



OLIIY TA'LIM, FAN VA
INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI



TOSHKENT DAVLAT O'ZBEK TILI VA
ADABIYOTI UNIVERSITETI



YOSH FILOLOG
OLIMLAR JAMIYATI

“FILOLOGIYA MASALALARI YOSH TADQIQOTCHILAR NIGOHIDA”

mavzusidagi IX xalqaro ilmiy-amaliy anjuman

materiallari



Toshkent



2024-yil 30-noyabr



**O‘ZBEKISTON RESPUBLIKASI OLIY TA’LIM, FAN VA
INNOVATSIYALAR VAZIRLIGI**

**ALISHER NAVOIY NOMIDAGI TOSHKENT DAVLAT
O‘ZBEK TILI VA ADABIYOTI UNIVERSITETI**

YOSH FILOLOG OLIMLAR JAMIYATI

**“FILOLOGIYA MASALALARI YOSH
TADQIQOTCHILAR NIGOHIDA”**

mavzusidagi IX xalqaro ilmiy-amaliy anjuman materiallari

(2024-yil 30-noyabr)

**TOSHKENT
“Navoiy universiteti” nashriyot-matbaa uyi**

**MINISTRY OF HIGHER EDUCATION, SCIENCE AND
INNOVATION OF THE REPUBLIC OF UZBEKISTAN**

**ALISHER NAVOI TASHKENT STATE UNIVERSITY OF
UZBEK LANGUAGE AND LITERATURE**

SOCIETY OF YOUNG PHILOLOGIST SCHOLARS

**PROCEEDINGS OF THE IX INTERNATIONAL
SCIENTIFIC-PRACTICAL CONFERENCE**

**“PHILOLOGICAL ISSUES ARE IN
THE EYES OF YOUNG
RESEARCHERS”**

(November 30, 2024)

TASHKENT

Published by the “Navoi University” Publishing House

YŷK: 801:001.891(082)
ISBN 978-9910-8617-7-2

“Filologiya masalalari yosh tadqiqotchilar nigohida” yosh filolog tadqiqotchilarning xalqaro ilmiy-amaliy anjumani materiallari – Toshkent: “Navoiy universiteti” nashriyot-matbaa uyi, 2024. – 1446 bet.

Mas’ul muharrirlar:

Shuhrat Sirojiddinov – f.f.d., akademik, ToshDO‘TAU rektori
Sanjar Mavlyanov – ilmiy tadqiqotlar va ilmiy-pedagog kadrlar tayyorlash bo‘limi boshlig‘i
Samandar Yusupov – Yosh filolog olimlar jamiyati raisi
Dilnavoz Najimova – tahrir hay’ati raisi

Ushbu to‘plam O‘zbekiston Respublikasi Oliy va o‘rta maxsus ta’lim vazirligi Alisher Navoiy nomidagi Toshkent davlat o‘zbek tili va adabiyoti universiteti Yosh filolog olimlar jamiyati tomonidan tashkil etilgan **“Filologiya masalalari yosh tadqiqotchilar nigohida”** nomli IX xalqaro ilmiy-amaliy anjuman materiallaridan tashkil topgan. To‘plam 7 ta bobga bo‘lingan bo‘lib, ular quyidagilardir:

- Umumiy tilshunoslik masalalari
- Turkiy tillar tarixi, shevashunoslik va qiyosiy tilshunoslik
- Adabiyotshunoslik muammolari
- Turkiy xalqlar adabiyoti tarixi
- O‘zbek zamonaviy nasri muammolari
- Tarjimashunoslik va amaliy filologiya muammolari
- O‘zbek tili va adabiyotini o‘qitish metodikasi

To‘plam materiallaridan filologiya ilmiga qiziquvchi barcha foydalanishi mumkin.

Maqolalarning ilmiy saviyasi uchun mualliflarning o‘zlari mas’uldir.

©Alisher Navoiy nomidagi ToshDO‘TAU, 2024
©Yosh filolog olimlar jamiyati, 2024
© “Navoiy universiteti” nashriyot-matbaa uyi, 2024

YŶK: 801:001.891(082)
ISBN 978-9910-8617-7-2

“Philology Issues in the Eyes of Young Researchers” Proceedings of the International Scientific-Practical Conference of Young Philological Researchers Tashkent: “Navoi University” Publishing House, 2024. – [1446].

Editors:

Shuhrat Sirojiddinov, DcS, Professor, Rector of Tashkent State University of Uzbek Language and Literature;

Sanjar Mavlyanov, Head of the Research and Teacher Training Department

Samandar Yusupov, Chairman of the Society of Young Philologists;

Dilnavoz Najimova, Chair of the Editorial Board.

This collection comprises the materials from the IX International Scientific-Practical Conference titled “*Philology Issues in the Eyes of Young Researchers*” organized by the Society of Young Philologists at Alisher Navoi Tashkent State University of Uzbek Language and Literature, under the Ministry of Higher and Secondary Specialized Education of the Republic of Uzbekistan.

The collection is divided into seven sections as follows:

- Issues of General Linguistics
- History of Turkic Languages, Dialectology, and Comparative Linguistics
- Issues of Literary Studies
- History of Turkic Literature
- Issues of Modern Uzbek Prose
- Translation Studies and Practical Philology Issues
- Methods of Teaching Uzbek Language and Literature

The materials in this collection are available to all who are interested in the field of philology. The authors themselves are responsible for the scientific content of their articles.

© Alisher Navoi Tashkent State University of Uzbek Language and Literature, 2024

© Society of Young Philologists, 2024

© “Navoi University” Publishing House, 2024

QO‘MITALAR

Tashkiliy qo‘mita

Rais: Shuhrat Sirojiddinov
Nodir Jo‘raqo‘ziyev
Sanjar Mavlyanov
Gulnoza Jo‘rayeva
Orifjon Olimjonov
Samandar Yusupov
Dilnavoz Najimova
Chorshanbi Safarov

Ilmiy qo‘mita

f.f.f.d., Olim To‘laboyev
f.f.f.d., dots. Karomat Mullaxo‘jayeva
f.f.f.d., dots. Abdulla Ulug‘ov
f.f.d., prof. Orzigul Hamroyeva
f.f.f.d., dots. Abdumurod Tilavov
Prof. Muhammadzada Karimulla
f.f.f.d., dots. Dilmurod Xoldorov
f.f.f.d., dots. Nargiza Rashidova
f.f.f.d., dots. Komiljon Hamroyev
f.f.f.d., dots. Shamsiyeva Manzura
f.f.f.d., Turdilaiyev Anvarbek
f.f.f.d., dots. Muhayyo Yo‘ldosheva
f.f.f.d. Oqila Abdullayeva
f.f.f.d. Kamola Musulmonova
Xudoyberdiyeva Orifa
Izzatillayev Parviz
Yekaterina Shirinova
Meyliyeva Nasiba
Gulbahor Iskandarova
Muxammadsoliyev Sayfulloxon
Shokir Tursun
Nasirdinova Oydinniso
Xojiyeva Oynisa
Egamqulov Kamoliddin
Qodirov Umarjon
Arziqulova Sayohat
Suyunova Malika
Xudayqulova Gulnoza
Temirova Nigina
Abdullajonova Madina
Abdurasulova Dilnoza

Tahrir hay‘ati

Shirinova Sitora
Xodjiyeva Sevinch
Abdug‘afforova Zuhra
Baratova Sarvinoz
Dolimboyeva Xilola
Sindarova Dilbar
Orifjonova Sarvinoz
Hakimjonova Dilrabo
Qaxramonova Sabinabonu
Parxiddinova Diyora
Abduqayumov Muhsinbek
Shahzoda Shermurodova
Ko‘charova Zuhra
Maxamatxo‘jayeva Ziyoda
Shoturayeva Feruza
Abdiyeva Zarnigor
Dilnavoz Xaytaxmatova
Axmadov Dostonbek

MUNDARIJA

I BOB. TILSHUNOSLIK MUAMMOLARI

Abdusamadova Sarvinoz, FarDU 4-kurs talabasi GRAMMATIKA, MORFOLOGIYA, MORFEMA, FONEMA VA LEKSEMA O'RTASIDAGI MUNOSABAT	8
Abduvaliyeva Sevinch, ToshDO'TAU 3-kurs talabasi TILSHUNOSLIKDA DERIVATSIYA HODISASINING O'RGANILISHI	15
Abduxoliqova Durdona, FarDU 4-kurs talabasi PROBLEMS RELATED TO THE STRUCTURE AND MEANING OF LANGUAGE, SUCH AS HOMOPHONES, HOMONYMS, AND SYNTACTIC AMBIGUITY IN BOTH SPOKEN AND WRITTEN FORMS	20
Akbaraliyeva Hojarxon, FarDU 4-kurs talabasi TILSHUNOSLIKDAGI ASOSIY MUAMMOLAR VA ULARNI HAL ETISH YO'LLARI	23
Akbaraliyeva Robiyaxon, ChDPU 2-kurs magistranti TERMIN VA TERMINOLOGIYA MASALALARI	26
Asqarova Nozima, FarDU 3-kurs talabasi PSYCHOLOGICAL FACTORS IN FOREIGN LANGUAGE ACQUISITION	29
Axtamova Bibisora, NDPI 1-kurs tayanch doktoranti SADRIDDIN AYNIIY ASARLARIDA QO'LLANILGAN IBORALARNING SOTSIOPRAGMATIK TADQIQI	34
Faxriyeva Dilorom, BuxDU 1-kurs magistratura talabasi FUNCTIONAL-DISCURSIVE ANALYSIS OF TERMINOLOGICAL ELEMENTS IN PILGRIMAGE TOURISM	36
Halimova Gulhayo, CHDPU 2- kurs talabasi UMUMTA'LIM MAKTABLARI ONA TILI FANI DARSLIGIDA NEOLOGIZMLARNING QO'LLANISHI (8-sinf darsligi asosida)	39
Hasanova Dildora, ChDPU 3-kurs talabasi SHUKRULLO YUSUPOVNING "KAFANSIZ KO'MILGANLAR" ASARIDA HARBIY SOHAGA OID UYADOSH SO'ZLAR TAHLILI - OT SO'Z TURKUMI DOIRASIDA	43
Hazratova Charos, CHDPU 2-kurs magistratura talabasi OBRAZLI JARAYON FE'LLARI VA ULARNING STRUKTURAL TAHLILI	48
Ismoilova Robiya, Oriental universiteti 2-kurs talabasi ARAB TILIDA FE'L SO'Z TURKUMI	54
Jumanazarova Umidaxon, ChDPU 1-kurs magistratura talabasi TIL – TAFAKKUR XAZINASI	58
Jo'raboyeva Dilnavoz Ma'murjon qizi, FerSU, 3rd course TRANSLATION AND CULTURAL MISINTERPRETATIONS: BRIDGING LANGUAGE BARRIERS IN A GLOBALIZED WORLD	61
Lutfullayeva Murshida, Oriental universiteti 2-kurs talabasi ARAB TILIDA MUZORE' FE'LINING YASALISHI	64
Maqsudova Mubinoxon, FarDU 3-kurs talabasi IN LEXICOLOGY, IT IS ABOUT THE MEANING OF WORDS	69
Mirnosirova Dilbar, ToshDO'TAU magistratura talabasi MAKTABGACHA YOSHDAGI BOLALAR VERBAL ASSOTSIATSIYALARINING SEMANTIK TASNIFIQA OID QARASHLAR XUSUSIDA	72
Muradova Nozima, Oriental universiteti 3-kurs talabasi O'ZBEK TILIDAGI AYRIM ARABIZMLAR SEMANTIKASI	76

