



1994—4233 ISSN

Филология Masalalari

ИЛМИЙ-МЕТОДИК
ЖУРНАЛ

МУНДАРИЖА

АДАБИЁТШУНОСЛИК

| | |
|---|----|
| Афтошодил ЭРКИНОВ, Маҳмуд САЛЬДИЙ. "Оқкуюнчи мухлислар девони"нинг Токио наври | 3 |
| Қосимжон СОДИКОВ. Темурийлар даври қитобатчилигида ўтмани мероста мунисабат масаласи..... | 11 |
| Нодирхон ҲАСАН. Ҳозса Аҳмад Ясавий рисоласи | 19 |
| Дармон ӮРАЕВА. Ҳаснә қўшикчарида образлар параллелити | 25 |
| Англий ЛИХОДЗИЕВСКИЙ. Томас Макгратининг сатирик прозаси | 31 |
| Маҳлиё УМАРОВА. Тарихиб драмаларда замон ва макон концепцияси | 36 |
| Наргиза МАҲМУДОВА. «Двид Коннерфилд» – инглиз классик тарбиявий роман жана ривнинг дидактик функцияси | 41 |

ТИЛШУНОСЛИК

| | |
|--|----|
| Дилфузә ТЕПЛАБОЕВА. Оммавий коммуникацияда дискурсив фасонијат | 47 |
| Ғайбулло МИРСАНОВ. Аспектуал фрейм ва унинг таркибий қисми | 52 |
| Дијбар ЖУМАНОВА. Реалема таъифузининг хусусиятлари | 59 |
| Дмитрий ПОПОВ. Иван Грознийнинг мактубларида ижтиёамчи сон | 63 |

ЖУРНАЛИСТИКА

| | |
|---|----|
| Юсуф ҲАМДАМОВ. Журналистиканинг маълумот ётказими функцияси | 68 |
|---|----|

МЕТОДИКА

| | |
|---|----|
| Муҳаммадаббос ИРИСҚУЛОВ. Чет тилларнинг ўқитни самарадорлигини оширишда СЕРВинг ўрини | 73 |
| Ойинеа МУСУРМОНОВА. Таълим менежерининг қаебий компетентлиги ва унинг ўнга хос хусусиятлари | 80 |
| Яна АРУСТАМЯН. Муаммоли ва мазмунли ўқитни инглиз тилини ўқитишкомпетенциининг муҳим компонентлари сифатида | 85 |

Зиёдахон ТЕШАБОЕВА

“БОБУРНОМА”ДАГИ МАТАЛ ВА ФРАЗЕОЛОГИК БИРЛИКЛАРНИНГ ИНГЛИЗЧА ТАРЖИМАЛАРИ ХУСУСИДА

Мақолада “Бобурнома”нинг турли даврларда – 1826 (таржимон: Ж. Лейден-В. Эрскин), 1921 (таржимон: А. С. Беверидж), 1996 йиллари (таржимон: В. Текстон) ималти оширилган инглизча таржималарида маталлар ва фразеологик бирликларни таржима қилинүү мисалларын үрганилган, таржимонлар изюҳлари хам тадқиқ этилган.

Калит сўзлар: матал, фразеологик бирлик, таржима, изюҳ, чумчук, бешак, тутчи, фуркат, тасвирий таржима, ўзуб.

Статья посвящается поговоркам, проблемам фразеологических единиц, приведенных в переводах с английского языка, сделанных в разные периоды: 1826 (Ж. Лейден-В. Эрскин), 1921 (А. С. Беверидж), 1996 (В. Текстон). Исследуются методы переводчиков и трудности при переводе фразеологических единиц, а также комментарии переводчика.

Ключевые слова: поговорки, фразеологические единицы, перевод, комментарий, паробей, малярия, победоносец, момент, изобразительный перевод, метод.

This article deals with the sayings, the problems of translation of phraseological units in “Boburnoma” made by the translators in different periods: 1826 (J. Leyden-W. Erskine), 1921 (A. S. Beveridge), 1996 (W. Thackston). The methods of translators and translation difficulties of phraseological units and note of a translator are studied.

Key words: sayings, phrasiological units, translation, notes, sparrow, inflammation, tughchi, moment, descriptive translation, translation method.

