



**Modul/Kurs sillabusi**  
**Kompyuter**  
**illyustratsiyasi va**  
**dizayn**

5611600 – Noshirlik ishi

*Kompyuter*  
*lingvistikasi va raqamli*  
*texnologiyalar*  
*kafedrası*

<b>Kurs:</b>	<i>Kompyuter illyustratsiyasi va dizayn</i>
<b>Kurs turi:</b>	<i>Majburiy</i>
<b>Kurs kodi:</b>	
<b>Yil:</b>	2021-2022
<b>Semestr:</b>	5
<b>Ta'lim shakli:</b>	<i>Kunduzgi</i>
<b>Mashg'ulotlar shakli va semestrga ajratilgan soatlar:</b>	144
Ma'ruza	18
Amaliy mashg'ulotlar	36
Semenarlar	
Laboratoriya ishi	18
Mustaqil ta'lim	<b>72</b>
<b>Kredit miqdori:</b>	
<b>Baholash shakli:</b>	<i>test</i>
<b>Kurs tili:</b>	<b>Uzbek</b>

<b>Kurs maqsadi (KM)</b>	
<b>KM1</b>	Talabalarga Kompyuterli illyustratsiya va dizayn texnologiyalarning ishlash prinsipi, texnik va dasturiy ta'minoti, grafik muharrirlarning imkoniyatlari, rang tanlash ko'nikmalarini va tayyor dasturiy ta'minotlardan foydalana olish malakasini hosil qilishdan iborat.
<b>KM2</b>	Talabalarni nazariy bilimlar, amaliy ko'nikmalar, maxsus buyruqlar hamda kompyuterli illyustratsiya va dizaynning amaliy dasturlaridan foydalanish kabi asosiy bilimlarga ega bo'lishlarini ta'minlash
<b>KM3</b>	Talabalarga nazariy bilimlar, amaliy ko'nikmalar berish va jamiyatning turli sohalaridagi jarayonlarga uslubiy yondashuv asoslarini o'rgatish orqali ilmiy dunyoqarashni shakllantirish.

<b>Kursni o'zlashtirish uchun zarur boshlang'ich bilimlar</b>	
<b>1</b>	Kompyuter texnologiyaning nazariy va amaliy jihatlari
<b>2</b>	Kompyuterda masalalar yechish texnologiyalari va asosiy bosqichlarini ketma-ketlikda to'g'ri bajara olish

<b>Ta'lim natijalari (TN)</b>
-------------------------------

<b>TN1</b>	Kompyuterli illyustratsiya va dizayn tushunchasi hamda uning turlari, tasvirlar yaratish to'g'risida bilimga
<b>TN2</b>	Matn, rasm, va tasvir ko'rinishidagi fayllar, ranglar va gradient ranglarni yarata olish usullari va muammolar bo'yicha yechimlar qabul qilish ko'nikmalariga
<b>TN3</b>	Algoritmik tuzilmalarni, algoritmlash va dasturlash asoslari haqida bilim berish- matnli, rasm, va tasvir ko'rinishidagi illyustratsiya va dizaynning asosiy tushunchalari va qayta ishlashda kerakli grafik amaliy dasturlardan, hamda illyustratsiyalar yaratish uchun grafik muharrirlar xususiyatlarini bilishi va ulardan foydalanish bo'yicha malakaga ega bo'lishi lozim

<b>Kurs mazmuni</b>	
<b>Mashg'ulotlar shakli: ma'ruza (M)</b>	
<b>M1</b>	Rasmning asosiy parametrlari. Tasvir o'lchovi
<b>M2</b>	Corel Draw dasturida chizmalar chizish. Obyektlar bilan ishlash. Murakkab shakl o'zgarishlari
<b>M3</b>	Yangi obyektlar qo'shish orqali maxsus effektlar yaratish
<b>M4</b>	Shaffoflik. Linzalar. Rastrli grafika bilan ishlash
<b>M5</b>	Adobe Illustrator dasturi va uning imkoniyatlari
<b>M6</b>	Vektorli formalar. Skanerlangan tasvir. Liqifui asboblar guruhi
<b>M7</b>	Distort Group filtrlari va Transform Group effektlari. Colour va Swatches palitralari yordamida rang tanlash
<b>M8</b>	Color Picker palitrasi yordamida rang tanlash. Rang tanlash usullari. Aralashdan global rang yaratish. Gradientlar. Chiziqli gradient hosil qilish. Obyektlarni nusxalashning oddiy usullari
<b>M9</b>	Uzluksiz nusxalash. Teksturadan foydalanish. Shaffoflik palitrasi. 3D effektlar guruhi. Exude va Bevel. Revolve filtri. Rotate filtri. Animatsiyali Flash banner yaratish. SVG formatida ishlash. Himoya to'rini chizish. Panjara chizig'ining parametrlari. Xavfsizlikning boshqa grafik xususiyatlari
<b>Mashg'ulotlar shakli: amaliy mashg'ulot (A)</b>	
<b>A1</b>	Rasmning asosiy parametrlari. Tasvir o'lchovi
<b>A2</b>	Corel Draw dasturida chizmalar chizish. Obyektlar bilan ishlash. Murakkab shakl o'zgarishlari
<b>A3</b>	Yangi ob'ektlar qo'shish orqali maxsus effektlar berish
<b>A4</b>	Shaffoflik. Linzalar. Rastrli grafika bilan ishlash
<b>A5</b>	Adobe Illustrator dasturi va uning imkoniyatlari
<b>A6</b>	Vektorli formalar. Skanerlangan tasvir. Liqifui asboblar guruhi
<b>A7</b>	Distort Group filtrlari va Transform Group effektlari