Nazirova Zarina, BuxMTI 2-kurs talabasi Основные типы лексических значений слов	79
Nuriddinova Gulnoza, FarDU 3-kurs talabasi THE IMPACT OF BILINGUALISM ON LANGUAGE DEVELOPMENT IN CHILDREN	83
Nurmatova Zubayda, TDSHU 1-kurs tayanch-doktoranti HINDIY TILIDA TIBBIYOT SOHASIGA OID TERMINLARDA OMONIMIYA HODISASI	86
Poyonova Dildora, TerDU 3- kurs talabasi O‘TKIR HOSHIMOVNING “QUYOSH TAROZISI” MISOLIDA O‘ZBEK TILIDA SO‘Z YASALISH HODISASI	91
Qayimova Sabrina, TDSHU 4-kurs talabasi HIND TOPISHMOQLARINING LISONIY TAHLILI	100
Qosimova Xursanoy, FarDU 3-kurs talabasi LEXICOLOGY AND ITS MAIN FUNCTIONS	105
Qurbonova Bonu, ChDPU 2-kurs magistratura talabasi METAFORA- TERMINLARINI SHAKLLANTIRISHNING SAMARALI USULI	109
Qurbonova Shaxnoza, ToshDO‘TAU stajor tadqiqotchisi O‘XSHATISHLARDA PRESUPPOZITSIYA IFODALANISHI	112
Raximova Muxlisa, FarDU 4-kurs talabasi COMPUTATION LINGUISTICS: AN OVERVIEW	116
Ro‘ziqulova Sevinch, ToshDO‘TAU 2-kurs talabasi O‘ZBEK MUMTOZ SHE‘RIYATIDA YORDAMCHI SO‘Z TURKUMLARINING QO‘LLANISHI	120
Ruziyeva Shohsanam, ChDPU 5-kurs talabasi SOHA TERMINLARI PRAGMATIKASI	126
Sanoyeva Nodira, ChDPU 2-kurs magistratura talabasi TERMINLAR VA REALIYALAR XUSUSIDA	130
Sobirova Farida, Oriental universiteti 2-kurs talabasi ARAB TILIDA SO‘Z YASALISHI (ISHTIQOQ)	132
Turg‘unpo‘latov Diyorbek, ChDPU 1-kurs magistratura talabasi LINGVISTIK EKSPERTIZA: MAZMUN, TAHLIL VA TADQIQ	135
Xatamova Muattar, GulDU 1-kurs tayanch-doktoranti “YUSUF VA ZULAYHO” DOSTONIDA TAKRORLAR STILISTIK VOSITA SIFATIDA (“OSHIQNOMA” TURKUMIDAN)	138
Yo‘ldosheva Shahnoza, ShDPI 1-kurs magistratura talabasi O‘ZBEK TILIDAGI BROKA AFAZIYASIGA OID SPONTAN NUTQDA OTLARNING IFODALANISHI	142
Yulchiyeva Dilnoza, FarDU mustaqil izlanuvchisi INGLIZ VA O‘ZBEK TILLARIDAGI TURIZM TERMINLARI VA ULARNING TASNIFI	151
Ziyadullayeva Dilafrō‘z, ChDPU 2-kurs magistratura talabasi TEZAVRUS VA KOMPYUTER TEXNOLOGIYALARI	158
Shamsiddinova Zarnigor, ToshDO‘TAU 1-kurs talabasi O‘G‘IL BOLALARDA NUTQNI O‘ZLASHTIRISH JARAYONI	163
Sharipova Ozoda, BuxDU 2-kurs tayanch-doktoranti UMUMIY VATAN TUSHUNCHASI IZOHLANGAN PAREMALARNING LINGVOMADANIY TAHLILI	166
Sherova Mohinabonu, ToshDO‘TAU 3-kurs talabasi GRADUONIMIYANING BOSHQA LISONIY HODISALAR BILAN ALOQASI VA NISBIY MUSTAQILLIGI	171

II BOB. TURKIY TILLAR TARIXI, SHEVASHUNOSLIK VA QIYOSIY TILSHUNOSLIK

Abdug'afforova Zuhra Azamat qizi, ToshDO'TAU 3-kurs talabasi QADIMGI TURKIY TILDAGI "AYOL" SEMASINI IFODALOVCHI BIRLIKLAR	178
Ahmadjonova Shahlo Mahmudjon qizi, ToshDO'TAU 1-kurs magistranti NAMANGAN VILOYATINING O'Z ICHKI DIALEKT XUSUSIYATLARI (UDA, ABA, KENCHABI SO'ZLARI MISOLIDA)	182
Eshmanova Dildora Bahodir qizi, ChDPU 4-kurs talabasi QASHQADARYO VOHASIDAGI SHEVAGA XOS BIRLIKLAR TAHLILI	187
Gulimova Surayyo Aybek qizi, ToshDO'TAU 4-kurs talabasi MUNIS XORAZMIYNING "FIRDAVS UL-IQBOL" ASARI TIL XUSUSIYATLARI	190
Hasanova Dildora Sobir qizi, ChDPU 3-kurs talabasi HARBIY SOHA LEKSIKASIGA OID SO'ZLARNING SINONIMIK QATORI	192
Komilov Javohir Kozimjon o'g'li, mustaqil tadqiqotchi HISTORY OF GRAPHIC COMMUNICATION IN CENTRAL ASIA	195
Nodira Kurbonova Rasuljon qizi, ToshDO'TAU 1-kurs doktoranti THE EVOLUTION OF UZBEK LANGUAGE WRITING: A JOURNEY THROUGH SCRIPTS, INFLUENCES AND REFORMS	200
Orifjonova Sarvinoz Bobirbek qizi, ToshDO'TAU 1-kurs talabasi RAVISH TURKUMIGA MANSUB BA'ZI SO'ZLARNING DIAKRON TAHLILI	204
Rahimqulova Ohista Annaqul qizi, ToshDO'TAU 3-kurs talabasi ESKI O'ZBEK ADABIY TILI VA O'G'UZ SHEVALARIDA KELISHIK SHAKLLARINING QO'LLANISHIGA DOIR	208
Ro'ziyeva Nasiba Kilichbay qizi, O'zMU 2-kurs magistranti O'ZBEK TILI O'G'UZ LAHJASINING O'RGANILISHIGA DOIR	212
Turayeva Maftuna Tolibjon qizi, BuxDu 3-kurs talabasi HOFIZ XORAZMIY SHE'RIYATIDA SOMATIZMLARNING BADIY IFODASI	218
Yunusova Mohinabonu Muhammadjon qizi, ToshDO'TAU 1-kurs magistranti TOSHKENT VILOYATI HUDUDIDA YASHOVCHI UYG'URLARNING MILLIY TAOMLARI NOMLANISHIDA O'ZBEK TILINING TA'SIRI"	223
Shuhratova Shirinoy Zafarbek qizi, ToshDO'TAU 1-kurs magistranti "DEVONU LUG'OTIT-TURK"DA KULOLCHILIK MAHSULOTLARI NOMLARI VA SHAHRISABZ SHEVASI	226
Умарова Айдана, ФЖМАКИ студенти БАЙЫРКЫ ТҮРК ЖАЗМА ЭСТЕЛИКТЕРИНИН ТИЛИ	229
Умурзакова Б. А., Ош мамлекеттик университетинин Филология жана маданият аралык коммуникация институтунун 3-курсунун студенти КЫРГЫЗ ЖАНА ОЗБЕК ТИЛДЕРИНДЕ МУУН ТҮРЛӨРҮ ЖАНА ТИПТЕРИ	235
Абдукаримова Мадина, Шыршык мемлекеттік педагогика университети I курс студенти ФОНЕТИКА САЛАСЫНЫҢ ЗЕРТТЕЛУ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ	242
Abduraxmonova Masturaxon, FarDU 1-kurs talabasi; Karimjonova Shahloxon, FarDU katta o'qituvchisi, PhD O'ZBEK VA INGLIZ TILIDA URG'U POZITSIYASI VA AHAMIYATI	248
Abduvaxobova Muqaddam, FarDU mustaqil izlanuvchisi OLAM MILLIY LISONIY MANZARASIDA OILA KONSEPTI	251
Aliqulova Mohichehra, GulDU tayanch doktoranti	256

REKLAMA MATNLARINING QARDOSH BO‘LMAGAN XALQLAR TILIDA O‘RGANILISHI	
Bozorboyeva Shahnoza, GulDU 2-kurs magistranti SIFAT SO‘Z TURKUMIDAGI BIRIKUVCHANLIKNING LEKSIKOGRAFIK TALQINI	259
Babajanova Marjona, TDSHU 2-bosqich magistranti TURK FOLKLOR QO‘SHIQLARIDA METAFORIK IZOH AN‘ANASI	262
Ermatova Durdona, ToshDO‘TAU stajyor-tadqiqotchisi LINGVO-COGNITIVE ASPECT OF FOREGROUNDING IN ENGLISH AND UZBEK LITERARY DISCOURSE	268
Erkinova Muxlisa, Oriental universiteti 3-kurs talabasi ARAB VA O‘ZBEK TILLARIDA QARINDOSHLIK BILDIRUVCHI SO‘ZLAR SEMANTIKASI	272
Isoqulova Qunduz, O‘zbekiston Milliy universiteti magistranti O‘ZBEK VA TURK TILLARIDA UNDOV SO‘Z-GAPLAR	277
Isroilova Gulshanoy, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi O‘ZBEK VA OZARBAYJON TILLARIDA SIFAT DARAJALARINING QIYOSIY TAHLILI	282
Hayitmurodova Laylo, TerDPI 2-kurs magistranti O‘ZBEK XALQ ERTAKLARI FOLKLOR FRAZEOLGIK BIRLIKLAR	284
Жорабаева Турсынай, Шыршық мемлекеттік педагогика университети 1-курс студенти ТІЛДІҢ ҚҰРЫЛЫМДЫҚ ЖӘНЕ ЖҮЙЕЛІК СИПАТЫ	288
Mirtolipova Xulkar, ChDPU 3-kurs talabasi “MUHOKAMAT UL-LUG‘ATAYN” ASARINING LUG‘ATSHUNOSLIKDA TUTGAN O‘RNI	291
Maqsudova Mubinaxon, FerSU student of 3 rd course IN LEXICOLOGY, IT IS ABOUT THE MEANING OF WORDS	294
Nazarova Shoxida, QarDU 1-kurs doktoranti O‘ZGA NUTQNI IFODALASHDA QO‘LLANILADIGAN FE‘LLAR	296
Оринбаева Эльмира, Шыршық мемлекеттік педагогика университети I курс студенти ТІЛ МЕН МӘДЕНИЕТТІҢ ӨЗАРА БАЙЛАНЫСЫ	300
O‘sarboyeva Ruxsora, ChDPU 3-kurs talabasi “MUHOKAMAT UL-LUG‘ATAYN” ASARIDA IKKI TIL MUBOHASASI	304
Saylaubaeva Bibigul, ToshDO‘TAU 3-kurs talabasi O‘ZBEK VA QORAQALPOQ XALQ TOPISHMOQLARINING MA‘NODOSHLIK VA FARQLI JIHATLARI	308
Selma Ozan, TDSHU 2-kurs magistranti FARZAND DUNYOGA KELISHI BILAN BOG‘LIQ TURK XALQ MAROSIMLARIDA RANGLARNING LINGVOMADANIY TALQINI	311
Tadjibayeva Nasiba, ChDPU, 3-kurs ALISHER NAVOIY ASARLARI TILI VA USLUBI	315
Тасполатов Нурбек, Шыршық мемлекеттік педагогика университети 1-курс студенти ХАБАРЛЫ СӨЙЛЕМНІҢ ИНТОНАЦИЯЛЫҚ ЕРЕКШЕЛІКТЕРІ	317
Толибжонова Нилуфар, ФГУ студент 2-курс ТИПОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ ТЮРКСКИХ ЯЗЫКОВ	324
Тургунов Бахт, Шыршық мемлекеттік педагогика университети 1-курс студенти СӨЙЛЕСІМ ЖӘНЕ МӘТІН	328
Ravshanova Risolat, Oriental universiteti 3-kurs talabasi ARAB VA O‘ZBEK TILLARIDA RANG-TUS SIFATLARINING QIYOSIY TAHLILI	337