Тибдимиздаги меҳр-оқибат, меҳр-муҳаббат, меҳр-шафқат, қадр-қиммат деган милтлий чуқур, матьно ва мазмун касб этган ибораларни бошқа тилларга айнан таржима қилинининг ўзи бир мушкул муммомо[1; 8-6]. Миллатининг адабий мероси, милтлий-маданий хусусиятларини ифода этган мақоллар, маталлар, фразеологик бирликлар таржимондан юксак маҳорат тарабат этадиган жараён. Бугунги кунда таржимашунослик алоҳида соҳа сифатида шаклланар экан, ўзбек халқининг иодир асарларини жаҳон илм оммасига танигинда она тилидан тўридан-тўри, бевосита чет тилига таржимага эришиш фандаги ютуқларимиздан ҳисобланади.

Ўзбек адабиётининг жаҳон адабиёти ривожига қўшган ҳиссасини олсак, биргина “Бобурнома”ниш дунё тилларига қайта-қайта таржима қилиниши ва ўрганилшини фанда илмий ҳодиса сифатида баҳсолаш мумкин.

Зиёдахон Тешабоеева – ЎзДИКТУ мустақил тадқиқотчиси.

email: zteshaboeva@mail.ru

“Бобурнома” ўзбек ва хориж олимлари томонидан түрли аспектларда ўрганилган бўлса-ди, лингвистик нуқтаси назардан етарслича тадқиқ этилмаган. “Бобурнома” устидан олиб боргаш тадқиқотимисидан шундай худосага келдики, асардаги паремиялар ва фразеологик бирликларнинг маъмур-моҳиятини ўрганини, уларни таржимада тұлақоғын аке этириш нағиқат тишишуюслик, балки таржимашуюслик соҳасидаги дөнбәрб масаласарлардан.

“Бобурнома”даги фразеологик бирликлар таржималарини тадқиқ этишпимизда күйидеги уч жиҳат устуворлик қылады:

- 1) “Бобурнома”даги фразеологик бирликларни инглиз тилига таржима қылышда таржимонлар Ж.Лейден-В.Эрекин (1826), А.С. Беверик (1921) ва В. Текстон (1996)дан қай бири адекват таржимага эриншамликин аниқлады;
- 2) маталлар таржимасида таржимонлар усулби;
- 3) “Бобурнома”да мұайян фразеологик бирлик, мәнино ва таржимоң изохдарини ўрганини.

“Бобурнома”да мислдій-мағданий хусусиятларни ифодаловчи маңозл ва маталларни ифодалашда таржимонлар бирмұнтаңа қийинчиліктерге дуч келишти. Турлы ҳудудлардаги об-ҳавоннинг ўзига хос хусусиятлари, оғиздан-оғизга күчиб ўтган мини-министрлер, ривоятлар, масалан, “Бобурнома”да шундай күйидеги баён этилган: *Аңдоқ ривоят қылышларым, чұмчук бөзгак бүлөңдүр. Дерларжым, ҳавосининг тааффузи шимолдан төр жиҳатидиңдүр*[4; 36-6].

Халқ тишидеги “чұмчук (чұмчук)бөзгак бүлөңдүр” об-ҳаво ўзгаруышандығынг тәърифи Бобур назарда тутган ҳудуд (Амударё)да ўзгачароқ, табиатнинг ўзига хослиги шу ерлік ахолини ҳайратта солған; бу таъсир оқзаки шүткә күчиб, маталга айланған. “Чұмчук бөзгак бүлөңдүр” ифодаси таржималарини “Бобурнома”нинг Ж.Лейден ва В. Эрекин 1826 йылдың нашир қыздырган таржимадан күзатыб күраймын.

Ж.Л-В.Д.: ... *but the air is extremely noisome, and inflammations of the eyes are common; insomuch, that they say that, even the very sparrows have inflammations in the eyes. The badness of the air they ascribe to the hill on the north*[3; 4 – 5-6]. Таржиманинг маъмуни: ... якшы ҳавоси ўта қыттық ва газик олши экстремал шүтчалик юқорини, айттыңдеги, ҳатто чұмчук ҳам тұмов касалыға Ылғынан. Ҳарнинг тасымрашыла, ҳавосининг рутубети итмол тирафидан төр жиһнендиңдүр.