<b>A8</b>	Colour va Swatches palitralari yordamida rang tanlash
<b>A9</b>	Color Picker palitrasi yordamida rang tanlash.
<b>A10</b>	Rang tanlash usuli. Aralashdan global rang yaratish. Gradientlar
<b>A11</b>	Chiziqli gradient hosil qilish.
<b>A12</b>	Obyektlarni nusxalashning oddiy usullari
<b>A13</b>	Uzluksiz nusxalash. Teksturadan foydalanish. Shaffoflik palitrasi.
<b>A14</b>	3D effektlar guruhi
<b>A15</b>	Exude va Bevel. Revolve filtri. Rotate filtri. Web uchun rasmlar. Animatsiyali Flash banner yaratish
<b>A16</b>	SVG formatida ishlash
<b>A17</b>	Himoya to‘rini chizish. Panjara chizig‘ining parametrlari
<b>A18</b>	Xavfsizlikning boshqa grafik xususiyatlari
<b>Mashg‘ulotlar shakli: Laboratoriya (L)</b>	
<b>L1</b>	Rasmning asosiy parametrlari. Tasvir o‘lchovi
<b>L2</b>	CorelDrawda chizmalar chizish. Obyektlar bilan ishlash. Murakkab shakl o‘zgarishlari
<b>L3</b>	Yangi obyektlar qo‘shish orqali maxsus effektlar berish
<b>L4</b>	Shaffoflik. Linzalar. Rastrli grafika bilan ishlash
<b>L5</b>	Adobe Illustrator dasturi va uning imkoniyatlari
<b>L6</b>	Vektorli formalar. Skanerlangan tasvir. Liqifui asboblar guruhi
<b>L7</b>	Distort Group filtrlari va Transform Group effektlari. Colour va Swatches palitralari yordamida rang tanlash
<b>L8</b>	Color Picker palitrasi yordamida rang tanlash. Rang tanlash usuli. Aralashdan global rang yaratish. Gradientlar. Chiziqli gradient hosil qilish. Obyektlarni nusxalashning oddiy usullari
<b>L9</b>	Revolve filtri. Rotate filtri. Himoya to‘rini chizish

<b>Asosiy adabiyotlar</b>	
<b>1</b>	В. Д. Курушин. Графический дизайн и реклама. – М.: ДМК Пресс, 2016. – 272 стр.
<b>2</b>	Д.К. Тутубалин, Д.А. Ушаков. Компьютерная графика. Adobe Photoshop. Томск: Образовательный центр «Школьный университет», 2005.- 92 стр.
<b>3</b>	А.Ш. Левин. Самоучитель компьютерной графики и звука. СПб.: Питер, 2006.- 640 стр.

<b>Tavsiya qilinadigan qo‘shimcha adabiyotlar</b>	
<b>1</b>	M.E.Mamarajabov, S.Q.Tursunov, L.M.Nabiulina. Kompyuter grafikasi va web-dizayn. Darslik-T.:Cho‘lpon nomidagi MMIU, 2013. 376-b.
<b>Internet manbalari</b>	
<b>1</b>	<a href="https://cyberleninka.ru/article/n/kompyuternaya-grafika-v-knizhnoy-illyustratsii">https://cyberleninka.ru/article/n/kompyuternaya-grafika-v-knizhnoy-illyustratsii</a>
<b>2</b>	<a href="https://obe.ru/programs/book-illustration/">https://obe.ru/programs/book-illustration/</a>
<b>3</b>	<a href="https://www.coreldraw.com/ru/pages/tutorials/coreldraw/">https://www.coreldraw.com/ru/pages/tutorials/coreldraw/</a>
<b>4</b>	<a href="http://graphicdesignjunction.com/2019/05/50-new-adobephotoshop-tutorials-from-2019/">http://graphicdesignjunction.com/2019/05/50-new-adobephotoshop-tutorials-from-2019/</a>

<b>Дастур муаллифлари:</b>	Mavlanov Sobirjon Pardabayevich
<b>E-mail:</b>	<a href="mailto:mavlanovsobirjon@navoiy-uni.uz">mavlanovsobirjon@navoiy-uni.uz</a>
<b>Ташкилот:</b>	Kompyuter lingvistikasi va raqamli texnologiyalar
<b>Sana:</b>	27.08.2021

**Kafedra mudiri**

**B.Elov**