Shirinova Fotima, ChDPU 3-kurs talabasi ALISHER NAVOIYNING “MUHOKAMAT UL-LUG‘ATAYN” ASARIDAGI FE‘LLAR TAHLILI	344
Yunusova Sayyoraxon, ADU 2-kurs magistranti O‘ZBEK VA TURK TILLARIDA ONALIK KONSEPTI VA UNING MAQOLLARDA IFODALANISHI	351
Bosimova Feruza, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi O‘ZBEK VA UYG‘UR TILLARIDAGI AYRIM O‘SIMLIK NOMLARI QIYOSI	354
G‘ofurova Muslimaxon, FerSU student 3 rd course THE USE AND CONSTRUCTION OF SYNONYMS IN UZBEK AND ENGLISH	359

III BOB. ADABIYOTSHUNOSLIK MUAMMOLARI

Ixtiyorova Madinabonu, FarDU 2-kurs magistranti XALQ OG‘ZAKI IJODIDA BAXT KONSEPTINING IFODALANISHI	363
Maxamatxo‘jayeva Ziyoda, Toxir qizi, ToshDO‘TAU 1-kurs talabasi “ALPOMISH” DOSTONI ZAMIRIDAGI TASAVVUFYIY QARASHLAR	368
Nizomidinova Xadichaxon Mansurbek qizi, ToshDO‘ATU 3-kurs talabasi “QISSASI RABG‘UZIY”DA ERTAKLARGA XOS XUSUSIYATLAR	371
Otaqo‘ziyeva Muxlisaxon, Muxammadboqi qizi ToshDO‘TAU, 4-kurs talabasi “KODEKS KUMANIKUS” ASARINING O‘RGANILISHI HAQIDA	375
Samadova Gulnoza Abdikarim qizi, ToshDO‘TAU, 2-kurs magistranti ERTAKLARDAGI MOTIVLAR: “KULSA - GUL, YIG‘LASA - DUR” ERTAK TO‘PLAMI MISOLIDA	379
Samandarova Sevinch Samandar qizi, ToshDO‘TAU, 1-kurs talabasi “ALPOMISH” DOSTONIDA QAHRAMONLIK VA OR-NOMUS MASALASI	385
Saydullayeva Aziza, ToshDO‘TAU tayanch doktoranti TURK XALQ ERTAKLARI QAHRAMONI KALO‘G‘LON	388
Toshkenboeva Dinora Shoirbek qizi, FerSU master's degree 1st year student SYMBOLIC MEANINGS OF BIRD NAMES IN MYTHOLOGY	392
Тиленова Гүлназ, студент Ош мамлекеттик университети КЫРГЫЗДАРДЫН НАНГА КАПАТА МАМИЛЕСИНИН МАКАЛДАРДА БЕРИЛИШИ	396
Umurzaqova Nargiza Abdurashidovna, ToshDO‘TAU 1-bosqich tayanch doktoranti O‘ZBEK XALQ ISLOMIY RUHDAGI ALLALARI	402
Abdug‘aniyeva Kamola, TOSHDO‘TAU 4-kurs talabasi IZLAM O‘ZBEK ADABIYOTIDAGI YANGI TO‘LQIN	407
Ashurova Ruxsatoy, Xalqaro innovatsion universiteti 3-kurs talabasi QORA RANG LIRIK TIMSOL SIFATIDA (RAUF PARFI SHE‘RLARI MISOLIDA)	413
Axroxo‘jayeva Parizoda, FARDU 2-bosqich magistranti JADID DRAMALARIDA XOTIN-QIZLAR TA‘LIMI MASALASI	417
Bobonazarova Sunbula, TOSHDO‘TAU 4-kurs talabasi ZEBO MIRZONING “AZIZIM NE UCHUN MAYSA EMASMIZ” SHE‘RI TAHLILI	424
Boboqulova Uljon TOSHDO‘TAU 2-bosqich tayanch doktoranti ABDULLA ORIPOV IJODIDA MOMO VA KAMPIR OBRAZLARI TALQINI	427
Baratova Sarvinoz, TOSHDO‘TAU 3-bosqich talabasi “ABADIY NIDO” ZAMONAVIY POEMA SIFATIDA	431
Elmirzayeva Aziza, TOSHDO‘TAU 2-bosqich magistranti	436

USMON AZIM SHE'RIYATIDA VATAN MAVZUSINING AN'ANAVIY VA INDIVIDUAL METAFORALAR ORQALI YORITILISHI	
Ergasheva Sarvara TOSHDO'TAU 2-bosqich magistranti ABDUVALI QUTBIDDIN SHE'RIDA OBRAZLAR BADIYYATI	441
Izzatillayeva Munira Bahridin qizi, TOSHDO'TAU 4-bosqich talabasi QUYOSHLI QALAM" DOSTONIDA OYBEK SIYMOSI	446
Mamasharipova Mohiya Meliboy qizi, TOSHDO'TAU 2-bosqich magistranti OMON MATJON SHE'RIYATIDA LIRIK QAHRAMON	450
Mamatqulova Feruza, TOSHDO'TAU 4-kurs talabasi BALLADA JANRI VA UNING ABDULLA SHER IJODIDAGI O'RNI	460
Muhiddinova Dilnora, Xalqaro innovatsion universiteti 3-bosqich talabasi ZAMONAVIY O'ZBEK SHE'RIYATIDA XALQONA OHANGLAR	464
Olimjonova Dilnoza, ChDPU 4-bosqich talabasi O'ZBEK SHE'RIYATIDA NAY OBRAZINING TADRIJI	467
Rasulova Saida, TOSHDO'TAU adabiyotshunoslik: adabiyot nazariyasi 1-kurs magistranti QO'SHTIRNOQQA QAMALGAN "BEDANA" VA BOSHQA QUSHLAR HAQIDA (SHOIR TILAK JO'RA SHE'RIYATIDA QUSHLAR TIMSOLIGA TAVSIF)	470
Rahimqulova Muhayyo, TOSHDO'TAU 2-bosqich talabasi CHO'L PONNING "GO'ZAL" SHE'RI XUSUSIDA MULOHAZALAR	475
Ro'ziyev Sherzod, SAMDU 3-bosqich talabasi, Mirzomurodov Mirmuhammad, SAMDU 3- bosqich talabasi, Mavlonova Madinabonu, GULDU 4-kurs talabasi YOSH SHOIR TANGRIBERDIMUROD IJODIGA OID BA'ZI FIKR-MULOHAZALAR	479
Toshpo'latova Shirin, TOSHDO'TAU 4-bosqich talabasi USMON AZIM IJODIDA KUZ TASVIRI	482
Tursunoy Jarkinova TOSHDO'TAU tayanch doktoranti XX ASR 60-70-YILLAR SHOIRLAR IJODIDA AN'ANA VA NOVATORLIK	485
Tursunaliyeva Shodiya, TOSHDO'TAU 4-bosqich talabasi ABU MUIN NASAFIY" DRAMASIDA AYOLLAR OBRAZI	489
Ubaydullayeva Vazira, CHDPU 2-bosqich magistranti HAMZANING "BURUNG'I SAYLOVLAR" PYESASIDA MONOLOG VA DIALOG ORQALI QAHRAMON XARAKTERINI ANGLASH'	493
Berdiyeva Sabinabonu Zayniddin qizi, ToshDO'TAU 1-kurs magistranti "ADABIYOTSHUNOSLIK TERMINLARI" LUG'ATLARI TUZISH AN'ANALARI	499
Dolimboyeva Xilola Saydulla qizi, ToshDO'TAU 1-kurs talabasi CHINGIZ AYTMATOV ASARLARIDA AFSONALAR TALQINI ("OQ KEMA" QISSASI VA "ASRGA TATIGULIK KUN" ROMANI MISOLIDA)	505
Dushanova Fotima Sapparboy qizi, ChDPU 2-kurs talabasi MIXAIL LERMONTOVNING "ZAMONAMIZ QAHRAMONI" ASARI	510
Habibullayeva Sabina Eson qizi, ToshDO'TAU 2-kurs magistranti NAZAR ESHONQUL NASRIDA MIF VA RIVOYATLARNING O'RNI.	514
Hakimjonova Dilrabo Nazirjon qizi, ToshDO'TAU 4-kurs talabasi MAJUSIY ZOHIQ QISMATI	519
Haydarova Dilrabo Madiyor qizi, ToshDO'TAU 1-kurs magistranti AZIZ NESINNING "ADABIYOTSEVAR" HIKOYASI MISOLIDA KOMIK IFODA	524
Жумабаева Аксамай ОшМУнун филология жана маданият аралык коммуникация институтунун 3-курсунун студенти КЫРГЫЗ, ОЗБЕК АДАБИЯТЫНДАГЫ "АКЫЛМАН КУУДУЛ" , "ШУМ БАЛА" ЧЫГАРМАЛАРЫНЫН ОКШОШТУКТАРЫ, АЙЫРМАЧЫЛЫКТАРЫ	528