Юқоридеги мисод таржимасини 1921 йылда С. Беверик томонидан амалға оширилған таржимадан күриб чиқайын.

А.С.Б: *The climate is very malarious; in autumn there is much fever; people think it about that the very sparrows get fever and say that the cause of the malaria is the mountain range on the north*[2; 8-6]. Маъмурни: Иңшими бөзгак касалыға мойын. Күнде иштеге күн бўлами, одамлар орасында мини-мини зар бу ҳақпуда дейишенини, ҳатто чұмчуктар ҳам иштегалиб қолади ва бу бөзгакнинг сабаби – шимолдан төр тилемасиниң жойланғышынан.

Айни шу мисол "Бобурнома"нинг 1996 йили В. Текстон томонидан амалга оширилган таржимасида:

B.T: *But the air is unwholesome and causes much eye inflammation in the autumn; a condition that is said to affect even sparrows. Apparently the bad air is caused by the mountain to the north[5; 6-б.]*. Мазмуни: *Лекин ҳавоси тайрюндий (рӯтубатли) ва кузда безгак кўп тарқалади, бу ҳолат айтишларича, ҳатто чумчукка ҳам таъсир қиларкан.*

Ж. Лейден таржима қисиши жараёнида ушбу матал ҳақида саҳифа остида куйидаги изоҳии ёзиб қолдигран:

*The Persian here differs, "The air is however, corrupt, so that inflammations and swellings of the eyes are common: such as by physicians are called germ." (The chasm in Mr Elphiniston's Turki copy still continues [3; 2-6.]. Таржимаси: *Форсий варианти бу жойда аспиятдан фарқ қиласди. Об-ҳавоси яхши эмас (бу ўринда corrupt — бузуқ), безгак ва (тўлиқ тафсилоти swellings of the eyes — тумов бўлганда қўзларнинг қизариб кетиши, шунинг) тумов кўп бўлади. шунинг учун даволоччилик уни микроб деб атайдилар, — деб қаве ичида яна (Бу дара ҳақида яна жаноб Элфинистоннинг туркӣ нусхаси орқали мазмунини солинтириб (тадқиқ) таржима қилиш ҳамон давом этмоқда[3; 2-6.].**

Юқоридалги мисоллардан кўриналики, таржимонлар исардаги матал моҳиятини англагай ҳолда имкон қадар мазмунни етказишга ҳаракат қилганилар. Чумчук безгак бўлғондурни Ж. Лейденда *sparrows have inflammations in the eyes — чумчук ҳам тумов касалтига йўлиқати*— деб берилса, С. Беверижда чумчуқлар худди йисондек *the very sparrows get fever*-ҳатто чумчуқлар ҳам иситмалаб қолиди, — дея таржима жонлантирилди. Сўнгти таржимада В. Текстон *that is said to affect even sparrows — айтишларича, бу ҳатто чумчуқка ҳам таъсир қиларкан,* — дея тасвирий таржима услубини қўллайди.

Вақт меъёри ўлчови мазмунида келтари фразеологик бирликлар ҳам ўрганилди. Жумладан: *Тутчи тур боғтагунича фурсат бўлмади, туни иштаги ошиб-ўқ отланди. Ёни келадурған сори-ўқ мутаважжих бўлдук. Ул отлонғонда ўн-ўн беш кини ҳамроҳ эди[4; 93-б.]*.

Ушбу мисолининг Ж. Лейден ва В. Эрекин таржимасида: *My standard-bearer seized the standard; but without having time to tie on the horse-tail and colours; but, taking the banner-staff in his hand just as it was, leaped on horseback and we proceeded towards the quarter in which the enemy were advancing. When I first mounted, there were ten or fifteen men with me[4; 110-б.]*.

Мазмуни: *Менни тутчим тур боғтамоқ утун қулайт фурсат қишириди, бироқ этар жабдуқларни маромига келтириб боғлантига фурсат бўлмади, лекин қўлидаги тўрва ҳалталари билан отига сакраб минди ва душман яқинлашиштига чорак чакирим қолганда олдинга қараб отландик. Биринчи бўлб отга минганимда отлиқ қинтилар мен билан ўн-ўн беш кини эдилар.*

А. С. Бевериж таржимасида: *My standard-bearer had no time to adjust my*