



Каромат МУЛЛАХЎЖАЕВА

**АЛИШЕР НАВОИЙ
ҒАЗАЛИЁТИДА ТАСАВВУФИЙ
ТИМСОЛ ВА БАДИИЙ
САНЪАТЛАР УЙЁУНЛИГИ**



МУЎДАРИЖА

Кириш.....3
Биринчи боб. Хамд ва наът ғазалларда маъно,
тимсол ва бадийий санъатлар таносуби 9
Иккинчи боб. Ирфоний маъно-мазмун моҳиятини
очишда тимсол ва бадийий санъатларнинг ўрни 77
Учинчи боб. Алишер Навоий ғазалларида
табиат тасвири ва сўфиёна қарашлар
ифодасидаги уйғунлик 135
Хулоса..... 189
Фойдаланилган адабиётлар рўйхати 197

Каромат МУЛЛАХҲАЕВА

**АЛИШЕР НАВОИЙ ҒАЗАЛИЁТИДА ТАСАВВУФИЙ
ТИМСОЛ ВА БАДИИЙ САНЪАТЛАР УЙҒУНЛИГИ**

(«Бадоеъ ул-бидов» девони асосида)

Мухаррир: Абдулла ШАРОПОВ

Бадийий муҳаррир: Бахриддин ВОЗОРОВ

Техник муҳаррир: Дилшод НАЗАРОВ

Саҳифаловчи: Иномжон ҲАРИЛОВ

Мусаххих: Отабек БОКИЕВ