Murodova Sarvinoz Djalilovna, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi “USTA VA MARGARITA” ASARIDA DAVR VOQEALARI TA’SIRI	534
Nazarbekova Xonzoda Mahmudbekovna, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi EDGAR ALLEN PO VA XURSHID DO‘STMUHAMMADNING HIKOYALARIDA FARQLI VA MUSHTARAK JIHATLAR	544
Назарова Райхон Шавкатовна, Базовая докторантка 1 курса УзГУМЯ ОСОБЕННОСТИ АНГЛИЙСКИХ ИСТОРИЧЕСКИХ РОМАНОВ XXI в. НА ПРИМЕРЕ ТРИЛОГИИ ХИЛАРИ МАНТЕЛ	548
Rajabova Lobar Shuhrat qizi, ToshDO‘TAU 3-kurs talabasi GROTESK USULINING BADIY ADABIYOTDAGI TUTGAN O‘RNI	553
Rustamova Mohinur Xasanjonovna, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi “KAPITAN QIZI” VA “O‘TKAN KUNLAR” ROMANLARIDA RAQIB OBRAZI	558
Safartosheva Shalola Aktam qizi, ChDPU 2-bosqich magistranti QAYG‘USIZ ABDOLNING “VUJUDNOMA” ASARI VA UNDA UCHRAYDIGAN TASAVVUFYIY TMSOLLAR TAHLILI	561
Sunnatova Dilfuza Sherzod qizi, TAFU 3-kurs talabasi CHINGIZ AYTAMATOVNING “ASRNI QARITGAN KUN” ROMANIDA OBRAZLAR TAHLILI	567
Таалайбек кызы Айжан, ОшМУнун Филология жана маданият аралык коммуникация институтунун 3-курсунун студенти КУДАЯР ХАНДЫН ОБРАЗЫ КЫРГЫЗ, ОЗБЕК АДАБИЯТЫНДА (Т. КАСЫМБЕКОВДУН “СЫНГАН КЫЛЫЧ”, А. КОДИРИЙДИН “МЭЭРАПТАН ЧАЯН” РОМАНДАРЫНЫН МИСАЛЫНДА)	573
Turg‘unboyeva Aziza Tursunboy qizi, ToshDO‘TAU 2-kurs CHARLZ DIKKENSNING “OLIVER TVISTNING BOSHIDAN KECHIRGANLARI” VA G‘AFUR G‘ULOMNING “SHUM BOLA “ SARGUZASHT ASARLARI QIYOSIY TAHLILI	578
Usmanova Ziyodaxon Ilxomon qizi, ChDPU doktoranti AMIR TEMUR VA MIRONSHOH MUNOSABATLARINING BADIY TALQINI	582
Yozdonqulova Ozoda Zokirjon qizi, DTPI 2-kurs magistranti O‘ZBEK VA INGLIZ ROMANLARIDA AYOL OBRAZINING QIYOSIY TAHLILI	586
Ziyotova Sevinch Baxtiyor qizi, ToshDO‘TAU 2-kurs magistranti “SOHIL BO‘YLAB CHOPAYOTGAN OLAPAR” QISSASIDA INSON PSIXOLOGIYASI VA TABIAT MUNOSABATLARI	591
Ziyoratova Nigora G‘anijon qizi, ToshDO‘TAU 3-kurs talabasi EPOSDA DO‘ST OBRAZI	595
Abdulxayeva Layloxon Alimardon qizi, FerSU 3rd course , group № 22.104 FANTASY AND IMAGINATION AS TOOLS FOR CREATIVITY AND EMOTIONAL EXPLORATION IN CHILDREN’S LITERATURE.	599
Ismoilova Nigora Mirzoaliyevna, Mirzo Ulug‘bek nomidagi O‘zbekiston Milliy Universiteti Xorijiy filologiya fakulteti Filologiya va tillarni o‘qitish:ingliz tili yo‘nalishi 104-guruh 1-kurs talabasi BOLALAR ADABIYOTI RIVOJLANISHI VA AHAMIYATI	601
Najimova Dilnavoz, ToshDO‘TAU doktoranti ANTOLOGIYA BADIY-ESTETIK HODISA SIFATIDA	607
Yusupova Ferangiz Shahriyorovna, ToshDO‘TAU O‘zbek filologiyasi fakulteti 3-kurs SAFAR MA‘RIFATI (SA‘DULLO QURONOVNING “KOINOT JAVOHIRI” ASARI ASOSIDA)	614
Qudratova Shohista, ToshDO‘TAU O‘zbek filologiyasi fakulteti 3-kurs “Urushning so‘nggi qurboni” hikoyasida fojiaiviylik talqini	620

IV BOB. TURKIY XALQLAR ADABIYOTI TARIXI

Abdukarimova Madina, CHDPU 1-kurs talabasi ЫБЫРАЙ АЛТЫНСАРИН – ҚЫПШАҚ СЕЙІТҚҰЛ ӘНГІМЕСІНІҢ ТӘРБИЕЛІК МӘНІ	626
Abibildayeva Gulira OshMU 1-kurs talabasi Ч.АЙТМАТОВДУН “ТООЛОР КУЛАГАНДА” РОМАНЫНДАГЫ АДАМ-ТАБИЯТ БАЙЛАНЫШЫ: ИЛИМИЙ ЧЫНДЫК ЖАНА КӨРКӨМ КЫЯЛ ЭЛЕМЕНТТЕРИ	632
Abdullajonova Farzona, ToshDO‘TAU 2-kurs talabasi ZAHIRIDDIN MUHAMMAD BOBUR SHAHSIYATIDA INSONPARVARLIK G‘OYALARI VA SHE‘RLARIDA VATAN SOG‘INCHI	639
Abibullayeva Aynura, CHDPU 1-kurs talabasi АБАЙДЫ ТАЛУ АРҚЫЛЫ БІЗ ӘЛЕМГЕ ҚАЗАҚ ЕЛІН ТАНЫТАМЫЗ	645
Akbarova Mushtariy, ToshDO‘TAU 2-KURS MAGISTRANTI MUSA AKYIGITZADE‘NIN HÜSAMETTIN MOLLA ADLI ROMANI ÜZERİNE BİR İNCELEME	649
Azimova Gulnora, CHDPU 1-kurs talabasi ҚАЗАҚ ЕСІМДЕРІНІҢ ЭТИМОЛОГИЯСЫ	655
Baxronova Shaxnozabonu, ToshDO‘TAU 1-kurs magistranti AMIRIYNING FORSIY DEVONIDA TATABBU‘NAVISLIK AN‘ANALARI	659
Erkinova Sayfura, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi MUHSINIY SHE‘RIYATIDA QO‘LLANGAN G‘AZAL TURLARI	665
Imomqo‘ziyeva Dilnavoz, ToshDO‘TAU 2-kurs talabasi, G‘AZAL IJROSIDAGI MUAMMOLAR YOXUD MATN BUZILISHI	669
Jalilova Mushtariy, ToshDO‘TAU 2-kurs magistranti TOHIR MALIKNING “ODAMIYLIK MULKI”DA KAMOLOT ILMI	673
Keldiyorova Xumora, ToshDO‘TAU 2-kurs talabasi QISASI RABG‘UZIY”DA DO‘ZAX TASVIRI	676
Lamkadirova Ulbala, CHDPU 1-kurs talabasi Ә.ТӘЖІБАЕВТЫҢ ҚАЗАҚ ДРАМАТУРГИЯСЫНЫҢ ДАМУ ЖОЛЫНДАҒЫ ІЗДЕНІСТЕРІ	679
Mahmudova Nilufar, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi LUQMONI HAKIM VA O‘ZBEK ADABIYOTI	684
Mansurova Shahnoza, ToshDO‘TAU 2-kurs magistranti IBN SINONING “HAYY IBN YAQON”QISSASI HAQIDA	690
Maxanova Arujan, CHDPU 1-kurs talabasi ЖҮСІП БАЛАСАҒҰНИ «ҚҰТТЫ БІЛІК» ДАСТАНЫНЫҢ ФИЛОСОФИЯЛЫҚ ӨЗЕГІ	696
Maxmataliyeva Zebiniso, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi XOJA HIKOYALARIDAGI OBRAZLAR TAVSIFI	700
Mirzoboboyeva Asila, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi MABDAYI NUR”DA “XIZR VA MUSO” HAQIDAGI HIKOYAT TAHLILI	704
Muhammadiyeva Barchinoy, ToshDO‘TAU 3-kurs talabasi CHINGIZ AYTMATOVNING “QIYOMAT” ROMANIDA KONTRAST USULI	710
Murodillayev Nurali, XIU o‘qituvchisi O‘ZBEK JADID SHE‘RIYATIDA VATAN KECHMISHI TALQININING POETIK TADRIJI	713
Norova Mahbuba, ToshDO‘TAU 2-kurs magistranti LIRIKADA BADIYYAT VA MILLIYAT UYG‘UNLIGI MUAMMOSI	721

Orinbayeva Elmira, CHDPU 1-kurs talabasi МУХТАР ӘУЕЗОВТЫҢ “АБАЙ ЖОЛЫ” ШЫҒАРМАСЫ ЖАЙЛЫ	725
Oxbutayeva Zilola, ToshDO‘TAU 2-kurs magistranti ABDULLA ORIPOV IJODIDA ALISHER NAVOIY AN‘ANALARI	729
Qurbonboyeva Shahzoda, ToshDO‘TAU 2-kurs talabasi, MASHRABNING “MABDAI NUR” ASARIDA HIKOYATLAR TAHLILI	732
Rajavaliyev Boburjon, FarDU 1-kurs tayanch doktoranti O‘ZBEK ADABIYOTIDA ADABIY AN‘ANA MASALASI	736
Rajapova Hulkaroy, ToshDO‘TAU 1-kurs magistranti HUSAYN JOVID ASARLARIDA IDEAL ONA TIMSOLI (“ONA” DRAMASI MISOLIDA)	740
Saydazimova Zulxumor, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi HUVAYDO LIRIKASIDA BADIY SAN‘ATLAR TAHLILI	744
Suyunova Zarina, ToshDO‘TAU 2-kurs tayanch doktoranti O‘TKAN KUNLAR” ROMANIDA MILLIY RUH VA MILLAT TARBIYASI MUTANOSIBLIGI	750
Shirinbekov Doston, CHDPU 3-kurs talabasi ОҒЫЗ-ҚЫПШАҚ ТІЛІНДЕ ЖАЗЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР: Қ.А.ЯССАУИ, А.ЮГНЕКИ ЖӘНЕ Ж.БАЛАСАҒҰННЫҢ ӨМІРІ МЕН ШЫҒАРМАЛАРЫ	756
Shirnova Sitora, ToshDO‘TAU 1-kurs tayanch doktoranti HAMZA HAKIMZODA NIYOZIY ROMANLARIDA DAVR MUAMMOLARI TALQINI	763
Shodmonova Shohista, GulDU 2-kurs talabasi SAYQALIYNING “BAHROM VA GULANDOM” DOSTONI HAMDA YOZMA DOSTONCHILIK TARAQQIYOTI	768
Turayeva Maftuna , BuxDU 3-kurs talabasi HOFIZ XORAZMIY SHE‘RIYATIDA SOMATIZMLARNING BADIY IFODASI	773
Xamraqulova Jasmina, CHDPU 1-kurs talabasi Шәкәрім Құдайбердіұлының философиялық лирикасы: Адамгершілік пен рухани ізденістер	778
Xayrullayeva Gulasal, ToshDO‘TAU 2-kurs talabasi XURMO – RAMZ TALQIN VA TAHLIL	781
Yagmirova Gulshan, BuxMTI 602-EE-23 guruh talabasi, Raupova Rayhona, “Temurbeklar maktabi” harbiy-akademik litseyi talabasi JADIDCHILIK DAVRI: TIL VA SHE‘RIYAT	785
Abdiraimova Musharraf Usmon qizi, ToshDO‘TAU 2-kurs magistranti ALISHER NAVOIYNING “LAYLI VA MAJNUN” DOSTONIDA OBRAZLAR TASVIRI	789
Abdurahmonova Farangiz Husan qizi, TerDU 2-kurs talabasi NAVOIY IJODIDA MUAMMO JANRINING TARAQQIYOTI	796
Abduraxmonova Munisa Asqar qizi, ToshDO‘TAU 2-kurs magistranti “HAYRAT UL-ABROR” DOSTONIDA AYYUB ALAYHISSALOM TALQINI	800
Abovova Mohinur Hosil qizi, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi ALISHER NAVOIY ASARLARIDA ROBIYA ADAVIYYAGA MUNOSABATNING IFODALANISHI	803
Avezova Aziza Mavlonjonovna, ToshDO‘TAU 2-bosqich tayanch doktoranti ABDURAHMON JOMIY VA ALISHER NAVOIYNING “LAYLI VA MAJNUN” DOSTONLARIDAGI MAJNUN OBRAZINING BA‘ZI O‘ZIGA XOS TOMONLARI	807

