bo‘lim boshlig‘i
A’zam O‘ktamni xotirlab. (O‘zbekiston)

II SHO'BA
14:00 – 15:30
ZOOM IK: 429 528 1358

A'ZAM O'KTAM IJODINING TIL XUSUSIYATLARI

MODERATOR: Usmonjon Rahimov – filologiya fanlari nomzodi, dotsent; **Beg‘am QARAYEVA.** – p.f.n, Moskva davlat Lingvistika universiteti dotsenti (Moskva)

Ma`ruzalar:

1. Mukhabbat KURBANOVA, Mustafa KORKMAZ (Turkiya)
Özbek türk şiirinin hür sesi Azam Öktem
2. Beg‘am QARAYEVA (Moskva)
A’zam O’ktam she’riyatida tilning badiiy-tasviriy vositalari.
3. Ra’no SAYFULLAYEVA, Aziza XODJANOVA (O`zbekiston)
A’zam O’ktam she’riyatida barqaror birikmalar
4. Yoqub SAIDOV, Gulrux SAYIDOVA (O`zbekiston)
A’zam O’ktam she’riyatidagi o‘xshatishlarning semantik va struktural-kompozitsion xususiyatlari.
5. Nilufar SADULLAYEVA (O`zbekiston)
A’zam O’ktam she’rlarida yig‘iq va to‘liqsiz birliklarning qo‘llanilishi
6. Ma’rufjon YULDASHYEV (O`zbekiston)
Yorug‘likka boshlovchi she’riyat
7. Nigora SHARIPOVA, Rustam SHARIPOV (O`zbekiston)
Bu dunyoga sig‘magan “Dunyo”
8. Nigina SADINOVA (O`zbekiston)
A’zam O’ktam she’riyatida oksyumoron.
9. Gulshan NASRULLAYEVA, Sharifa NABIYEVA (O`zbekiston)
A’zam O’ktam ijodida metafora.
10. Orziboni YuSUPOVA (O`zbekiston)
Xiazm – sintaktik takrorning bir turi sifatida (A’zam O’ktam ijodi misolida)
11. To‘maris A’ZAM BUTUNBAYEVA (O`zbekiston)
A’zam O’ktam she’riyatida epitet
12. Тумарис Аъзам Бутунбаева (Узбекистон)
Язык поэзии Аъзам Уктама
13. Boburmirzo IMINJANOV (O`zbekiston)
A’zam O’ktam she’riyatida sifat so’z turkumiga oid so’zlarning qo‘llanilishi.
14. Shahrizod SHODIYEV (O`zbekiston)
A’zam O’ktam ijodida antroponomislarning poetik xususiyatlari
15. Mahliyoxon NURILLAYEVA (O`zbekiston)
A’zam O’ktam ijodida “baxt” semasining ifodalananishi
16. Surayyoxon G‘AFUROVA (O`zbekiston)
A’zam O’ktam she’riyatining fonetik xususiyatlari
17. Svetlana UMIROVA (O`zbekiston)
A’zam O’ktam she’riyatida leksik birliklarning qo‘llanilishi
18. Abdumannon HASANOV (O`zbekiston)
A’zam O’ktam she’rlari leksikasida intralakunalar.

III SHO‘BA
15:00 – 16:00
ZOOM IK: 429 528 1358

A’ZAM O’KTAM IJODINI O’QITISHNING INNOVATSION METODLARI

MODERATOR: **Zilola Eshanova** – filologiya fanlari bo‘yicha falsafa (Phd) doktori;
Beg‘am QARAYEVA. – p.f.n, Moskva davlat Lingvistika universiteti dotsenti (Moskva)

Ma`ruzalar:

1. Zulxumor NORQO‘ZIYEVA (O‘zbekiston)
A’zam O’ktam ijodini o’qitishning innovatsion usullari”
2. Nigora ShARIPOVA ,Kamola ShARIPOVA (O‘zbekiston)
A’zam O’ktamning “Dalil” she’rining ma’naviy-tarbiyaviy ahamiyati.
3. Yulduz BOYQOBILOVA (O‘zbekiston)
11-sinfda A’zam O’ktam ijodini o’rganish.
4. Mukarramoy ASQAROVA (O‘zbekiston)
A’zam O’ktam yodi

Ma’ruzalar yuzasidan mulohaza va munozaralar

Tashkilotchilar:

1.B.M.Rahmonov – O‘zbek filologiyasi fakulteti dekani.

2.H.H.Hamroyeva – O‘zbekiston davlat xoreografiya akademiyasi “San’at nazariyasi va tarixi” kafedrasini katta o‘qituvchisi, fil.,f.n.

3. Z.Mamajonov –“O‘zbek adabiyotshunosligi” kafedrasini mudiri, filologiya fanlari bo‘yicha falsafa (Phd) doktori

4.Z.Eshanova – “O‘zbek adabiyotshunosligi” kafedrasini v.b.dotsenit, filologiya fanlari bo‘yicha falsafa (Phd) doktori

5.A.Xudoyberdiyev – O‘zbek adabiyotshunosligi” kafedrasini o‘qituvchisi