Axmadaliyeva O'g'iloy Jamoliddin qizi, NamDPI 1-kurs magistranti ALISHER NAVOIY ASARLARINI O'QITISHDA ZAMONAVIY TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH	812
Ergashev Avazbek Laziz o'g'li, ToshDO'TAU 2-kurs talabasi "FARHOD VA SHIRIN" DOSTONIDA VAFO VA SADOQAT TALQINI	816
Mahamatova Nasiba Ma'ruf qizi, Yangi Asr Universiteti 2-kurs talabasi "MAJOLIS UN-NAFOIS"DA ADIBLARNING SHAXSIY XUSUSIYATLARI TALQINI	820
Mengziyoyeva Dilorom Anvar qizi, Termiz Davlat pedagogika instituti 2-kurs magistranti ALISHER NAVOIYNING "MAHBUB UL-QULUB" ASARIDA KOMIL SHAXS TARBIYASIGA OID QARASHLAR	823
Namozova Oysha Roziq qizi, TerDU 2-kurs magistranti QIZIL, SORIG', YASHIL...	827
Po'latova Fazilat Shuxrat qizi, ToshDO'TAU 4-kurs talabasi O'ZBEK MUMTOZ ADABIYOTIDA MA'SHUQA OBRAZI	832
Toshpo'latova Gulsevar Akbar qizi, ToshDO'TAU 3-kurs talabasi ALISHER NAVOIY LIRIKASIDA "MUNOJOT"LAR TAHLILI VA TABDILI	838
Turdiyeva Maftuna Abdurahmonovna, ToshDO'TAU tayanch doktoranti "LAYLI VA MAJNUN" DOSTONLARIDA LAYLI OBRAZI	841
Shirinova Fotima Akmaljon qizi, ChDPU gumanitar fanlar fakulteti, 3-kurs ALISHER NAVOIYNING "MUHOKAMAT UL-LUG'ATAYN" ASARIDAGI FE'LLAR TAHLILI	845
Abdumannonova Laylo Shermuhammad qizi, O'zMU 1-kurs magistranti MASHRAB ASARLARI MANBALARI, O'RGANILISH TARIXI	852
Axmedova Muattar Abduqayum qizi, TOSHDOTAU 1-kurs doktoranti QUR'ONI KARIM VA "QISASI RABG'UZIY"	856
Boxodirova Irodaxon Sobitxon qizi, TOSHDOTAU 3-kurs talabasi XISLAT TA'RIXLARINING MATN XUSUSIYATLARI	864
Eshonqulova Feruza Husniddin qizi, BuxDU 2-kurs magistranti HAYDAR XORAZMIYNING "MAXZAN UL-ASROR" DOSTONI NUSXALARI VA NASHRLARI XUSUSIDA	868
Eshonqulova Shahnoza Baxtiyor qizi, O'zMU 1-kurs magistranti MIRZO SIDDIQ FANO DEVONIDAGI TURKIY SHE'RIYAT MANBALARI, O'RGANILISH TARIXI	872
Fazliyeva Mohigul Xayriddinovna, TOSHDOTAU 2-kurs magistranti "KALILA VA DIMNA" ASARI QO'LYOZMA NUSXALARI QIYOSIY TAHLILI	877
Isoqova Guljahon Jahongir qizi, TOSHDOTAU 3-kurs talabasi XOKIY HAYOTI VA IJODI MANBALARI HAQIDA	885
Nosirov Jaloliddin Muhiddin o'g'li, TOSHDOTAU 3-kurs talabasi QAYUM KARIMOVNING "QUTADG'U BILIG" BO'YICHA YARATGAN ASARLARI TAHLILI	890
Odilova Xolidaxon Muzaffar qizi, TOSHDOTAU 2-kurs magistranti SAODAT MUSHTARIY HAYOTI VA IJODIY FAOLIYATI	894
Qarshiyeva Feruza Zafar qizi, TOSHDOTAU tayanch doktoranti MUHAMMADJON HAKIMOVNING "SHARQ MANBASHUNOSLIK LUG'ATI"DA XATTOTLIK VA KITOBAT SAN'ATIGA DOIR ATALAR TADQIQI	903
Rajabaliyeva Muhabbat Alisher qizi, QarDU tayanch doktoranti O'ZBEK MUMTOZ ADABIYOTIDA POYON RAVSHANOVNING MATNSHUNOSLIKKAQO'SHGAN HISSASI VA TABDIL ETILGAN ASARLARI AHAMIYATI	907

Usmonova Dilnoza Ravshanjon qizi, TOSHDO‘TAU 3-kurs talabasi “LAFFASIY TAZKIRAI SHUARO” TAZKIRASIDAGI INOYAT BIOGRAFIYASI VA MEROSI HAQIDA	912
--	-----

V BOB. O‘ZBEK ZAMONAVIY NASRI MUAMMOLARI

Abdiraimova Gulmira Xolmirza qizi, ToshDO‘TAU 2-bosqich magistranti SHUKUR XOLMIRZAYEV ASARLARIDA KO‘TARILGAN UMUMINSONIY G‘OYALAR	918
Abduqayumov Muhsinbek Muhiddin o‘g‘li, TOSHDO‘TAU 1-kurs talabasi NAZAR ESHONQUL HIKOYALARI BADIYYATI	924
Abdurahmonova Zarnigor G‘iyosboy qizi, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi SHODIQL HAMRONING “QORA KUN” QISSASI TAHLILI	927
Abduraximova Maxbuba Dilshod qizi, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi MUSTAQILLIK DAVRI O‘ZBEK ADABIYOTIDA ZAMONA QAHRAMONI MASALASI (ULUG‘BEK HAMDAMNING “TO‘RTKO‘CHA” ROMANI MISOLIDA)	930
Adilova Fanuza Shodiyor qizi, ToshDO‘TAU tayanch doktoranti XAYRIDDIN SULTON QISSALARINING OBRAZ POETIKASI	936
Asrorova Jasmina Xusniddin qizi, ToshDO‘TAU 2-kurs talabasi BODOM QISHDA GULLADI “ HIKOYASIDA SENTIMENTAL QAHRAMON MUOMMOSI	942
Axmatqulova Dilbar, ToshDO‘TAU 2-bosqich magistranti TOHIR MALIKNING “ALVIDO BOLALIK” QISSASIDA IJTIMOYLIK VA SHAXSIYLIKNING UYG‘UNLASHUVI	945
Bahriddinova Gulsanam Zavqiddin qizi, ToshDO‘TAU 4-bosqich talabasi XAYRIDDIN SULTONNING OBRAZ YARATISH MAHORATI “ISHONCH TELEFONI” QISSASI MISOLIDA	947
Baxriddinova Muazzamxon Fazlitdin qizi, ADU 1-bosqich tayanch doktoranti HABIB SIDDIQ HIKOYALARIDA MAQOLLARNING QO‘LLANILISHI	952
Bazarbayeva Dilnozaxon, ToshDO‘TAU talabasi XURSHID DO‘STMUHAMMAD QISSALARI BADIYYATI	955
Boltayeva Nozima Mamayoqub qizi, ToshDO‘TAU 3-kurs talabasi O‘TKIR HOSHIMOV VA ABDULLA QAHHOR ASARLARIDA “DEVOR” BADIY DETAL SIFATIDA	959
Davletova Shalola, TSUULL PhD student THE ARTISTIC IMAGES AND SYMBOLISM IN NAZAR ESHANKULOV’S WORKS	963
Davronova Saida Muxtor qizi, ToshDO‘TAU 1-bosqich magistranti G‘AFUR G‘ULOMNING “SHUM BOLA “ QISSASIDA BOZOR XRONOTOPINING POETIK IFODASI	965
Djalilova Durdona Zairxodja qizi, ToshDO‘TAU tayanch doktoranti SHAHODAT ISAXONOVANING “BIBIXONIM” ROMANIDA BIBIXONIM OBRAZI TAHLILI	969
Elmonova Malikabonu Oydingon qizi, ToshDO‘TAU talabasi ZAMONAVIY O‘ZBEK HIKOYALARIDA VA “YOLG‘IZLIK” QISSASIDA YOLG‘IZLIK MOTIVI TALQINI	975
Ergasheva Muqaddas Alisher qizi, ToshDO‘TAU 2-bosqich magistranti XURSHID DO‘STMUHAMMAD HIKOYALARIDA QAHRAMON RUHIY OLAMINING AKS ETISHI	978

G'aybullayeva Laylo Abdullo qizi, Yangi asr universiteti 2-kurs talabasi HIKOYADA IDEAL AYOL OBRAZI	984
Hamdamova Shamshoda Saidaxmad qizi, ToshDO'TAU 1-bosqich tayanch doktoranti TOHIR MALIK IJODIDA DAVR MUAMMOLARINING FANTASTIK TALQINI	986
Imomova Sitorabonu Tal'at qizi, ToshDO'TAU 4-kurs talabasi NAZAR ESHONQULNING "AJR" HIKOYASIDAGI RAMZIYLIK	994
Ja'farova Gulnura Akbarxon qizi, ToshDO'TAU 4-kurs talabasi PIRIMQUL QODIROVNING ADABIY-TANQIDIY QARASHLARI	997
Jo'raqulov Sardor O'ktam o'g'li, ToshDO'TAU talabasi TOG'AY MUROD IJODIDA BIOGRAFIK METODNING O'RNI	1001
Karimova Moxinur Rustamjon qizi, ToshDO'TAU 1-bosqich magistranti MUROD MUHAMMAD DO'STNING "GALATEPAGA QAYTISH" QISSASIDA MILLIY-MENTAL XUSUSIYATLAR TALQINI	1004
Mahammadiyev Erkin Yerali o'g'li, ToshDO'TAU 4-kurs talabasi NORMUROD NORQOBILOV QISSALARIDA BO'RI OBRAZI TALQINI	1011
Mengliyeva Huriniso Bahriddinovna, ToshDO'TAU 1-bosqich magistranti G'AFUR G'ULOM TELBALARI	1016
Mustafoyeva Muyassar O'ktam qizi, ToshDO'TAU 2- bosqich magistranti SHOIR VA NOSIR IJODIDA FITRAT RUHIYATI TALQINI	1020
Muxanova Maftuna Ergash qizi, UrDU 2-bosqich magistranti TARIXIY OBRAZ: BADIY TALQIN VA IJODKOR MAHORATI (Isajon Sultonning "Alisher Navoiy" romani misolida)	1023
Normanova Iroda Salohiddin qizi, ToshDO'TAU 2- bosqich magistranti AHAD HASAN VA ILHOM HASAN ASARLARIDA MUSHTARAKLILIK	1026
Rahmonberdiyeva Nurjahon Humoyun qizi, ToshDO'TAU 1-bosqich tayanch doktoranti HOZIRGI ADABIY JARAYONDA FALSAFIY ROMAN MUAMMOSI	1029
Ro'ziyeva Gulnoza, Yangi asr universiteti 2-kurs talabasi QISSADA INSON FOJIASI TALQINI	1033
Ro'ziyeva Yulduz Qahramon qizi, ToshDO'TAU 2-bosqich magistranti LUQMON BO'RIXONNING "BIR TOMCHI YOSH" QISSASIDA IJTIMOY MUHIT VA QAHRAMON MUNOSABATI	1035
Salohiddinov Isoxon Akmal o'g'li, Yangi asr universiteti 2-kurs talabasi KATTA MAQSADLAR YO'LIDAGI QAHRAMON	1039
Sattorova Zarina Shokir qizi, ToshDO'TAU 4-kurs talabasi JASUR KENGBOYEV HIKOYALARIDA IJTIMOY MUAMMO VA UNING BADIY TALQINI	1042
Shakarboyeva Mashxura Bekzod qizi, ToshDO'TAU 3-kurs talabasi SHUKUR XOLMIRZAYEV HIKOYALARIDA BOLA XARAKTERINING BADIY IFODASI	1047
Shaymardonova Shahribonu Odilqodir qizi, ToshDO'TAU 3-bosqich talabasi SHAHODAT ISAHONOVA HIKOYALARI VA ULARDAGI AYOLLAR OBRAZI	1053
Shomurotova Charos Ravshan qizi, ToshDO'TAU mustaqil tadqiqotchisi ISAJON SULTONNING "ALISHER NAVOIY" ROMANIDA QUTBIYA OBRAZI	1057
Tolibxonova Feruza Nazirxon qizi, ToshDO'TAU magistranti HOZIRGI ADABIY JARAYONDA AYOL OBRAZI (YOZUVCHI ZULFIYA QUROLBOY QIZI ASARLARI ASOSIDA)	1061
Tojiboyeva Shahrizoda Shavkat qizi ToshDO'TAU 4-kurs talabasi CHAYON YILI ROMANIDA OBRAZLAR TIZIMI	1065

Toshpo‘latova Dilchehra Azamat qizi, GulDU magistranti “PUANKARE”DA FOJIAVIYLIK TASVIRI	1068
Turdiyeva Kamolaxon, Yangi asr universiteti 2-kurs talabasi ANOYI OBRAZI HAQIDA MULOHAZALAR	1073
Turg‘unboyeva Gulasal Akbarali qizi, FarDU 2-bosqich magistranti NAZAR ESHONQUL ASARLARIDA QAHRAMONLAR RUHIYATINING TASVIRLANISHI	1076
Turkmanboyeva Nilufar Habibullo qizi, ToshDO‘TAU talabasi ISAJON SULTONNING “ALISHER NAVOIY” ROMANI XUSUSIDA AYRIM MULOHAZALAR	1080
Xodjiyeva Sevinch Odiljonovna, ToshDO‘TAU 3-kurs talabasi YOSHLAR HIKOYACHILIGIDAGI AYRIM TAMOYILLAR	1083
Xolmuratova Moxira Egamberganovna, UrDU mustaqil izlanuvchisi ISAJON SULTONNING TARIXIY ROMANLARIDA POETIK STRUKTURA VA BADIY TO‘QIMA UYG‘UNLIGI	1087
Xurramova Sevinch Husan qizi, ToshDO‘TAU 3-bosqich talabasi BEGONA NIGOH	1095
Yakubova Munisa Hasan qizi, JDPU talabasi SAID AHMAD HIKOYALARIDA INSON VA JAMIYAT MUNOSABATI MASALASI	1098
Yusubjonova Marhabo Ma‘rufjon qizi, ToshDO‘TAU 2-bosqich magistranti “O‘TGAN KUNLAR” QAHRAMONLARI RUHIYATI IFODASI	1103
Ziyodova Mohinur Ziyod qizi, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi TOHIR MALIKNING “KENGASH” HAJVIYASI TAHLILI	1110

VI BOB. TARJIMASHUNOSLIK VA AMALIY FILOLOGIYA MUAMMOLARI

Abduvaliyeva Kumush Zafarjon qizi, TDSHU 2- kurs magistrant SI JINPING NUTQLARDAGI POLESMAINTIK BIRLIKLARNI TARJIMA QILISHDAGI MURAKKABLIK	1115
Axrorova Munisaxon Nodirxon qizi, ChDPU Turizm fakulteti 2 - kurs talabasi CULTURAL SENSITIVE IN TRANSLATION:MANAGE THE COMPLEXITIES OF IDIOMS, SLANG, AND CULTURAL REFERENCES	1120
Boltayeva Elshoda Alisherovna, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi AYRIM PARFYUMERIYA MAHSULOTLARI TERMINOLOGIYASI TARJIMASI VA ETIMOLOGIYASI	1126
Djiyanbayeva Robiya Elyosovna, Alfraganus 21-01 talabasi TRANSLATING COMPLEX CHARACTERS:CHALLENGES IN RENDERING COMPLEX CHARACTERS FROM ENGLISH LITERARY WORK11IN THE CONTEXT OF UZBEK CULTURE	1128
Ikromova Nigina Oybekovna, SamDTCh 1kurs tayanch doktorant PYSCHOLINGUISTIC EQUIVALENCE IN TRANSLATING CHINGIAYTMATOV'S FAREWELL GULSARY! : CULTURAL AND EMOTIONAL CHALLENGES	1132
Isroilova Xurinis Ismoil qizi, ToshDO`TAU TNAF 4-kurs ILMIY TERMINLARNI MILLIY TILLARGA MOSLASHTIRISHDAGI MUAMMOLAR:TARJIMA ANIQLIK VA MUVOFIQLIK	1137
Jalolidinova Mohinur Sobir qizi, FerSU 3-kurs talabasi THE CHALLENGES OF TRANSLATING IDIOMS AND FIGURATIVE LANGUAGE	1141
Jo‘raboieva Dilnavoz Ma‘murjon qizi, Fer Su 3 kurs	1145

TRANSLATION AND CULTURAL MISINTERPRETATION BRIDGING LANGUAGE BARRIERS IN A GLOBALIZED WORLD	
Kamilova Madina Rustam qizi, Oreintal univer Fil.fak 4 kurs BADIY, ILMIY TEXNIKAVIY SINXRON TARJIMA ISTIQBOLLARI	1148
Mahmudov Muhridin Mehmonali o'g'li, Alfraganus univer 21-03 guruh talabasi INGLIZ VA O'ZBEK MUOMALA NUTQINING O'ZIGA XOS XUSUSIYATLARI	1152
Maxmudova Mahliyo Madiyor qizi, BuxMTI 118-23 MMS guruh talabasi O'LCHASH VOSITALARIGA METROLOGIK XIZMAT KO'RSATISH TIZIMIDA TARJIMA MUAMMOLARI	1155
Mirzamaxmudova Nodira Dilshod qiz, ToshDO'TAU 4-kurs talabasi ОСОБЕННОСТИ ПЕРЕВОДА ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ТЕКСТОВ	1158
Murodova Nilufar Madiyor qizi, Alfraganus univer IF21-01 talabasi THE IMPACT OF COGNITIVE AND AFFICTIVE FACTORS ON LANGUAGE TEACHING	1162
Muxtorova Dilnoza Qobil qizi, ToshDO'TAU TNA 4- kurs Tarjimada so'z tanlash mahorati (Markus Zusak "Kitob o'g'risi" romanining Ingiliz va o'zbek tillarida tarjimasi misolida	1165
Odilova Rayxona Dilshodbek qizi, ToshDO'TAU 2- kurs talabasi UNCLOCKING POSSIBILITIES : WHAT MULTILINGUAL TRANSLATION OFFERS IN A GLOBALIZED WORLD	1170
Петров Рустем Иванович, Студент группы 440-21 РУиО ЖПИ МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ЛИНГВИСТИЧЕСКОМУ ПЕРЕВОДУ В ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗАХ: СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ И ВЫЗОВЫ	1173
Raimjonova Feruza Sobir qizi , FerSU, 4th course RELATIONSHIP BETWEEN LANGUAGE AND SOCIETY	1178
Solijonova Ruhsorabonu G'iyosiddin qizi, FerSu 3rd course THE IMPACT OF EDUCATIONAL INSTITUTIONS IN SHAPING SKILLED AND CULTURALLY AWARE TRANSLATORS	1182
Tursunaliyeva Zulfizar Lazizjon qizi FerSU, 4th course, group № 21.88 LANGUAGE CHANGE AND ITS CAUSES	1186
To'xtayeva Xadicha Alisher qizi, ToshDO'TAU TNA 4-kurs talabasi "DUNYONING ISHLARI" ASARI TARJIMASIDA XOS SO'ZLARNING BERILISHI	1190
Turg'unova Gulsanamxon Nazirjon qizi, FerSU, 4th course LANGUAGE AND TECHNOLOGY INTERACTION BETWEEN	1195
Xabibullayeva Dilnoza Qobiljon qizi, ToshDO'TAU, TNA fakulteti TIBBIYOT SOHASIDA OMONIM TERMINLARNI TARJIMA QILISH MUAMMOLARI	1199
Xoshimova Dilnoza Sobit qizi ,Alfraganus Universiteti IF 21-02 talabasi Issues of Interpretation and Subjectivity in the Translation Process"	1206
Zokirova Ferangiz Zafarovna Bachelor student of TSUULL 2nd course COMPARATIVE FEATURES OF PHRASEOLOGY	1209
Shermurodova Shahzoda Shermurod qizi, ToshDO'TAU TNA 1- kurs Fransuz va o'zbek tillarida diplomatik terminlarning qiyosiy-tipologik tahlili	1214
Shonaeva Aygerim Asilbek qizi, Alfraganus Universiteti IF 21-02 talabasi Support Systems for International Students	1218
Mirzaazizova Odinxon, CHDPU 2-kurs magistranti TEZAURUS - SO'Z SEMANTIKASINI YORITUVCHI LUG'AT	1220
Nuriddinova Gulira'no, ToshDO'TAU 1-kurs magistranti	1222

GAP BO‘LAKLARINI MODELLASHTIRISHDA JAHON TILSHUNOSLIGIDA QO‘LLANILGAN YONDASHUVLAR TASNIFI	
Obidova Shahnoza, FarDU 2-kurs magistranti TILSHUNOSLIKDA TERMINLAR, ULARNING AHAMIYATI, RIVOJLANISHI VA QO‘LLANILISH USULLARI	1231
Qobulova Mohinur, JDPU 4-kurs talabasi KOMPYUTER LINGVISTIKASINING DOLZARB MASALALARI VA ISTIQBOLLARI: O‘ZBEK TILINING RAQAMLI MUHITDAGI RIVOJI	1236
Qurbonova Roza, ToshDO‘TAU 3-kurs talabasi ZAMONAVIY NASHR AHAMIYATI VA ELEKTRON KITOBBLAR ZARURATI	1242
Rahmatova Marg‘iyona, ToshDO‘TAU 3-kurs talabasi SMS-XABARNOMALARDA HAQORAT MAZMUNIDAGI MATNLARNING LINGVISTIK TAHLILI	1246
Rustamova Ruxshona, BuxMTI 2-kurs talabasi KOMPYUTER LINGVISTIKASI VA NATURAL TILNI QAYTA ISHLASH	1250
Safarova Gulshoda, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi ANTIPLAGIAT DASTURLARI - MATN UNIKALLIGINI ANIQLASHNING ZAMONAVIY VOSITALARI	1254
Turgunboyeva Saida, ToshDO‘TAU 3-kurs talabasi SHAXSIY YOZISHMALARDA NOADABIY UNSURLARNING GENDER XOSLANISHI	1259
Xomidova Qunduzxon, FarDU 3-kurs talabasi THE ROLE OF TECHNOLOGY IN LANGUAGE: TRANSFORMATIONS IN COMMUNICATION	1263

VII BOB. O‘ZBEK TILI VA ADABIYOTINI O‘QITISH METODIKASI

Abdubannobova Ozodaxon Abdumajid qizi, CHDPU 3-kurs talabasi ONA TILI DARSLARIDA TASVIRIY IFODALAR USTIDA ISHLASH ORQALI O‘QUVCHILAR NUTQINI RIVOJLANTIRISH	1269
Abdug‘afforova Shohista Alijon qizi, ChDPU 3-kurs talabasi SO‘Z BIRIKMA MAVZUSINI BOSHLANG‘ICH SINFLARDA O‘QITISH	1271
Abdusattarova Xadicha Xusanboy qizi, ToshDO‘TAU 4-kurs O‘QUVCHILARDA HIKOYA MATNI YOZISH KO‘NIKMASINI RIVOJLANTIRISH USULLARI	1276
Akramova Ismigul Ilhomjon qizi, FerSU 2-kurs talabasi THE ROLE OF MOTIVATION AND IDENTITY IN LANGUAGE ACQUISITION	1279
Aminjonovov Dilyor Doniyorzoda, FerSU 3-kurs talabasi MODERN TEACHING METHODS	1283
Asqarova Nozima, FerSU 3-kurs talabasi PSYCHOLOGICAL FACTORS IN FOREIGN LANGUAGE ACQUISITION	1286
Агабекова Жазира Смайыл қызы, Шыршық мемлекеттік педагогикалық университеті І курс магистранты СЫН ЕСІМДІ ОҚЫТУ МЕТОДИКАСЫ	1291
Baxriddinova Asal Baxromovna, Toshkent amaliy fanlar universiteti Tarix va filologiya fakulteti O‘zbek tili va adabiyoti yo‘nalishi 3-bosqich talabasi O‘QIB TUSHUNISH KO‘NIKMASINI RIVOJLANTIRISHGA QARATILGAN TOPSHIRIQLAR TAHLILI (6-SINF DARSLIGIDAGI MATN NAMUNASI ASOSIDA)	1295

Hakimova Nasiba Alisher qizi, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi O‘QUVCHILARNING O‘G‘ZAKI VA YOZMA NUTQINI O‘STIRISHNING SAMARALI USULLAR	1299
Hakimova Mushtariybonu Zafar qizi, FarDU 4-kurs talabasi TIL O‘RGANISH JARAYONIDA UCHRAYDIGAN MUAMMOLAR	1304
Hasanova Dildora Sobir qizi, CHDPU O‘TA 3- kurs talabasi ONA TILI DARSLARI O‘QITISHDA YOZMA ISHLARNING AHAMIYATI	1309
Ikromova O‘g‘iloy Raximjonovna, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi 5-SINF O‘QUVCHILARINING OG‘ZAKI NUTQ KO‘NIKMASINI BAHOLASH YUZASIDAN AYRIM MULOHAZALAR	1313
Jalolova Shaxlo Baxtiyorjon qizi, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi 6-SINF O‘QUVCHILARINING OG‘ZAKI NUTQINI O‘STIRISHDA QO‘SHIMCHA DARSLARNING AHAMIYATI	1317
Kamoliddinova Laylo Zafar qizi, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi ADABIYOT DARSLARIDA MUAMMOLI TA‘LIMNING O‘RNI VA UNING AHAMIYATI	1321
Jumanazarova Umidaxon Rustambek qizi, CHDPU 1-kurs magistrant ANVAR OBIDJONNING POETIK MAHORATINI ADABIY TA‘LIM KLASSTERI ASOSIDA O‘QITISH	1326
Madaminova Mashrabxon Shoyatjon qizi, FerSU 4-kurs talabasi LANGUAGE PRESERVATION AND PROMOTION: PROMOTING UZBEK LANGUAGE AND LITERATURE AMONG YOUNG LEADERS	1331
Mamatxonova Mohichehraxon Ubaydullo qizi, Farg‘ona jamoat salomatligi tibbiyot instituti “O‘zbek va xorijiy tillar” kafedrası o‘qituvchisi, tadqiqotchi O‘ZBEK TILINING IKKINCHI TIL SIFATIDA O‘QITILISHI	1334
Mengilova Gulbahor Abduqodir qizi, CHDPU 1-kurs talabasi BO‘G‘IN VA UNING TASNIFLARINI MAKTABDA VA OLIY TA‘LIM MUASSASALARIDA O‘QITILISHI	1337
Murtazina Diana Rakhibovna, Master of group 521-23 direction “History and Theory of Pedagogy” Jizzakh State Pedagogical University OVERCOMING LANGUAGE LEARNING BARRIERS WITH CREATIVE METHODS AND DIGITAL RESOURCES	1340
МЕДЕНОВА Айдана, Низами атындағы ТМПУ Қазақ тілі және әдебиеті бөлімі 4-курс студенті ӘДЕБИЕТ САБАҚТАРЫНДА ИНТЕРБЕЛСЕНДІ ӘДІСТЕРДЕН ТИІМДІ ПАЙДАЛАНУ	1346
Ne‘matjonova Munavvarxon Hamidullo qizi, FerSU 3-kurs talabasi ADVANTAGES AND DISADVANTAGES OF ONLINE EDUCATION IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES	1349
Numonova Mohigul To‘lqinjon qizi, FarDU Xorijiy til va adabiyoti yo‘nalishi 4-kurs talabasi LANGUAGE AND LITERATURE TEACHING METHODS	1353
Olimova Zuhra Odiljon qizi, FerSU 3-kurs talabasi ADVANTAGES OF USING AUTHENTIC LISTENING MATERIALS DURING THE LESSON	1356
Omonova Qunduz Alisher qizi, CHDPU 3-kurs talabasi ONA TILI FANINI O‘QITISHDA 7-SINF ONA TILI DARSLIGINING AHAMIYATI	1360
Parxiddinova Diyora, ToshDO‘TAU 4-kurs talabasi 8-SINF ONA TILI DARSLIGIDA ANTONIMLARNI O‘QITISH USULLARI	1362

Rustamova Shahlo Rustam qizi, FerSU 3-kurs talabasi CREATING AN OPTIMAL ENVIRONMENT FOR ENGLISH LANGUAGE LEARNING: A HOLISTIC	1365
Sahobiddinov Mehrubon Erkinjon o'g'li, FerSU 3-kurs talabasi TEACHER'S PHYSICAL PRESENCE IN CLASS	1369
Samijonova Madina Ibragimjon qizi, NamDPI o'zbek tili yo'nalishi 1-kurs magistranti PIRIMQUL QODIROVNING TARIXIY ROMANLARINI O'QITISHGA ZAMONAVIY YONDASHUV	1373
Teshayeva Marjona Shuhratjon qizi, ToshDO'TAU magistranti O'QUVCHILARNING OG'ZAKI NUTQINI O'STIRISHNING ILMIY METODIK ASOSLARI	1376
Tog'onova Gulshirin Oltinboyevna, ToshDO'TAU 4-kurs talabasi 8-SINF O'QUVCHILARIDA O'QIB TUSHUNISH KO'NIKMASINI BAHOLASH	1382
To'raqulova Jasmina Ulug'bek qizi, JDPU O'TAF 4-kurs talabasi ADABIYOT DARSLARIDA KO'RGAZMALILIKNI TASHKIL ETISH	1386
To'raqulova Sabina Ulug'bek qizi, Jizzax davlat pedagogika universiteti talabasi DIDAKTIK O'YINLAR TEXNOLOGIYASI VA UNING ADABIY TA'LIMDAGI O'RNI	1391
Umurzoqova Sevara Abdukarimovna, ToshDO'TAU 1-kurs magistranti O'ZBEK TILINI XORIJIY TIL SIFATIDA O'QITISHDA SOHAVIY MATNLAR INTEGRATSIYANING O'RNI	1395
Xalilova Shahzoda Uchqun qizi, ToshDO'TAU 4-kurs talabasi FANLARARO ALOQA VA INTEGRATSIYA: FINLYANDIYA TAJRIBASI VA O'ZBEKISTON AMALIYOTI (ADABIYOT FANI MISOLIDA)	1406
Yokubov Hisenxon Botirzoda, FerSU 2-kurs talabasi ANALYZING POLITICAL SPEECHES OR MEDIA FOR RHETORIC AND PERSUASION TECHNIQUES	1411
Shokirova Sevara, ToshDO'TAU 1-kurs magistranti TALABA YOSHLARNING MEDIASAVODXONLIGINI OSHIRISH	1415
Акунова, М. Ош мамлекеттик университетинин 3-курсунун студенти ЭЛ АКЫНДАРЫ ЖЕҢИЖОК ЖАНА БАРПЫНЫН “АККАН СУУ” ЫРЫН ОКУТУУДА ИНТЕРАКТИВДҮҮ ЫКМАНЫ КОЛДОНУУНУН ЖОЛДОРУ	1418
Annamurodova Maftuna, ToshDO'TAU 2-kurs magistranti “QUTADG'U BILIG”DA KOSMOGONIK TASAVVURLAR	1423

**“FILOLOGIYA MASALALARI
YOSH TADQIQOTCHILAR NIGOHIDA”**
mavzusidagi IX xalqaro ilmiy-amaliy anjuman materiallari
2024-yil 30-noyabr

Proceedings of the IX international scientific-practical conference titled
**“PHILOLOGICAL ISSUES ARE IN THE EYES OF YOUNG
RESEARCHERS”**
November 30, 2024

YŷK: 801:001.891(082)
ISBN 978-9910-8617-7-2

“Filologiya masalalari yosh tadqiqotchilar nigohida” xalqaro ilmiy-amaliy anjumani materiallari – Toshkent: “Navoiy universiteti” nashriyot-matbaa uyi, 2024.

minglab xalqlarning adabiyotida tarannum etiladi. Ayollar mavzusini o'rganish, adabiyotshunoslikka tadbqiq etilishi lozim bo'lgan dolzarb vazifalar sirasiga kiradi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

Абдулла Қодирий. Ўткан кунлар. – Тошкент: Адабиёт ва санъат нашриёти, 1999. – Б. 121.

Абдурашидов З. Кириш сўзи / И.Гаспиринский. Фароғат ўлкаси. Тошкент: Мухаррир, 2013. – Б.9.

Азизов Қ., Қаюмов О. Чет эл адабиёти тарихи. – Тошкент: Ўқитувчи, 1987. – Б. 7.

Бондарев А.П. Пособие по истории французской литературы. Эпохи просвещения и романтизма. – М., 1982. – С.19-21.

Елистратова А.А. Английский роман эпохи Просвещения. – Москва: Наука, 1966.

Остин Жейн .Андиша ва гурур.-Т. Янги аср авлоди,2014-йилю 404 бет

Усмонова С. Ўзбек ва инглиз романларида аёл руҳияти тасвири. Ф.ф. бўйича фалсафа докт.Дисс.2021. 41-42- б.

Қуронов Д. ва бошқ. Адабиётшунослик луғати. – Тошкент: Академнашр, 2010. – Б. 164.

Nuraliyeva G. “Comparing some idiomatic expressions between English and Uzbek languages with the help of Jane Austen’s book “Pride and Prejudice” Journal of universal science research, 2023 <https://jainkwellpublishing.com/index.php/conferences/article/view/81>

Hamidova Muhayyoxon Obidovna“O‘zbek adabiyotshunosligida ayol obrazining yoritilishi” international scientific journal science and innovation special issue: “transformation of education: the role of women in the development of science”, february 16, 2024 <https://cyberleninka.ru/article/n/o-zbek-adabiyotshunosligida-ayol-obrazining-yoritilishi/viewer>

“SOHIL BO‘YLAB CHOPAYOTGAN OLAPAR” QISSASIDA INSON PSIXOLOGIYASI VA TABIAT MUNOSABATLARI

Ziyotova Sevinch Baxtiyor qizi

ToshDO‘TAU O‘FF 2-kurs magistranti

sevinchziyotova69@gmail.com

Ilmiy rahbar: F.f.d., Prof, *Umida Rasulova*

Annotatsiya. Ushbu maqolada jahon adabiyotining yorqin vakili Chingiz Aytmatovning “Sohil bo‘ylab chopayotgan Olapar” qissasida obrazlar tasnifi, asarning sotsiologik va psixologik tahlili va asarda bola obrazining funksiyasi xususida fikr yuritilgan. Voqealar mifologik qarashlar bilan uyg‘unlashib, ijodkor tomonidan badiiy sintez qilingan. Yer va Suv o‘rtasidagi azaliy kurash sabab nivx xalqi misolida butun insoniyat uchun taalluqli muammolar tasvirlangan.

Kalit so‘zlar: badiiy tasvir, dengiz, bola ruhiyati, e’tiqod, Ona baliq, tabiat, g‘oya.

Abstract. This article discusses the classification of images, sociological and psychological analysis of the work, and the function of the image of a child in the story “Olapar running along the beach” by Chingiz Aitmatov, a prominent representative of world literature. The events are combined with

mythological views and artistically synthesized by the artist. The ancient struggle between Earth and Water is illustrated by the example of the Nivkh people, which are problems for all mankind.

Keywords: artistic image, sea, child psyche, belief, Mother fish, nature, idea.

Chingiz Aytmatov keng mushohadali yozuvchi, faylasuf, soʻz sanʼatkori, notiq hamda yetuk ijodkorlardan biridir. Yozuvchi asarlarida tabiat, jamiyat, insoniyatning oʻtmishi va buguni hamda undan xulosa chiqarish, ezgulik, insoniy tuygʻular, urush mavzulari yetakchilik qiladi. Ularni esa Alloh inʼom etgan neʼmatlarga toʻgʻri munosabatda boʻlish, tabiatni asrash, insoniy tuygʻularni toptamaslik gʻoyalari oʻziga bogʻlab turadi.

Mashhur adib Ernest Xeminguey: “Buyuk yozuvchi boʻlish uchun isteʼdod, bilim kerak va baxtsiz bolalikni boshdan kechirish lozim”, – degan edi. Chingiz Aytmatovning bolaligi ham qiyinchilikda oʻtdi. Hayotning achchiq sinovlaridan toʻlgan koʻzyoshlari kitoblariga alam bilan toʻkildi.

Lev Tolstoy kundaliklarida 5 turdagi adabiy qoidalarni sanaydi:

1. Har qanday asardan maqsad – ezgulikka xizmat qilishdir.
2. Asar mavzusi yuksak boʻlishi lozim.
3. Eskirgan uslubdan qochish lozim.
4. Asar bitilgandan soʻng qoralamasini qayta koʻrib chiq, ortiqcha oʻrinlarni butunlay chiqarib tashla, biron narsani qoʻshma.
5. Har bir asarni kitobdan joziba izlovchi oʻquvchi nuqtayi nazaridan tanqidiy qayta koʻrib chiq (Saidov, 2023, 188-bet).

Adibning asarlarida bu yaxlitlik, orginallik balqib turadi. Oʻziga xos badiiy tasvir, gʻoya, takroriy mavzulardan betakror yangi ifoda va mazmun, tabiat hamda azaliy qadriyatlarning global muammolarga koʻchishi, asarning yaxlitligi, har bir oʻquvchi uchun qiziqarli va taʼsirga egaligi bilan oʻzgachadir.

Yozuvchining “Sohil boʻylab chopayotgan Olapar“ asarlarida badiiy psixologizm tabiat tasviri bilan sayqallangan. Ular asosan, muallif tilidan bayon qilinadi. Masalan, Oʻrxon cholning safar boshlanishidagi sokinligi, xotirjam va ishonch bilan yoʻlga oʻtlanayotgani osmondagi yulduzlarning charaqlab turishi, suv toʻlqinlarining yengil chayqalishi, eshkaklarning bir maromdagi harakati kabi oʻzini poyonsiz dengizda suzib borayotgan qayiq oʻrnida koʻrishi bilan ifodalangan. Ijodkorning barcha asarlari singari bu asarda ham inson tabiatning ajralmas qismi ekanligi falsafiy hayot haqiqatlari bilan uygʻunlikda koʻrsatiladi: “Olam olam boʻlib yaralgandan buyon, tun kundan tugʻilgan, kun tundan tugʻilgan zamonlardan buyon ahvol shu – ikki qudratli

kuch o'rtasidagi olishuv davom etadi: bundan buyon ham kun-u tun, tun-u kun, toki yer bilan suv bor ekan, ular abadulabad shunday kurashaverishadi.

Kun-u tun, tun-u kun..." (Aytmatov, 2019, 3-bet).

Yer paydo bo'lgandan buyon dengiz tinchini yo'qotgani, shundan beri ular o'rtasidagi kurashda insonlarning azob chekishi, odamlar ko'proq yerga bog'lanib qolganliklari uchun dengiz ularni xush ko'rmasligi syujetning tugunini belgilab beradi. Shuningdek, asarda qush, baliq, sichqon; yulduz, shamol, tuman, bulut obrazlari orqali insonlarning e'tiqodiy qarashlari, tasavvur olamini ifoda etgan. Ayniqsa, ona bolasini dengizga ketayotganini bilib, uni kuzatgani chiqqan bo'lsa-da: "Ehtiyot bo'l, olib kelgan o'tinlaring quruq bo'lsin, o'zing o'rmonda adashib qolmagin!" – deydi (Aytmatov, 2023, 9-bet). Jin-ajinalardan asrash, yovuz ruhlarni chalg'itishi chiroyli dalillanadi: jinlar otalar bolalar bilan dengizga chiqqanlarini yoqtirishmasligi sabab ularning birini halok qilib, boshqasiga saboq bo'lishi va ikkinchi dengizga chiqmaydigan qilishi mumkin.

"Oq kema" qissasida Shoxdor ona bug'u avlodi haqida rivoyat qilinsa, "Sohil bo'ylab chopayotgan Olapar" asarida Buyuk Ona baliq avlodlarining kechmishi hikoya qilinadi. Ular Shomon, Yer va Suvga sig'inishadi, suhbatlashib, madad so'rashadi. Bu bid'at bo'lib, afsuski, qahramonlar xato qilayotganlarini anglamaydilar.

Bola obrazi qissaning tirgak vazifasini bajaradi. Barcha voqea-hodisalar uning atrofida birlashadi. Bosh qahramon – Kirisk psixologiyasi bolalarcha tabiiy, sof va samimiy tarzda gavdalanitirilgani yozuvchi mahoratining mevasidir. Muzlukka bo'lgan "yosh muhabbat" unga safar davomida kuch bo'ladi. Bola obrazining to'la-to'kis yaratilishida quyidagi tasvirlar yetakchilik qiladi: orzusi – haqiqiy katta kishilardek ovda tyulenning xom jigari yeyishi, tuman ichida adashib qolganlarida Agukuk boyqushlarniki kabi ko'zlari bo'lsa-yu, shu tobda qayerga suzish kerakligini aniqlash tilagi, og'ir betobligida onasi aytgan so'zlarni xotirlab, ishonib, Ko'k sichqoncha suv bergin, deya iltijo qilishi, tashnalik azobidan junbishga kelgan Milxuning o'zini tutishidan qo'rqib, O'rxon boboning pinjiga kirib berkinishi va meni boshqa ko'zim ham bor...Qornimda bo'lsa kerak. Ana shu qornimdagi ko'zim yumuq tursa ham ko'raveraman, deb maqtanishida.

Voqealar rivojida personajlarning nutqi, o'y surishi, vaziyatga munosabati va muallif chizgilari orqali ularning qiyofasi oydinlashib boradi. Otalik tuyg'usi, muhabbati, burchi – syujetning emotsional nuqtasi hisoblanadi. Jumladan, Milxunning qayiqni tark etish oldidan kichkintoylarining nomini aytib yig'lashi – ota fojiasi.

Xuddi shu holat Emrayinda kuchliroq darajada aks etadi: "O'rxon hamda Milxunlardan so'ng u ham qayiqni tark etishga majburligini sezib o'tirardi. O'g'lining hayotini saqlab

qololmagan taqdirda ham, har holda, umrini salgina bo'lsayam uzaytirishi mumkin edi. Bochka tubidagi suv qanchaga yetsa, o'g'lining umrini shunchaga uzaytirishning birdan-bir iloji shu ekanligini Emrayin yaxshi tushunardi" (Aytmatov, 2019, 101-bet). Muallif Emrayinning haqiqatni so'nggi lahzalarda anglashini shunday tasvirlaydi: "Emrayin tishini tishiga bosib, alamdanda ingrab yubordi-yu, ammo hech narsa deya olmadi. U fikran o'g'li bilan vidolashar, vidolashgan sari so'nggi qadamga jazm etishga qiynalardi. Uning boshidan kechirgan butun hayoti bugungi kechaga muqaddima ekanligini Emrayin endi anglab yetgan edi.

Nazarida o'z umrini o'g'li orqali uzaytirish uchungina dunyoga kelgan va xuddi shu boisdan ham halok bo'layotgan edi... Emrayin o'zi uchun shuni kashf etdiki, u so'nggi lahzagacha umrini o'g'lida davom ettirish uchun yashabdi " (Aytmatov, 2019, 104-105-betlar). Ota uchun eng dahshatli hol deb o'zini dengizga tashlashi emas, uning davomchisi qolmayotgani, farzandining ko'pi bilan ikki-uch kunlik umri borligini his qilib turganligida edi. Shu o'rinda bola ongi juda teran fikrlaydi, u: " ... otasi – uning o'zi, uning ibtidosi, o'zi esa otasining davomi ekanligini tushunib, otasiga xuddi o'ziga achingandek achinar edi " (Aytmatov, 2019, 103-bet). Asar yakunida Olapar qoyasini ko'rgan bola o'tganlar ruhini yodga olib, ularni madadga chorlaydi va shamolni O'rxon, to'lqinlarni aki-Milxun, yo'lchi yulduzni Emrayin deb ataydi.

Asar g'oyasi asarning o'zida keltirilgan go'yo: "Inson shuning uchun ham ulug'ki, u so'nggi nafasigacha hayotda nimaiki bo'lsa – hammasini o'ylaydi. Lekin ajal bular bilan hisoblashib o'tirmaydi, inson qanday yashadi, orzu-xayollarida qanday yuksaldi, qanday tushlar ko'rdi, kim bo'ldi, aqli nimalarga yetdi, qanchalik yetdi – ajalning bu narsalar bilan ishi yo'q (Aytmatov, 2019, 37-bet) ”.

Xulosa qilib aytganda, asar shakl va mazmun jihatdan yetuk, sotsiologik va psixologik metodlar orqali tahlil qilganda, g'oya hamda badiiy tasvir jihatidan o'ziga xos originallikka egadir. Konsentrik syujet orqali xalq tarixi, turmush tarzi, qahramon xarakteri, makon va zamon munosabati, personajlar ruhiyati orqali ijtimoiy masalalar hamda ijtimoiy munosabatlar yoritiladi. Ular esa umuminsoniy qadriyatlar, hayot falsafasi, tabiat va inson munosabatlarida o'zaro kesishadi.

Foydalanilgan adabiyotlar:

Aytmatov, Ch. (2023). Oq kema. Yangi asr avlodi.

Aytmatov Ch., Shoxonov M. (2023). Cho'qqida qolgan ovchining ohi zori. Zabardast Media.

Meliboyev A. (2023). Ikki elning aziz farzandi. Ma'naviyat.

Saidov, A. (2023). Lev Tolstoy hikmatlari. Yangi asr avlodi.

Ulug'ov A. (2023). Chingiz Aytmatov muhtasham adabiy olami. Muharrir.